

Practising
GERMAN
Grammar

third edition

Martin Durrell, Katrin Kohl and
Gudrun Loftus



Practising GERMAN Grammar

Practising GERMAN Grammar

third edition

Martin Durrell, Katrin Kohl and Gudrun Loftus



First published in Great Britain in 1993

Second edition published in 1996

Third edition published 2011 by Hodder Education

Published 2013 by Routledge

2 Park Square, Milton Park, Abingdon, Oxon OX14 4RN

711 Third Avenue, New York, NY, 10017, USA

Routledge is an imprint of the Taylor & Francis Group, an informa business

Copyright © 2011 Martin Durrell, Katrin Kohl and Gudrun Loftus

The rights of Professor Martin Durrell and Professor Katrin Kohl to be identified as Authors of this Work have been asserted by them in accordance with the Copyright, Design and Patents Act 1998.

All rights reserved. No part of this book may be reprinted or reproduced or utilised in any form or by any electronic, mechanical, or other means, now known or hereafter invented, including photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, without permission in writing from the publishers.

The advice and information in this book are believed to be true and accurate at the date of going to press, but neither the author[s] nor the publisher can accept any legal responsibility or liability for any errors or omissions.

British Library Cataloguing in Publication Data

A catalogue record for this book is available from the British Library

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

A catalog record for this book is available from the Library of Congress

ISBN-13: 978-1-444-12017-2 (pbk)

ISBN-13: 978-0-203-76790-0 (ebk)

Typeset in 9.5/11.5pt Palatino by Servis Filmsetting Ltd, Stockport, Cheshire

Contents

Numbers in the chapter listings refer to the relevant exercises.

A page reference is given for the first exercise on each topic.

Preface

Points for the user

1 Nouns

1–9 Gender

10–18 Noun plurals

19–27 Noun declension

2 Case

1 The nominative

2–5 The accusative

6–9, 13 The genitive

10–13 The dative

14–16 Apposition

17–18 Measurement phrases

19–21 Case: general

3 Personal pronouns

1 Personal pronouns: general

2–4 Reflexive and reciprocal pronouns

5, 10 Third person pronouns: general

6 Third person pronoun or prepositional adverb?

7–11 The pronoun *es*

4 The articles

1–2 Definite article: general

3–4 Definite article or possessive?

5–9 Uses of the articles

5 Other determiners and pronouns

1–2, 5–6, 13 Demonstratives

3–4, 17 Possessives

5–6 Interrogatives

7 Prepositional adverbs

8–13 Relative pronouns

13 The uses of *der/die/das*

14 *all-*

15–17 *einer/keiner, kein*

18 German equivalents for English 'some' and 'any'

19 Pronouns: general

6 Adjectives

1–3 The use of the strong and weak declensions

4–6 Declension of adjectives

7 Adjectives and the noun phrase

8–12 Adjectives used as nouns

13 Cases with adjectives

14 Adjectives with prepositions

7 Adverbs

1–2 Adverbs of direction

3–4 Adverbs of place and direction

5 The use of adjectives as adverbs

6–7 Adverbs of manner, viewpoint and attitude

8 Comparison of adjectives and adverbs

1–2 Comparative and superlative

3 Proportion expressed with *je ... desto*

4 Forms of the superlative

9 Numerals

1 Equivalents for 'half'

2 Forms and phrases with *-mal* or *Mal*

10 Modal particles

1–4 Uses of the modal particles

11 Expressions of time

1 Times of the clock

2 Time phrases

3 Adverbs of time

12 Verbs: conjugation

1–3, 7, 9 Weak and strong verbs

4–5 Weak, strong and irregular verbs

6, 8 The past and the pluperfect

10–11 *haben* or *sein* in the perfect?

12 The future and the passive

13 The infinitive and the participles

1–11, 13 The infinitive with *zu*

11–13 The infinitive without *zu*

14 Uses of the infinitive

15–17 Infinitival nouns

18–19 The extended participial phrase

20 Uses of the present and past participles

21–22 German equivalents of English constructions with the 'ing'-form

14 The uses of the tenses

1–4 The present tense

5–6 The past and the perfect

7–10 The future and the future perfect

11 The pluperfect

12–14 German equivalents for the English progressive tenses

15–17 Use of the tenses: general

15 The passive

1–6 The *werden*-passive

7–9 The *werden*-passive and the *sein*-passive

10 *Von* or *durch* with the passive

11–15 Alternative passive constructions

16–17 The passive: general

16 Mood: the imperative and subjunctive

1–2 The imperative

3 The imperative and the *werden*-passive

4 The imperative and *Konjunktiv I*

5 *Konjunktiv II*

6–11 Conditional sentences

12–17 Indirect speech

18–21 Other uses of the subjunctive

22–23 The subjunctive mood: general

17 The modal auxiliaries

1 Tenses and mood forms of modal verbs

2–3 Modal verbs in subordinate clauses

4 The omission of the infinitive after the modal verbs

5 *Dürfen*

6 *Können*, *kennen* or *wissen*?

7 *Sollen*

8 *Sollen*, *müssen*, *dürfen*

9–16 The modal auxiliaries: general

18 Verbs: valency

1–3 Valency, complements and sentence patterns

4–6 The impersonal subject *es*

7–9, 16 The accusative object

8–10 The dative object

11 Objects and cases

12–18 Prepositional objects

19 The valency of verbs: general

19 Conjunctions and subordination

1 Coordinating conjunctions

2 Conjunctions of time

3 Causal conjunctions

[4 The use of *indem*](#)

[5 Conjunctions with *so-*](#)

[6–7 Conjunctions: general](#)

20 Prepositions

[1 Uses of *bis*](#)

[2 Time phrases with prepositions](#)

[3–8 Prepositions and cases](#)

[9–12 Prepositions with similar usage](#)

[13 German equivalents for English 'to'](#)

[14 Prepositions: general](#)

21 Word order

[1–5 Clause structure and the position of the verb](#)

[6–10 Initial position in main clauses](#)

[11 The order of other elements in the sentence](#)

[12 The place of the pronouns](#)

[13–14 The order of objects](#)

[15 The order of elements inside and outside the verbal bracket](#)

[16–18 The order of adverbials](#)

[19–20 The position of *nicht*](#)

[21 The position of prepositional objects](#)

[22 Word order in multiple subordinate clauses](#)

[23 The placing of elements after the final portions of the verb](#)

[24 Word order: general](#)

22 Word formation

[1 The formation of nouns](#)

[2–3 The formation of adjectives](#)

[4–8 The formation of verbs](#)

[9 Word formation: general](#)

23 Spelling and punctuation

[1 The use of capitals](#)

[2 The use of the comma](#)

[3 The use of capitals, ß and commas](#)

Answers to the exercises

Glossary of grammatical terms

Acknowledgements

Preface

Practising German Grammar is intended for students of German at school and university with a good basic command of the language. It is particularly aimed at students who wish to enhance their competence in the written language. The exercises will help consolidate key grammatical structures of German and develop confidence in applying them. The Workbook covers all the major aspects of German grammar, and is designed to accompany *Hammer's German Grammar and Usage* (GGU), revised by Martin Durrell (5th edition, Hodder Education, London, 2011). The chapters are set out in parallel to the chapters in GGU, and each exercise has a reference to the appropriate section.

At this level, individual learners have widely differing needs and learning strategies. Correspondingly, this book offers a uniquely wide range of different exercise types. Exercises consisting of individual phrases and sentences practise essential grammatical structures. Text-based exercises enable the learner to see these structures in a fuller context, while working with advertisements, modern fiction, scientific explanations or managerial guidelines. Projects encourage students to discover grammatical regularities themselves. All these exercises have their place at different stages in the process of learning German, and individual teachers and students will select those which they find most appropriate, congenial and effective.

A key provides answers to all the exercises, with alternatives where appropriate and explanations where necessary. The key to projects and open-ended exercises offers a selection of probable findings or solutions together with hints on additional possibilities or further exploitation of the material. This makes the book suitable for use with or without a teacher, although some of the projects and text-based exercises will be most rewarding when undertaken in small groups. Advice on tackling the various kinds of exercise and on using the book with and without a teacher is given in the section *Points for the user*.

The book had its origin in material used with first-year undergraduates at the University of Oxford. Additional exercises were then designed to widen the range of competence for which the book would be suitable, and to cater for different learning styles. Most of the 'Projects' were developed over a number of years and have been used at all levels of undergraduate teaching in Alberta, London, Manchester and Oxford.

The authors would like to thank Professor Richard Sheppard for giving the original impetus for the project, and Dr Sonia Brough and Tristram Carrington-Windo for their assistance and advice. Above all, thanks are due to the students who have contributed to the development of this book.

Martin Durrell and Katrin Kohl dedicate this edition to their co-author and colleague Gudrun Loftus, who sadly died in tragic circumstances in autumn 2010 while this new edition was in the course of preparation.

Points for the user

Working with German in terms of 'rules' is a short cut to mastering the patterns of the language. When you read German newspapers, magazines or books, and learn to write in German, you need to understand aspects of the language which you may have paid little attention to so far, e.g. case endings or word order. While you can get across a practical message without knowing such details, you will need to master them if you want to communicate sophisticated ideas and be taken seriously by native speakers.

General hints

- Use the exercises to work with the patterns you learn rather than to test what you don't know. Avoid doing them mechanically, and exploit the variety of exercise types to vary your learning.
- Go to and fro between grammar explanations and the exercises; references to *Hammer's German Grammar and Usage* (GGU) are given at the top of each exercise. From the explanations, select main points to write on individual cards, using colour pens and diagrams to make them memorable. Write examples on the back. Check your cards regularly, putting each one aside once you are familiar with it. Then do an exercise relating to that section of GGU. Write any further important points on new cards.
- You will gain maximum benefit from most exercises by splitting them up into two or more parts and doing them on different days.
- Check the *Answers* only after finishing the whole exercise, as a completely separate stage. If you can go over your results with a teacher, it may be best not to consult the *Answers* at all – follow the teacher's advice to get the most out of the exercises and discussion.
- Do the exercise again later on, after revising the explanations.
- All 'Projects' and some text-based exercises are marked 😊😊😊. They are best discussed in one or more groups and with teacher support, since answers may not be straightforward. You can do them profitably on your own, but should not allow yourself to become discouraged if you find them difficult, or if results are less neat than expected!

Individual words, phrases and sentence

(e.g. Ch. 1, Ex. 2, 7 and 8)

Such exercises are useful for practising a specific grammar point, though you will also need to work with other types of exercise in which the point occurs less predictably in a wider context. Vary the way you use such exercises.

- If you are familiar with the area of grammar covered, you could adopt the following procedure:
 1. Do the exercise with knowledge and guesswork over a few days.
 2. Study the relevant section in GGU.
 3. Check what you have written against GGU or, even better, do the exercise again independently and then check GGU.
 4. Check the *Answers*, and look at GGU to see if you can find explanations for any discrepancies that might remain.
- If the material is relatively new, prepare more thoroughly:
 1. Study the relevant section of GGU over a few days and familiarise yourself with the explanations and examples, using cards and any other methods you find helpful.
 2. Do the exercise, preferably spread over a few days.
 3. Check what you have written against GGU.
 4. Check the *Answers*, and look at GGU to see if you can find explanations for any discrepancies that might remain.
- After checking the *Answers*, write the words or sentences on cards, and read them out loud. Learning grammar through such examples will help you to communicate effectively, using what you have learnt.

- Make up your own gap-fill exercises using the example sentences given in GGU, if possible working with a friend.

Text-based exercises

(e.g. Ch. 1, Ex. 18, 26 and 27)

These show you how the patterns of the language work in context. The texts are from original sources, though some have been shortened, with occasional alterations. Because the German has not been specifically written to illustrate a grammatical point, these exercises often contain complex structures. Don't be put off – remember that language is not organised in pigeonholes, and use the diversity to develop an interest in how German works.

- Study the relevant section of GGU before doing the exercise, and check your answers against GGU afterwards. Then check the *Answers*.
- You could then try to find a similar text to devise your own exercise. This is normally best done with the support of a teacher.

Projects

(e.g. Ch. 1, Ex. 1 and 10)

These ask you to find out for yourself about the patterns of the language, on the basis of a text you select yourself. Thereby you will be familiarising yourself 'automatically' with the grammar point. Your findings will never be straightforward. Remember that grammatical 'rules' are simply a means of highlighting regularities in the language. In doing a project you will investigate the usefulness of certain classifications, and you may even come up with a better one!

For those times when you feel in need of moral support, quotations have been included from Mark Twain's *The Awful German Language*.

1

Nouns

In German, a young lady has no sex, while a turnip has. Think what over-wrought reverence that shows for the turnip, and what callous disrespect for the girl. (Mark Twain)

1 Gender

(GGU Section 1.1) 😊😊😊

PROJECT: Because ‘things’ are always referred to by ‘it’ in English, English learners of German tend to guess the gender of an unfamiliar word as neuter. Take all the simple (i.e. non-compound) nouns beginning with the letter ‘L’ in a dictionary or all the simple nouns in a 1000-word passage from a novel or newspaper.

- Work out the proportion of nouns belonging to each gender.
- From these findings, estimate what the chances are of getting a gender correct if you randomly guess that ‘things’ are neuter.

2 Gender

(GGU Section 1.1.8c)

Most nouns with the prefix *Ge-* are neuter, although there are about a dozen common masculines and a dozen common feminines. Identify the gender of the following nouns by supplying the correct endings for the article and adjective given.

1. d___ deutsch___ Geschichte
2. ein___ künstlich___ Gebiss
3. d___ schwer___ Gepäck
4. d___ zehnt___ Gebot
5. d___ häufig___ Gebrauch
6. ein___ akut___ Gefahr
7. ein___ fürchterlich___ Gedränge
8. ein___ jung___ Geselle
9. ein___ streng___ Gesetz
10. d___ bitter___ Geschmack
11. ein___ politisch___ Gespräch
12. ein___ klug___ Gedanke
13. ein___ lyrisch___ Gedicht
14. ein___ fest___ Gebühr
15. ein___ zierlich___ Gestalt
16. ein___ leicht___ Geburt
17. ein___ prickelnd___ Gefühl
18. ein___ bescheiden___ Gewinn

3 Gender

(GGU Section 1.1.8d)

Nouns with the suffix *-nis* may be feminine (30%) or neuter (70%). Identify the gender of the following nouns by supplying the correct endings for the article and adjective given.

1. ein___ historisch___ Ereignis
2. d___ offiziell___ Erlaubnis
3. ein___ wichtig___ Erkenntnis
4. ein___ offen___ Bekenntnis
5. ein___ schrecklich___ Erlebnis
6. ein___ öffentlich___ Ärgernis
7. d___ dringend___ Bedürfnis
8. ein___ feierlich___ Begräbnis
9. ein___ offen___ Geständnis
10. ein___ vollständig___ Verzeichnis
11. d___ nächtlich___ Finsternis
12. d___ eingehend___ Kenntnis
13. ein___ offen___ Geheimnis
14. ein___ neu___ Gefängnis
15. ein___ freundschaftlich___ Verhältnis
16. ein___ alt___ Zeugnis

4 Gender

(GGU Sections 1.1.5–1.1.7 and 1.1.8e)

Many suffixes of foreign (usually French or Latin) origin in German are associated with a particular gender, although there are often exceptions. Identify the gender of the following nouns by supplying the correct endings for the article and adjective given.

1. d__ Französisch__ Revolution
2. ein__ neu__ Roman
3. ein__ künstlich__ Organ
4. ein__ amtlich__ Formular
5. d__ jung__ Referendar
6. ein__ deutsch__ Adjektiv
7. d__ bayerisch__ Abitur
8. d__ schön__ Natur
9. d__ weit__ Atlantik
10. d__ allgemein__ Panik
11. d__ deutsch__ Drama
12. d__ teuer__ Benzin
13. d__ gefährlich__ Kokain
14. ein__ englisch__ Universität
15. d__ preisgünstig__ Elektrizität
16. d__ modern__ Villa
17. ein__ bequem__ Sofa
18. ein__ gewiss__ Risiko
19. ein__ groß__ Büro
20. d__ alt__ Museum
21. ein__ amerikanisch__ Visum
22. d__ teuer__ Apparat
23. d__ groß__ Sekretariat
24. ein__ irisch__ Kardinal
25. ein__ elektrisch__ Signal
26. d__ holländisch__ Kanal
27. d__ angelegt__ Kapital
28. d__ unerforscht__ Kontinent
29. d__ schnellbindend__ Zement
30. ein__ wertvoll__ Dokument
31. ein__ schön__ Appartement
32. d__ ungefähr__ Äquivalent
33. ein__ stark__ Kontingent
34. ein__ empfindlich__ Mikrofon
35. ein__ deutschsprachig__ Kanton
36. ein__ schnurlos__ Telefon
37. ein__ gelblich__ Papier
38. ein__ deutsch__ Bankier

39. ein___ neu___ Atelier
40. ein___ schön___ Klavier

5 Gender

(GGU Sections 1.1.1–1.1.10)

Indicate the gender of these nouns by adding *der*, *die* or *das*.

1. Regen 2. Student 3. Gewitter 4. Revolution 5. Gold 6. Liebling 7. Person 8. Richtung 9. Geburt 10. Eigentum 11. Reichtum 12. Gast 13. Stadium 14. Anglizismus 15. Eisessen 16. Arroganz 17. SPD 18. Labor 19. Foto 20. Stress 21. Gebäude 22. Make-up 23. Zentrum 24. Million 25. Schnaps 26. Türkei

6 Gender

(GGU Section 1.1)

Give the correct endings for the articles or other determiners and the adjectives in the following sentences, indicating the gender of the noun by putting m (masc.), f (fem.) or n (neut.) in brackets.

1. Er zeigte ein___ stark___ Interesse [] dafür.
2. Das war doch ein___ albern___ Gedanke [].
3. D___ Geruch [] von Seetang drang bis in die Zimmer hinein.
4. D___ gut___ Wille [] allein reicht nicht aus.
5. D___ Wald [] war groß und d___ Waldrand [] weit entfernt.
6. D___ Jahr [] geht bald zu Ende.
7. Dein___ Hand [] ist so kalt.
8. D___ Stadt [] wurde im Jahre 1944 völlig zerstört.
9. Ich weiß nicht viel über d___ deutsch___ Geschichte [].
10. D___ Angebot [] war recht attraktiv.

7 Gender

GGU Section 1.1)

Der, die or das? Identify clues to the gender of the following words, either in the meaning or in the form, and sort them into columns according to their gender. You should end up with the same number of nouns in each column.

Album
Bedeutung
Bürgertum
Drama
Droge
Fall
Gebirge
Gelegenheit
Gemetzel
Gymnasium
Hähnchen
Humor
Kalb
Kommunismus
Lehrling
Löwin
Marktwirtschaft
Messing
Oder
Panik
Pfund
Revolution
Schnee
Sommer
Sprung
Stand
Student
Stufe
Treulosigkeit
Universität
Ventil
Wurf
Zwilling

8 Varying and double gender

(GGU Sections 1.1.11–1.1.12)

Add a definite article in the correct case.

1. _____ andere Teil Deutschlands
2. _____ See zwischen Deutschland, Österreich und der Schweiz heißt Bodensee.
3. _____ Lohnsteuer in Deutschland musste drastisch erhöht werden.
4. _____ Moment war gekommen, ihm _____ Messer aus der Hand zu reißen.
5. _____ Ersatzteil gibt es leider nur im Ausland.
6. _____ See ist für einen Matrosen wie ein zweites Zuhause.
7. _____ zweite Band wird Anfang nächsten Jahres erscheinen.
8. Ich trinke darauf, dass uns _____ Band der Freundschaft auch in Zukunft verbinden möge.
9. Er ist von _____ Leiter gefallen und hat sich _____ Kiefer gebrochen.
10. Die Arbeit macht mir zwar Spaß, aber leider ist _____ Verdienst nicht so gut. _____ Gehalt könnte besser sein.

9 Double genders with different meanings

(GGU Section 1.1.12)

A number of German nouns have two meanings differentiated only by gender. The following sentences contain the most common of these. Give in each case the correct endings for the determiners and adjectives, indicating the gender of the noun by putting m (masc.), f (fem.) or n (neut.) in brackets. What does each noun mean?

- 1a. D___ erst___ Band [] dieser Reihe ist leider schon vergriffen.
- 1b. Sie trug ein___ schwarz___ Samtband [] im Haar.
- 2a. Sie kaufte Kartoffeln und ein___ groß___ Bund [] gelbe Rüben.
- 2b. D___ Bund [] und die Länder haben je besondere Befugnisse.
- 3a. D___ einzig___ Erbe [] war ein Sohn aus ihrer ersten Ehe.
- 3b. D___ kulturell___ Erbe [] eines Volkes ist ihm sehr wichtig.
- 4a. D___ Vitamingehalt [] geht während des Kochens verloren.
- 4b. D___ ihm angeboten___ Monatsgehalt [] war verhältnismäßig gering.
- 5a. D___ Kiefer [] ist ein Nadelbaum.
- 5b. D___ Kiefer [] dieser Hunde ist außerordentlich stark.
- 6a. Um auf das Dach zu steigen, benutzte sie ein___ Leiter [].
- 6b. D___ Leiter [] des Instituts begrüßte uns an der Tür.
- 7a. In der Hand hielt sie ein___ scharf___ Küchenmesser [].
- 7b. D___ Geschwindigkeitsmesser [] zeigte schon 200 km/h.
- 8a. D___ größt___ See [] in Irland heißt Lough Neagh.
- 8b. Dann fuhren wir in d___ offen___ See [] hinaus.
- 9a. In deutschen Autos ist d___ Steuer [] links.
- 9b. Dies___ Steuer [] bringt dem Staat sehr viel ein.
- 10a. Sein___ größt___ Verdienst [] war die Erfindung des Verbrennungsmotors.
- 10b. D___ durchschnittlich___ Verdienst [] eines Postbeamten ist relativ niedrig.

10 Noun plurals

(GGU Section 1.2) 😊😊😊

PROJECT: It has been claimed that there are simple rules for forming the plural of most German nouns, i.e.:

- a. Feminine nouns add *-(e)n*
(e.g.: *die Frau – die Frauen*)
- b. Neuter nouns add *-e*
(e.g.: *das Jahr – die Jahre*)
- c. Masculine nouns add *-e*, with Umlaut if possible
(e.g.: *der Stuhl – die Stühle*)

except that:

- d. Masculine and neuter nouns in *-el*, *-en* and *-er* have no ending (e.g. *der Lehrer – die Lehrer*, *das Segel – die Segel*)

Test how valid these rules are

- **either** by checking against all the simple (i.e. non-compound) nouns given under the letter **L** in a dictionary
- **or** by checking how many of the simple nouns in a passage of 1000 words from a novel or a newspaper follow them.

11 Noun plurals

(GGU Section 1.2)

Group the following nouns according to their gender (you should end up with the same number of words in each column). Then subdivide the columns, forming groups according to the way the nouns form the plural.

Arm
Auto
Axt
Bedeutung
Boden
Computer
Dach
Diskette
Fenster
Frage
Gans
Gebirge
Gedanke
Geist
Gelegenheit
Geschäft
Geschichte
Hammer
Hand
Heft
Hemd
Hund
Jahr
Kenntnis
Labor
Lamm
Landschaft
Lehrerin
Lineal
Lokal
Mädchen
Mal
Möhre
Onkel
Punkt
Revolution
Rock
Schwäche

Staat
Stadt
Stall
Stätte
Strahl
Streik
Stück
Stuhl
Vitamin
Wald

12 Two plurals with different meanings

(GGU Section 1.2.8)

The words on the left below can form the plural in two different ways with two different meanings. Use each plural form to complete one of the sentences (a)–(r) on the right. Sometimes you have to use a definite article, sometimes it makes more sense to leave it out.

- | | |
|---------------|--|
| (das) Band | a. in diesem Satz sind völlig durcheinander geraten. |
| (die) Bank | b. des Artikels müssen morgen fertig sein. |
| (die) Mutter | c. seiner Finger waren auf dem Glas zu sehen. |
| (der) Abdruck | d. im Park sind immer besetzt. |
| (der) Stock | e. an diesem Blumenstand sind meistens verwelkt. |
| (das) Wort | f. der Freundschaft können sehr stark sein. |
| (das) Ding | g. die ich über dich weiß, sind ziemlich peinlich. |
| (der) Strauß | h. in Hochhäusern sind durch einen Fahrstuhl verbunden. |
| (der) Rat | i. sind völlig veraltet. |
| | j. im Gemeinderat waren sich einig. |
| | k. gibt es hauptsächlich in Afrika. |
| | l. meiner Mutter sind zwar gut gemeint, aber überflüssig. |
| | m. aus porösem Holz zerbrechen sehr leicht. |
| | n. im Haar sind altmodisch. |
| | o. sind Frauen mit Kindern. |
| | p. machen in Deutschland über Mittag zu. |
| | q. sind völlig verrostet. |
| | r. des Präsidenten haben einen tiefen Eindruck hinterlassen. |

13 Singular and plural nouns in German and English

(GGU Sections 1.2.9–1.2.13)

Complete the following sentences by adding appropriate endings where indicated, adding a personal pronoun where necessary and putting the verb in an appropriate form.

e.g. Mein___ Schere [sein] verschwunden. Hast du ___ gesehen?

Meine Schere ist verschwunden. Hast du sie gesehen?

1. D___ Masern [sein] eine Kinderkrankheit. Unter Umständen [können] ___ gefährlich werden.
2. Ihr___ Brille [sein] kaputt. Sie muss sich ein___ neu___ bestellen.
3. D___ Kosten der Produktion [liegen] viel zu hoch. ___ [müssen] verringert werden.
4. D___ Wirren nach dem verlorenen Krieg [dauern] mehrere Jahre.
5. Auf diesem Gebiet [sein] umfangreich___ Kenntnisse sehr schwer zu erwerben.
6. Die Putzfrau macht gerade d___ Treppe sauber. ___ [sein] auch sehr schmutzig.
7. Unser___ Urlaub [beginnen] nächste Woche___. [dauern] vierzehn Tage.
8. Nach diesen Maßnahmen [werden] d___ Volk äußerst unzufrieden. ___ [begin-nen] dem Regime systematisch Widerstand zu leisten.
9. Was [kosten] zehn Pfund neue Kartoffeln?

14 Singular and plural nouns in German and English

(GGU Sections 1.2.9–1.2.13)

Translate into German.

1. My spectacles are new. My old ones broke last week.
2. I've got my black trousers dirty. I'll have to wear the grey ones.
3. I dropped my binoculars and broke them.
4. The police arrived too late as they had been held up in the traffic.
5. He bought three loaves of bread and five pounds of potatoes.
6. I would take out a loan but the interest will be very high.
7. Easter is very late this year.
8. His suspicions proved themselves to be justified.

15 Singular and plural nouns in German and English

(GGU Sections 1.2.9–1.2.13)

Some nouns like *police* and *team* are often thought of as plural in English (especially in Britain). They may be used with a plural verb and referred to as ‘they’. In German, nouns which are grammatically singular are always treated as singulars. Give German equivalents for the following sentences.

e.g. The police are searching for the culprit. **They are** on his trail.

Die Polizei sucht den Täter. Sie ist ihm auf der Spur.

1. My family are wonderful. They’ve done a lot for me.
2. The Irish people have voted against the treaty.
3. The team haven’t played well for weeks. They lost to Munich last night.
4. The government have stated that they will act now.
5. The Social Democratic Party have chosen a new leader.
6. Class 9C are going to London over the Easter holidays.
7. The youth of today are quite inconsiderate.
8. Italy have beaten Germany in Milan.

16 Noun plurals

(see GGU Section 1.2)

Fill in the gaps using the plural of the nouns in brackets. Underline the ending **-n** if it is only needed because the noun is in the dative plural.

- [Vogel, Luft, Schar, Acker] Jedes Jahr im Herbst erheben sich die _____ in die _____ und verlassen in _____ die heimatlichen _____.
- [Arbeiter, Bauer] In der ehemaligen DDR wurden _____ und _____ bevorzugt behandelt.
- [Mutter, Tochter, Vater, Sohn] _____ und _____ haben meist ein anderes Verhältnis zueinander als _____ und _____.
- [Scheck, Bank, Konto] Als mir im Urlaub meine _____ gestohlen wurden, ließ ich sofort bei allen _____ meine _____ sperren.
- [Kontinent, Land, Stadt, Dorf] _____, _____, _____ und _____ sind im Deutschen mit wenigen Ausnahmen Neutrum.
- [Autofahrer, PKW, Straße, Parkplatz] _____ werden gebeten, ihre _____ nicht auf den _____ zu parken, sondern auf den dafür vorgesehenen _____.
- [Regen, Berg, Tal, Schaden] Die anhaltenden _____ haben in _____ und _____ große _____ angerichtet.
- [Wort, Zuhörer, Minister, Staatsoberhaupt, Land] Der Präsident richtete ein paar _____ an seine _____, die aus _____ und _____ anderer _____ bestanden.
- [Fotoalbum, Foto, Bild, Postkarte, Museum, Galerie] Meine _____ sind voller _____, _____ und _____, die ich in _____ und _____ gekauft habe.
- [Bank, Fingerabdruck, Haar, Mörder, Stadtstreicher] Die Polizei fand auf zwei _____ _____ und _____, die mit großer Sicherheit von den _____ der beiden _____ stammen.

17 Noun plurals

(GGU Sections 1.1– 1.2)

Below is a selection of the consumer goods exhibited at the Frankfurt International Fair and listed in the index of the catalogue.

1. Identify the ten product groups listed in the catalogue as grammatically singular, assign each of these nouns the appropriate definite article, and check your answers in a dictionary.
2. Give the singular form for each of the other nouns and assign each the appropriate definite article, without looking at a reference work. Then check your answers in a dictionary.
3. Which noun has a plural ending not included in Table 1.3 in GGU? And which other two nouns do not conform to the general rules listed in the table?

Abfalleimer
Accessoires
Alben
Antikschmuck
Bänder
Bekleidung
Brillen
Decken
Dosenöffner
Duftwässer
Fachzeitschriften
Fleischwölfe
Gemälde
Grablaternen
Hobby- und Bastelbedarf
Juwelen
Kaffeemaschinen
Keramik
Kinderbücher
Kochgeschirr
Kuckucksuhren
Küchengeräte
Ladenorganisation
Massage-Artikel
Möbel
Ordner
Porzellan
Poster
Regale
Reinigungsmittel
Spiegel
Spielzeug

Taschen
Teppiche
Thermometer
Toilettenpapier
Verpackung
Waagen
Wappen

18 Noun plurals

(GGU Section 1.2)

Rewrite the following article making the italicised nouns plural and carrying out any other necessary changes.

Ohrenbeuteldachs Soll *Osterhasen* Ersetzen

Melbourne – In Australien soll der aus Europa importierte *Osterhase* durch das heimische *Bilby*, den langnasigen *Ohrenbeuteldachs*, ersetzt werden. Das hat der Vorsitzende der Demokratischen Partei, John Coulter, in einer Fernsehsendung verlangt. Nachdem sich die Führung der regierenden Laborpartei für eine neue Nationalflagge stark gemacht hatte, will sich die Demokratische Partei, die kleinste der vier Parlamentsfraktionen, gleich-falls national geben. Die australische Herkunft des *Bilby*, das wie das *Känguruh* sein *Junges* in einem Beutel trägt, ist nämlich nicht zu übersehen. Den *Osterhasen* hat die Partei indes zum *Ausländer* abgestempelt. Hinzu kommt, dass das *Bilby*, ein ausgesprochener *Wüstenbewohner*, vom Aussterben bedroht ist. Die mit den ökologischen Verbänden zusammenarbeitenden Demokraten hoffen, dass die australische Süßwarenindustrie vom *Osterhasen* auf das *Bilby* umschaltet und dadurch zur Erhaltung der Umwelt mahnt. Der *Hase* verdient demgegenüber nach Ansicht der Partei schon wegen seiner weiten Verbreitung kein Pardon.

Süddeutsche Zeitung

19 Weak and strong nouns

(GGU Section 1.3)

Add a correct ending to the noun where necessary.

1. Die Lebenserwartung eines Elefant___ ist höher als die eines Mensch___, jedoch nicht so hoch wie die eines Wal___.
2. Im Name___ des Vater___ und des Sohn___ und des heiligen Geist___.
3. Am Morgen___ des zehnten Januar___ wurde die Leiche des Herr___ Braun___ an den Ufer___ des Nil___ gefunden.
4. Die Briten stehen dem Gedanke___ eines vereinten Europa___ eher skeptisch gegenüber.
5. Dem Wille___ eines Monarch___ oder eines Fürst___ hatte man sich zu unterwerfen.
6. Man muss den Friede___ von ganzem Herz___ wollen.
7. In Fragen des Glaube___ vertraue man der Stimme___ des Herr___.
8. Der Tod des Patient___ hatte unangenehme Folgen für den Chirurg___, der von den Verwandt___ des Verstorben___ wegen fahrlässiger Tötung angezeigt wurde.
9. Die Rolle___ des Mephisto___ war meiner Ansicht nach der Höhepunkt in der Karriere___ Klaus___ Maria___ Brandauer___.
10. „Die Bucht des Franzose___” ist ein Roman von Daphne du Maurier.
11. Hör doch in Gott___ Name___ auf, den Narr___ zu spielen!
12. Ein Schwabe___ ist einem Bayer___ ähnlicher als einem Preuße___.
13. Ich kann mich auf den Buchstabe___ genau an die Rede des Präsident___ Obama erinnern.

20 Dative singular in -e

(GGU Section 1.3.5)

Add the dative singular ending *-e* where it is still commonly used or even obligatory. Leave it out where it is obsolete.

1. Im Fall___ eines Falles klebt Uhu wirklich alles. (Werbeslogan)
2. Wenn man bedenkt, wie viele Verbrechen im Lauf___ eines Tages begangen werden, dürfte man sich im Grund___ genommen gar nicht mehr aus dem Haus___ trauen.
3. Bei Tisch___ finden oft die interessantesten Unterhaltungen statt.
4. Beim Anblick___ von so viel Elend blieb ihm das Lachen im Hals___ stecken.
5. Wenn Männer Kinder kriegen könnten, dann könnte man im wahrsten Sinn___ des Wortes vom Kind___ im Mann___ sprechen.
6. Vielleicht sollte ich doch mal einen Arzt zu Rat___ ziehen.
7. In gewissem Maß___ kann ich verstehen, dass meine Tante lieber zu Haus___ bleibt als mit dem Zug___ zu ihrer Schwester zu fahren.
8. Die deutsche Übersetzung des lateinischen *anno domini* lautet „im Jahr___ des Herrn“.
9. Nachtsistesüblich, dochgeht'sauchbei Tag___. (Zuhälterballade, *Dreigroschenoper*)
10. Dieser Punkt sei nur am Rand___ erwähnt.

21 Declension of proper names and titles

(GGU Section 1.3.8)

Form three phrases from each sequence of nouns with the necessary articles and endings:

- a. a noun in the nominative followed by a noun in the genitive,
- b. a noun in the nominative and a construction with *von*,
- c. a noun in the genitive followed by a noun in the nominative.

Omit any incorrect forms and asterisk any form that would be unlikely to be used in normal speech.

e.g. der Tod / Friedrich der Große

- a. *der Tod Friedrichs des Großen*
 - b. *der Tod von Friedrich dem Großen*
 - c. *Friedrichs des Großen Tod **
1. die Werke / Rainer Maria Rilke
 2. das Gesetz / Fürst von Bismarck
 3. die Niederlage / Hitler
 4. das Zentrum / Koblenz
 5. die Zeitschrift / der Allgemeine Deutsche Automobilclub
 6. die Hauptstadt / die Bundesrepublik
 7. die Aktentasche / der jüngere Herr Walter
 8. die Geschichte / das geteilte Deutschland

22 Noun declension: genitive singular

(GGU Section 1.3)

Form sentences from the following words by adding pronouns and articles or determiners where necessary. All of them require one noun to be in the genitive case.

e.g. verkaufen / Auto / Vater

Sie hat das Auto ihres Vaters verkauft.

1. sich freuen über / Besuch / Freund
2. Kultusminister / dieses Bundesland / eröffnen / die neue Schule
3. Haut / Elefant / sein / sehr dick
4. man / aufführen / selten / Werke / dieser zeitgenössische Komponist
5. das / sein / Grundsatz / christlicher Glaube
6. Mündung / dieser Fluss / sein / sehr breit
7. Haus / mein Nachbar / sein / auffällig
8. Hof / dieser Bauer / sein / viel zu klein
9. das / sein / eben / Schwächen / Liberalismus
10. Mantel / dieser unbekannt Herr / sein / aus Lodenstoff

23 Noun declension: plural

(GGU Sections 1.2–1.3)

Complete the following sentences by supplying appropriate plural forms of the words given in brackets, adding articles where necessary.

1. Sie hat ihn seit [Jahr] nicht gesehen.
2. [Vogel] zwitscherten in [Apfelbaum].
3. Ich habe die ersten drei [Band] dieser Reihe gekauft.
4. Man meint immer, [Steuer] seien zu hoch.
5. In der Deutschstunde mussten wir viele neue [Wort] lernen.
6. Dank seiner [Sprachkenntnis] kamen sie doch durch.
7. In [Land] der EU ist die Vollbeschäftigung heute eher die Ausnahme.
8. Meine [Schwester] studieren beide in Tübingen.
9. Mit zwei [Auto] kommen wir schon alle hin.
10. [Jahr] lang hat er für sie gesorgt.

24 Gender, noun plurals and noun declension

(GGU Section 1.1–1.3)

Give the gender, the genitive and the plural of the following nouns.

e.g. Buch – *das, des Buch(e)s, Bücher*

1. Philosoph 2. Party 3. Garten 4. Knie 5. Mädchen 6. Stuhl 7. Herz 8. Prinzip 9. Kissen 10. Monat 11. Wald 12. Charakter

25 Noun declension

(GGU Section 1.3)

The cartoon (on the next page) by Olaf Gulbransson was published in the satirical weekly *Simplicissimus* in 1907, under the heading 'Unmöglich'. The caption is in 'Fraktur' – a form of Gothic script used in German print until around 1940. See whether you can work out what the caption is saying. Then test yourself: what is the declension of the final noun?



„Kinder haben Sie nicht, Herr Guschelbauer?“ — „Nein, wir sind doch keine Akrobaten.“

26 Noun declension

(GGU Section 1.3)

The nouns in the following extract from a magazine article are all in the singular, except for *Wissenschaftler* and *Historiker*, which are in the plural. Check any genders you are unsure of and then determine for each noun in turn (including the title) which clues you need in order to identify its case:

- a. Only the form of the noun.
- b. The form of the entire noun phrase (i.e. the noun with any associated article or other determiner and/or adjective).
- c. The form of the noun or noun phrase, together with the wider context.

Rache

Im Sommer 1936 fand ein Bauer beim Torfstechen im südschwedischen Bocksten-Moor den Leichnam eines Mannes. Zwar hatte der Tote dort schon seit einem halben Jahrtausend gelegen, doch waren Kleidung und Körper so gut erhalten, dass Wissenschaftler seinen Tod rekonstruieren konnten. Dem Mann war der Schädel eingeschlagen worden und man hatte ihn dann im Moor versenkt. Und Schuld an diesem grässlichen Ende war – das nehmen Historiker jedenfalls an – der Beruf des Mannes: Der Tote war ein Steuereintreiber gewesen.

Süddeutsche Zeitung Magazin

27 Noun declension

(GGU Section 1.3) 😊😊😊

This exercise will take time, and may be best done in more than one session. Start by checking the genders of the italicised nouns in this extract from a magazine article. Then analyse whether they are singular or plural:

- 1a. Identify those italicised nouns whose form clearly indicates whether they are singular or plural.
- 1b. You should be left with SIX nouns. Try working out whether these are singular or plural, by finding some clue in the text.

Having noted whether the nouns are singular or plural, move on to working out their cases:

- 2a. Identify the FOUR italicised nouns whose form unambiguously indicates their case.
- 2b. Identify FIVE further nouns whose case is unambiguously indicated by an article or other determiner.
- 2c. Identify FIVE further nouns for which a preposition offers the vital clue.
- 2d. You are still left with EIGHT nouns where there is some doubt about their case, i.e. their function in the sentence. Work out what you think is the case of each, and how you could justify your opinion.

Abenteuer Rasur

Elefanten duschen mit Hilfe ihres *Rüssels*. Krokodile putzen sich die *Zähne* (um genau zu sein: Sie lassen putzen; Krokodilswächter aus der *Familie* der Brachschwalben schwirren von Zahn zu Zahn, damit die Echse auch im Alter noch kraftvoll zubeißen kann). *Schimpansen* achten darauf, nur an gefällte *Bäume* zu scheißen. An der *Reinlichkeit* von *Murmeltieren* könnte sich unsereins ein Beispiel nehmen. Doch wurde je ein anderes Lebewesen als der *Mensch* beim *Rasieren* beobachtet?

Angenommen, ich würde morgen früh mit dem Rasieren aufhören: Nach zwei *Jahren* hätte ich, bei einem durchschnittlichen *Tageswachstum* von 0,5 Millimetern, eine 30 Zentimeter lange Matte; nach weiteren zwei Jahren würde man mir ein *Halsband* umlegen; nach nochmals zwei Jahren fände ich vielleicht Asyl in einer *Putzkolonne* als Mop... Kurzum: Ich würde degenerieren. Im zivilisierten *Zustand*, sagte Schopenhauer, sei die *Rasur* dem *Menschen* angemessen. Als sich Rom die halbe *Welt* untertan machte, wurden die *Soldaten* angewiesen, sich glatt zu scheren, damit sie zu jeder *Zeit* von den bärtigen *Barbaren* zu unterscheiden waren.

Süddeutsche Zeitung Magazin

2

Case

Mark Twain's suggestion for reforming the German case system: 'I would leave out the Dative case. It confuses the plurals; and, besides, nobody ever knows when he is in the Dative case, except he discover it by accident.'

1 The nominative

(GGU Section 2.1.3)

Form sentences from the following words and add the appropriate endings.

e.g.: sein / Tod / bleiben / ein___ / ewig___ / Geheimnis.

Sein Tod bleibt ein ewiges Geheimnis.

1. ich / werden wollen / später / ein___ / berühmt___ / Fußballer.
2. Peter / sein / ein___ / unzuverlässig___ / Mensch.
3. du / sein und bleiben / ein___ / unverbesserlich___ / Optimist.
4. Friedrich II. von Preußen / genannt werden / auch / d___ / Groß___.
5. dein___ / neu___ / Freundin / scheinen / mir / nicht / d___ / richtig___ / Umgang / für / dich.
6. sein___ Verhalten sein / mir / ein___ / absolut___ / Rätsel.
7. er / werden / bald / d___ / erst___ / männlich___ / Vorsitzend___ / des / Frauenverbandes.
8. das / scheinen / mir / ein___ / ausgezeichnet___ / Idee.
9. er / genannt werden / nicht umsonst / d___ / best___ / Pianist / aller Zeiten.
10. d___ / Vater / von / Karl / d___ / Groß___ / heißen / Pippin / d___ / Klein___ / oder / d___ / Jünger___.

2 The accusative

(GGU Sections 2.2 and 20)

Identify which nouns or pronouns are in the accusative in the following sentences. Specify for each one how it is being used in terms of the uses given in GGU Section 2.2, or, in the case of prepositional uses, in GGU [Chapter 20](#).

1. Ich legte meine Hand auf ihre Schulter.
2. Für zwanzig Euro kriegt man kein gutes Hotelzimmer.
3. Diese Stadt kannten wir noch nicht.
4. Sie blieb nur eine Nacht in Erfurt.
5. Der Tisch ist anderthalb Meter breit.
6. Wir fahren jedes Jahr nach Limburg zu meinen Eltern.
7. Wir fuhren noch fünfzig Kilometer in Richtung Oldenburg.
8. Er hat mich Französisch gelehrt.
9. Wer wird uns helfen, diesen Antrag zu stellen?
10. Wir gehen jetzt ins Kino. – Also, viel Vergnügen!
11. Wen hast du gestern in Darmstadt gesehen?
12. Sie ist lange Reisen nicht gewohnt.

3 The accusative

(GGU Section 2.2) 😊😊😊

The following passage is from a chapter on measurement from an introduction to electronics.

1. Including the title in your investigations, identify all the nouns which may be in the accusative case judging by the form of the noun or noun phrase (i.e. the noun and any article, other determiner or adjective that goes with the noun). Check GGU Sections 1.3, 2, 4.1, 5 and 6.1 if you are not sure about the forms.
2. Then look at the context and overall sense with the help of a dictionary, and identify the nouns which are in fact in the accusative case.
3. Identify each noun that is a direct object, and the verb governing it. It may be useful to refer to the chapter on valency (GGU [Chapter 18](#)).

Messen: Eine Zwingende Notwendigkeit

In unserem täglichen Leben messen wir immer irgendwelche Dinge:

- Zur Temperaturmessung ist ein Thermometer erforderlich.
- Für die Zeitmessung ist ein Chronometer notwendig (eher bekannt unter der Bezeichnung „Uhr“).
- Das Gewicht bestimmt man mit einer Waage.
- Für kurze Strecken genügt ein Metermaß oder ein Lineal.
- Die Geschwindigkeit misst ein Tachometer.
- Für die Luftdruckmessung benötigen wir ein Barometer.

Das sind einige Beispiele von zu messenden Größen und die dazu erforderlichen Messgeräte. Aber in der Aufzählung ist keines dabei, das Spannung, Stromstärke und Widerstand misst.

Doch auch dafür stehen Messgeräte zur Verfügung:

- Die Spannung misst ein Voltmeter.
- Die Stromstärke misst ein Amperemeter
- Der Widerstand wird von einem Ohmmeter gemessen.

Müssen wir also zur Messung der drei genannten Größen auch drei verschiedene Geräte kaufen? Zum Glück nicht. Es gibt Messgeräte, die in der Lage sind, alle drei Größen zu messen.

Willi Priesterath, *Elektronik für Anfänger*

4 The accusative

(GGU Sections 2.2 and 6.1– 6.2.2)

Make requests with *Ich möchte...* and a direct object, using the words from the following list. Form two sentences, first one with a definite article, and then one with an indefinite article (or no article in the plural). If you are unsure of the gender or plural form of any of the nouns below, check these first in a dictionary.

e.g. klein / Mineralwasser *Ich möchte das kleine Mineralwasser.*
Ich möchte ein kleines Mineralwasser.

1. süß / Wein
2. hell / Bier
3. klein / Cola
4. frisch / Orangensaft
5. billig / Disketten
6. grün / Brille
7. gestreift / Kleid
8. schwarz / Wintermantel
9. rot / Rosen
10. reif / Avocado
11. einfach / Schreibpapier
12. preisgünstig / Laptop
13. groß / Wörterbuch
14. blau / Filzstift
15. schnurlos / Telefon
16. neu / Roman
17. bequem / Lehnstühle
18. elektrisch / Rasierapparat
19. lang / Unterhosen
20. saftig / Orangen
21. groß / Diamant
22. grau / Plüschaffe

5 Time, distance and measurement phrases

(GGU Sections 2.2.5 and 2.3.5)

Supply the correct case for the time, distance and measurement phrases in brackets. Sometimes you have to leave out a definite article.

1. Sie mussten [der weite Weg] _____ zu Fuß gehen.
2. Alle in der Klasse verstanden sich gut, aber nach dem Unterricht ging jeder wieder [seine Wege] _____.
3. Ich habe ihn heute [der ganze Tag] _____ noch nicht gesehen.
4. Vielleicht können wir an [ein sonniger Tag] _____ [die nächste Woche] _____ mal ins Freibad gehen.
5. Wir waren [das letzte Jahr] _____ fast [der ganze August] _____ im Urlaub.
6. [Ein Tag] _____ werde ich hoffentlich [der ganze Rhein] _____ hinunterfahren.
7. Er war [dieser Winter] _____ schon viermal beim Skilaufen.
8. [Ein Abend] _____, als er gerade [die Treppe] _____ hinunterging, klingelte es plötzlich an der Haustür.
9. Schneiden Sie den Teig in [ein Zentimeter] _____ dicke Scheiben und stellen Sie sie [ein Augenblick] _____ lang kalt.
10. Dir krabbelt gerade eine Spinne [der Arm] _____ hoch.
11. Nachdem er fast [ein Monat] _____ auf das Paket gewartet hatte, kam es [ein schöner Morgen] _____ endlich an.

6 The genitive

(GGU Section 2.3)

Complete this extract from an article on antidepressants with the following noun phrases (i.e. the noun and any article, other determiner or adjective that goes with the noun), putting them in the genitive case and inserting them so that the article makes sense:

der Allgemeinarzt, eine sogenannte Depressionsskala, die Epoche, die Fachzeitschrift, alle Frauen, die fünfziger Jahre, ihr Leben, ihre offenbaren Mängel, die Pharmaindustrie, die Pillenkuren, die Schwermütigen, akute Seelenkrisen

„Jeder fünfte Patient, der im Wartezimmer _____ sitzt“, leidet nach Schätzung _____ *Ärztliche Praxis* an depressiven Symptomen. „20 Prozent _____ und zehn Prozent aller Männer“, so das Blatt, „machen im Laufe _____ zumindest eine depressive Episode durch.“

Erst seit Mitte _____ wird die Depression – nach Ansicht von Experten die „Krankheit _____“ – auch mit Medikamenten behandelt. Doch die Erfolge _____ lassen sich nur schwer ermitteln. Immer wieder haben die Psychiater, häufig im Auftrag _____, neue Varianten _____ entwickelt, mit deren Hilfe Änderungen im Befinden ermittelt werden sollen.

Einige Psychiater verzichten strikt auf Antidepressiva; sie ziehen es vor, die labilen Patienten durch Verhaltenstraining für die Bewältigung _____ tauglich zu machen. Andere hingegen halten die chemischen Glücksbringer trotz _____ für brauchbar.

Der Spiegel

7 The genitive

(GGU Section 2.3)

Make phrases with the genitive from the sentences below, converting the verb into the corresponding noun.

e.g. Diese Frage wird beantwortet.

die Beantwortung dieser Frage

1. Der Zug kommt an.
2. Ich erkenne ihre Leistungen an.
3. Ein neues Kraftwerk wird gebaut.
4. Die Geiseln werden erschossen.
5. Die Studenten werden mündlich geprüft.
6. Der Patient wurde gründlich untersucht.
7. Der Beamte bat um Verständnis.
8. Das Zimmer wurde stark beleuchtet.
9. Sie begrüßte den Fremden.
10. Der Vorschlag wurde angenommen.
11. Sie kennt die Gegend genau.
12. Der Fotograf entwickelt die Filme.
13. Die Abgeordneten nahmen an der Sitzung teil.

8 The genitive linking nouns or noun phrases

(GGU Section 2.3.1) 😊😊😊

Below is an extract from an article in the magazine *Psychologie heute*. Identify each noun phrase in the genitive (i.e. the noun and any article, other determiner or adjective that goes with the noun) and also the noun on which it depends. Include the title in your search. Can you additionally find a preposition that takes the genitive (GGU Section 20.4.1)? And can you detect the genitive form of the demonstrative pronoun *der* being used instead of a possessive pronoun (GGU Section 5.1.1)?

Das Einparktalent Der Geschlechter: Männer Parken Besser Ein Als Frauen!

Wohl kaum ein Vorurteil ist weiter verbreitet als das der mangelnden weib-lichen Fahrkünste. Die Suchmaschine Google kennt über 70 000 Einträge zum Thema „Frauen und Einparken“; die Eingabe der entsprechenden englischen Suchbegriffe liefert sogar mehrere Millionen Treffer. Doch was ist eigentlich dran am allseits bekannten Klischee? Wissenschaftler der Ruhr-Universität Bochum stellten fest: Im Schnitt ist das Einparken der Männer tatsächlich besser als das Einparken der Frauen.

In einem abgetrennten Bereich eines Parkhauses ließen die Wissenschaftler Fahranfänger und fortgeschrittene Autofahrer beider Geschlechter drei verschiedene Einparkmanöver vollführen. Um die Vergleichbarkeit der Manöver zu sichern, starteten alle Teilnehmer von festgelegten Positionen und parkten dasselbe Auto – ein Fahrzeug, mit dem sie keine Vorerfahrung hatten. Resultat: Trotz gleicher Fahrpraxis parkten Frauen insgesamt langsamer als Männer ein.

Was war der Grund? Bei den Fahranfängern hing die Geschwindigkeit des Einparkens eng mit den räumlichen Fähigkeiten des Fahrers bzw. der Fahrerin zusammen. Mit zunehmender Erfahrung schwand der Einfluss der räumlichen Fähigkeiten – bei fortgeschrittenen Fahrern bestimmte allein das Selbstbild der Versuchsperson die Leistung.

Letztlich hatte die bessere Leistung der Männer zwei Ursachen: Im Mittel war deren Raumkognition besser und sie schätzten ihr Talent zudem selbstbewusster ein. Das weniger gute räumliche Vorstellungsvermögen der Frauen zieht eine Kette negativer Folgen nach sich, die das Selbstbild und die zukünftige Leistung schwächt. Die Parklücke wird in den Augen einer Frau dann zu einer Gefahr, die vermieden wird.

Abhilfe könnte ein Wechsel der geistigen Perspektive schaffen: Die Umdeutung der vermeintlichen Bedrohung zur Herausforderung erhöht das Selbstbewusstsein und damit die Leistung.

Psychologie heute

9 Genitive or von?

(GGU Section 2.4)

Link the following nouns or noun phrases into a single phrase using the genitive case or a construction with *von* as appropriate, adding articles where necessary. Where both constructions would be idiomatic, give both.

e.g. Bau / Kraftwerke Bau / unser Haus

der Bau von Kraftwerken der Bau unseres Hauses

1. Effekt / etwas / Alkohol
2. Auto / mein Vater
3. viele / meine Freunde
4. Geruch / frisch gemahlener Kaffee
5. Geruch / Kaffee
6. Gipfel / Matterhorn
7. frühe Romane / Thomas Mann
8. Meinung / viele Deutsche
9. Straßen / Nürnberg
10. etwas / ihr Guthaben
11. Ende / nächste Woche
12. drei / meine Bekannten
13. Geschmack / französischer Rotwein
14. Verbesserung / meine Englischkenntnisse
15. nichts / mein Guthaben
16. manche / diese Schlangen
17. wer / deine Lehrer

10 'Free' dative to mark a person affected by an action

(GGU Section 2.5.3)

Construct sentences from the following words inserting a 'free' dative in the appropriate place to make the sentences sound more idiomatic. Use an appropriate tense.

e.g. ich / nehmen / noch / ein Stück Kuchen (ich)

Ich nehme *mir* noch ein Stück Kuchen.

1. das Auto / sein / zu / teuer (meine Schwester)
2. du / anschauen / sicher / der Film (du)
3. der Teller / fallen / aus / die Hand (sie)
4. es / sein / zu / kalt / in England (er)
5. sie / aufschreiben / seine Adresse (ich)
6. der Abend / mit / Sie / sein / eine Ehre (wir)
7. mein Sohn / fressen / die Haare / von / der Kopf (ich)
8. das Mädchen / kaputtmachen / die Sandburg (der Junge)

11 The dative

(GGU Section 2.5 and [Chapter 20](#))

Identify which nouns or pronouns are in the dative in the following sentences. Specify for each one how the dative is being used in terms of the different uses given in GGU Section 2.5, or, in the case of prepositional uses, in GGU [Chapter 20](#).

1. Sie hat meiner Schwester zum Geburtstag gratuliert.
2. Beiden Mädchen stand der Mund offen.
3. Sie haben ihm das Haus angezündet.
4. Er strich ihr übers Gesicht.
5. Wem gehört dieser Hut da in der Ecke?
6. Meiner Tochter hat er auch ein sehr teures Parfüm geschenkt.
7. Red mir doch keinen solchen Unsinn!
8. Letztendlich war uns auch völlig klar, dass es so nicht weiterging.
9. Dieser Gedanke war mir zuwider.
10. Ihr war er doch zu oft verreist.
11. Uns hat sie gestern dauernd geschmeichelt.

12 The dative

(GGU Section 2.5)

Make the following up into complete sentences, using the verb given in brackets in a correct form and adding personal pronouns, prepositions, articles and other determiners as required. Each one should have a noun or pronoun in the dative in one of the uses explained in GGU Section 2.5.

1. Manfred / [sehen] / sein Bruder / ähnlich
2. Junge / [sein] / auf dem Eis / sehr kalt
3. das rote Kleid / [passen] / die junge Frau / sehr gut
4. die Frau / [waschen] / Hände
5. du / [anziehen] / den grünen Pullover
6. Margot / Finger / [schneiden]
7. Herbert / Bein / [brechen]
8. dieses Parfüm / [sein] / ihre Bekannte / viel zu teuer
9. ich / mein Onkel / Wein / [nachschenken]
10. der Hausschlüssel / [fallen] / mein Vater / dann / durchs Gitter
11. Rehe / [laufen] / die Wanderer / über den Weg
12. dieser Rock / [sein] / meine Schwester / nicht lang genug
13. Andreas / [mitbringen] / seine Freundin / diese schönen roten Rosen
14. die Kinder / [vergehen] / die Zeit / viel zu langsam
15. der Schlag / [wehtun] / die alte Frau / sehr
16. die Frau / [anziehen] / der Kleine / die Hose
17. der dicke Mann / [wischen] / der Schweiß / von der Stirn

13 The genitive and the dative

(GGU Sections 2.3 and 2.5) 😊😊😊

PROJECT: Take a passage of 1000 words from a modern novel.

- List all the occurrences of either (a) the genitive or (b) the dative, not forgetting to count all the pronouns as well as the nouns.
- Which of the uses given in GGU (Section 2.3 or 2.5) are the most frequent?
- Which ones did you fail to find? Can you think of a reason why this was so?

14 Apposition

(GGU Section 2.6)

Add the missing article and endings where necessary.

1. Wir sprachen mit Norbert Lammert, d___ derzeitig___ Bundestagspräsident___.
2. 1314 erhob die österreichische Partei Friedrich___ d___ Schön___ zum Gegenkönig Ludwig___ d___ Bayer___.
3. Die Särge Friedrich___ d___ Groß___ und seines Vaters Friedrich___ Wilhelm___ d___ Erst___, auch d___ Soldatenkönig___ genannt, wurden erst kürzlich wieder nach Potsdam gebracht.
4. An einem Tag wie d___ heutig___ möchte ich einem Mann ganz besonders danken: Herr___ Grotewohl, d___ Direktor unserer Firma.
5. Die Besprechung musste auf den nächsten Tag, d___ fünfundzwanzigst___ Oktober___, verschoben werden.
6. Der Autor wurde 1902 in Blaubeuren, ein___ klein___, unbedeutend___ Städtchen in der Nähe von Ulm geboren.
7. Mit einem Mann wie dein___ möchte ich nicht verheiratet sein.
8. Anastasia, d___ angeblich letzt___ überlebend___ russisch___ Zarentochter, hatte zeit ihres Lebens Schwierigkeiten, ihre Identität zu beweisen.
9. Die Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche in Berlin, d___ jetzig___ Hauptstadt Deutschlands, ist Wilhelm d___ Zweit___, d___ letzt___ deutsch___ Kaiser, gewidmet.
10. Für dich als hiesig___ Bürgermeister muss es doch einfach sein, mit ihm als oberst___ Aufsichtsratsmitglied zu sprechen. Für mich als normal___ Privatperson ist das sehr viel schwieriger.

15 Apposition

(GGU Section 2.6)

Translate these sentences into German.

1. My aunt, an eminent politician, lives in Regensburg, a beautiful medieval city.
2. They gave Mr. Samuel, the chairman of the committee, the minutes.
3. So far only one of the volumes has been translated from Portuguese, the author's mother tongue, into German, a language that is becoming increasingly important.
4. I met Alexander, my new boyfriend, on 1st October, the day of his driving test.
5. Here you can see one of the snuff-boxes of Frederick the Great.

16 Apposition

(GGU Section 2.6) 😊😊😊

Use the information provided in this list of high-flying executives to complete the statements below. Identify the required case for each gap in the text, and add a determiner if necessary.

John Paulson	- Hedgefondsmanager
Tina Hasenpusch	- Leiterin einer Europatochter der CME Group
Berthold Huber	- Chef von DB Fernverkehr
Jan Ehrhardt	- 35-jähriger Sohn von Jens Ehrhardt
Jens Ehrhardt	- Gründer von Deutschlands größter unabhängiger Vermögensverwaltung
Katrin Poleschner	- Vizechefin der Jungen Union Bayern
Wolfgang Härdle	- Berliner Statistik-Experte
Ostap Okhrin	- damals 22-jähriger Ukrainer, der mit 16 Jahren Abitur und mit 22 den Dokortitel hatte
Cornelia Rogall-Grothe	- 51-jährige Juristin
Norman Boersma	- leitender Portfoliomanager des Templeton Growth Fonds
	- gebürtiger Kanadier
Cindy Sweeting	- Vorgängerin von Boersma
Sir John Templeton	- legendärer Geldmanager

1. Für John Paulson, _____, war es ein glänzendes Jahr.
2. Laut „Wall Street Journal“ gehört Tina Hasenpusch, _____, zu den 100 größten Nachwuchstalenten im Finanzsektor.
3. Auf Berthold Huber, _____, warten schwierige Aufgaben.
4. Jan Ehrhardt, _____, soll zum Thronfolger aufgebaut werden. Noch wird allerdings die Strategie von seinem Vater, _____, bestimmt.
5. Bisher arbeitete Katrin Poleschner, _____, in der CSU-Zentrale in München.
6. Wolfgang Härdle, _____, holte Ostap Okhrin, _____, an die Humboldt-Uni.
7. Ordnung in diesen Zuständigkeits-Wirrwarr zu bringen, wird für Cornelia Rogall-Grothe, _____, die entscheidende Aufgabe werden.
8. Deutsche Anleger sind jetzt vom Managementgeschick Norman Boersmas, _____, abhängig. Cindy Sweeting, _____, lenkte den Fonds nur drei Jahre. In seiner neuen Funktion tritt Boersma, _____, in die Fußstapfen von Sir John Templeton, _____.

17 Measurement phrases

(GGU Section 2.7)

Complete the following sentences by putting the measurement phrases in an idiomatic form. In how many instances are there acceptable alternatives?

e.g. Sie brachte mir eine Tasse / heiß / Tee.

Sie brachte mir eine Tasse heißen Tee.

1. Sie brachte mir sechs Flaschen / deutsch / Wein.
2. Das Schiff war mit zwanzig Tonnen / russisch / Eisenerz geladen.
3. Sie stand in der Tür mit einem Haufen / alt / Zeitschriften.
4. Wir staunten über die wachsende Anzahl / Asylsuchende.
5. Uns steht eine Menge / ernsthaft / Probleme bevor.
6. Das ist der Preis / drei Kilo / französisch / Äpfel.
7. Das ist der Preis / ein Kilo / frisch / Erbsen.
8. Es handelte sich um eine Gruppe / japanisch / Touristen.
9. Der Wirt erschien mit einer Art / italienisch / Salat.
10. Wir kauften zwei Pfund / gut / Bohnenkaffee.
11. Ich brauche einen halben Liter / frisch / Milch.

18 Measurement phrases

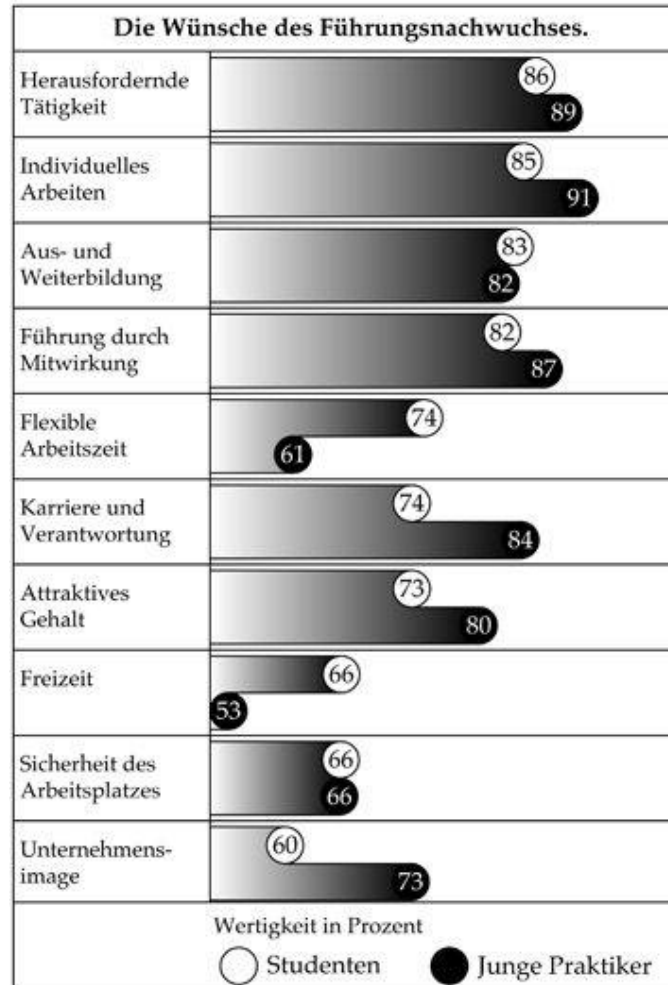
(GGU Section 2.7)

Translate into German and decide whether to use genitive, *von* or apposition with the measurement phrase.

1. He was dismissed after 25 years of uninterrupted service.
2. You can always bribe him with a bottle of Irish whiskey.
3. The price of one pound of smoked ham has doubled over the past ten years.
4. From two kilos of apples you can make a nice dessert.
5. Thousands of enthusiastic fans watched the semi-final on television.
6. The interviewer asked the celebrity a series of questions.
7. There are still several million unemployed in Germany.
8. This film describes the habitat of various sorts of birds.
9. His new play is a sort of satire.
10. For half a dozen small eggs you had to pay at least six packets of cigarettes on the black market.
11. Can I tempt you with a cup of hot chocolate?

19 Case

(GGU Section 2) 😊😊😊



Read the following extract from an article about the expectations of young executives, relating it to the chart above. Then identify the case of each noun (with its article, other determiner, or adjective) and each pronoun (including relative pronouns) in the passage, searching for the cases in the following order and remembering to take account of the meaning. The total number of nouns/pronouns in each case is given in brackets. Include the title in your search!

1. Nominative (20)
2. Accusative (14)
3. Genitive (6)
4. Dative (5)

Was Nachwuchsmanager Erwarten

Nicht möglichst viel Freizeit und Sicherheit sind für hochqualifizierte Nachwuchskräfte bei der Arbeitsplatzwahl ausschlaggebend, sondern eine vielseitige Tätigkeit und selbständiges Arbeiten.

Die hohen Erwartungen der Studenten an eine vielseitige und eigenständige Tätigkeit, an Freiräume für eigene Ideen und einen

kooperativen Führungsstil sind keineswegs Träumereien aus dem universitären Elfenbeinturm. Wie die Grafik deutlich macht, urteilen sie erstaunlich realistisch: Nach den ersten Berufserfahrungen werden die jungen Ingenieure, Informatiker und Kaufleute sogar noch anspruchsvoller.

Für ihr starkes berufliches Engagement erwarten die Hochschüler und jungen Führungskräfte in den Unternehmen entsprechende Aufstiegsmöglichkeiten. Karriere und Aufstieg werden mit zunehmender Berufserfahrung immer wichtiger. Dagegen legen die Praktiker noch weniger Wert auf Freizeit und flexible Arbeitszeit als die Studenten.

Am wenigsten wichtig sind Gesichtspunkte der Sicherheit und der Solidität: Um die Finanzkraft des Unternehmens und die Krisensicherheit des Arbeitsplatzes scheren sich die Nachwuchsmanager ebenso wenig wie um das Renommee der Firma.

Capital. Das deutsche Wirtschaftsmagazin

20 Case

(GGU Section 2)

Identify the case of each noun (with its article, other determiner, or adjective) and each pronoun (including relative pronouns) in the following passage, searching for the cases in the following order and remembering to take account of the meaning. The total number of nouns/pronouns in each case is given in brackets. Include the title in your search!

1. Nominative (17)
2. Accusative (18)
3. Genitive (2)
4. Dative (12)

Unberechenbare Gäste

Ich habe nichts gegen Tiere, im Gegenteil: Ich mag sie und ich liebe es, abends das Fell unseres Hundes zu kraulen, während die Katze auf meinem Schoß sitzt. Es macht mir Spaß, den Kindern zuzusehen, wenn sie in der Wohnzimmerecke die Schildkröte füttern. Sogar das kleine Nilpferd in unserer Badewanne ist mir ans Herz gewachsen, und die Kaninchen, die in unserer Wohnung frei herumlaufen, regen mich schon lange nicht mehr auf. Außerdem bin ich gewohnt, abends unerwarteten Besuch vorzufinden: ein piepsendes Küken oder einen herrenlosen Hund, dem meine Frau Unterkunft gewährt hat. Denn meine Frau ist eine gute Frau, sie weist niemanden von der Tür, weder Mensch noch Tier, und schon lange ist dem Abendgebet unserer Kinder die Floskel angehängt: Herr, schicke uns Bettler und Tiere.

Heinrich Böll, in *Erzählungen, Hörspiele, Aufsätze* (1965)

21 Case

(GGU Section 2) 😊😊😊

PROJECT: Take a passage of 1000 words from any two of (a) a novel, (b) a broadsheet newspaper (e.g. *Die Welt*), (c) a tabloid newspaper (e.g. *Bild*), (d) a modern play, (e) a *Wikipedia* page on German history.

- Establish the relative frequency of the four cases in the two passages, remembering to count all the nouns and pronouns.
- Can you give reasons why the distribution of the four cases should be so very different in different types of German?

3

Personal pronouns

After the student has learned the sex of a great number of nouns, he is still in a difficulty, because he finds it impossible to persuade his tongue to refer to things as “he” and “she”, and “him” and “her”, which it has been always accustomed to refer to as “it”. (Mark Twain)

1 Personal pronouns

(GGU Section 3.1)

Fill in the correct personal pronoun.

1. Kommst du morgen? Dann gebe ich _____ das Buch. _____ ist sehr interessant. Gib _____ _____ zurück, wenn du _____ gelesen hast.
2. Geh bitte zu den alten Leuten und gib _____ die Einladung. _____ freuen sich bestimmt, wenn _____ bekommen.
3. Hier sind herrliche Äpfel aus Tirol, meine Dame. Ich gebe _____ _____ für drei Euro das Kilo. _____ sind sehr aromatisch.
4. „Kommst du morgen mit in die Disko?“ – „_____ weiß noch nicht. _____ rufe _____ heute abend an und sage _____ Bescheid.“
5. Besuchst _____ deinen Bruder? Dann gib _____ bitte dieses Geschenk. _____ ist von meiner Schwester. Ich glaube, sie mag _____.
6. Ich mag deinen Bruder nicht besonders und das beruht auf Gegenseitigkeit. Er möchte mit _____ genauso wenig zu tun haben wie _____ mit _____.
7. Das Baby, Caroline Waters, schien sehr gern Verstecken zu spielen. _____ freute sich immer, wenn die Mutter _____ fand.
8. Ich kann meine Unterlagen nicht finden. Sind Sie sicher, dass _____ _____ _____ zurückgegeben haben?

2 Reflexive pronouns

(GGU Sections 3.2.3 and 3.2.4)

Decide whether to use a reflexive pronoun in the dative (*sich*) or a personal pronoun in the dative (*ihm, ihr, ihnen*).

1. Da er kein Geld bei _____ hatte, musste er nach Hause gehen und welches holen.
2. Die Ärzte ließen den Patienten zu _____ kommen, um ihn zu untersuchen.
3. Er hatte schon früher viel Streit mit seinen Eltern und das Verhältnis zu _____ ist auch jetzt nicht viel besser.
4. Das Leben bringt Freude und Leid mit _____.
5. Er hatte so auf seine Freundin vertraut und musste nun feststellen, dass er sich sehr in _____ getäuscht hatte.
6. Englische Mode ist ein Widerspruch in _____.
7. Die Frau sprach den Jungen an, der dann auch mit _____ ging.
8. Sie war völlig anderer Ansicht als ihr Bruder und widersprach _____ deshalb vehement.
9. Ihr Aufsatz ist nicht logisch, da Sie _____ an mehreren Stellen in Ihrer Argumentation widersprechen.
10. Mein Vater wird froh sein, wenn er diese schwierige Operation erst hinter _____ hat.
11. Alibaba trat in den Berg und hinter _____ schloss _____ donnernd der Fels.
12. Noch im Alter von 80 Jahren nahm er diese lange und schwierige Reise auf _____.

3 Accusative and dative reflexive pronouns

(GGU Sections 3.2.1–3.2.5)

Fill in the correct pronouns.

1. Ich hatte _____ eben die Zähne geputzt und wollte gerade anfangen, _____ zu waschen, als _____ die Seife aus der Hand rutschte.
2. Du musst _____ immer einladen lassen, weil du nie Geld bei _____ hast.
3. Kann ich _____ darauf verlassen, dass du _____ kein Geld mehr von ihm leihst?
4. Ich war _____ bewusst, dass ich _____ da auf eine unangenehme Sache eingelassen hatte.
5. Mach die Tür hinter _____ zu und setz _____.
6. Ich habe _____ schon lange gewünscht, _____ mal in einem Filmstudio umsehen zu können.
7. Als ich wieder zu _____ kam, merkte ich, dass ich _____ alles nur eingebildet hatte.
8. Ich habe _____ die Geschichte nur ausgedacht, damit du _____ nicht so aufregst.
9. Es war _____ klar, dass ich _____ entschuldigen musste.
10. Ich kann _____ beim besten Willen nicht vorstellen, dass du _____ zu solch einem Schritt entschließen könntest.
11. Ich glaube, ich habe _____ noch nicht vorgestellt. Mein Name ist Alexander von Hoppen.
12. Könnte ich _____ diese CD bitte vorher anhören?
13. Nachdem ich _____ auf den Weg gemacht hatte, fiel _____ bald auf, dass ich _____ in einer Gegend befand, in der ich _____ nicht auskannte.

4 Reflexive and reciprocal pronouns

(GGU Section 3.2)

Supply the correct form of the reflexive pronoun or a reciprocal pronoun as appropriate, and join words up if necessary.

1. Habt ihr _____ vor dem großen Hund gefürchtet?
2. Ihr sollt doch nett zu _____ sein!
3. Der Arzt ließ den Patienten zu _____ kommen.
4. Wir haben _____ seit Jahren nicht mehr gesehen.
5. Bis dann hatten die Kinder doch ganz friedlich mit _____ gespielt.
6. Wollen Sie _____ schon heute entscheiden?
7. Ich schloss die Tür hinter _____.
8. Wieviel Geld hat sie bei _____ gehabt?
9. Weißt du, wieviel Geld ich bei _____ hatte?
10. Da haben sie _____ aber widersprochen.
11. Sie haben lange mit _____ darüber gestritten.
12. Die Frauen, die _____ schon kannten, nickten.
13. Wir können _____ doch auf _____ verlassen.

5 Forms of the third person pronoun

(GGU Section 3.4)

Complete the following sentences by supplying an appropriate third person pronoun form.

1. Er hörte ihre Meinung und stimmte _____ zu.
2. Ich wartete lange auf meine Freundin, aber _____ kam nicht.
3. Ich suche meinen roten Stift. Hast du _____ gesehen?
4. Die Partisanen hielten uns lange Zeit gefangen, aber schließlich ist es uns gelungen, _____ zu entkommen.
5. Das Mädchen saß an einem Tisch in der Ecke. _____ bemerkte uns aber nicht.
6. Die Jungen freuten sich, dass ihr Onkel _____ dabei helfen konnte.
7. Wir wohnen ja seit zehn Jahren in dieser Stadt. _____ ist zwar recht klein, aber keineswegs spießig.
8. Dort können die Kinder ohne Gefahr im Fluss schwimmen. An dieser Stelle ist _____ kaum einen Meter tief.
9. Regensburg liegt an der Donau. Von dort ist _____ schiffbar bis zum Schwarzen Meer.
10. Die Provinz trägt diesen Namen, weil man keinen anderen für _____ gefunden hat.
11. Sylvia hat sich einen neuen Mercedes gekauft. Weißt du, was _____ gekostet hat?
12. Matthias hat mich gebeten, es _____ möglichst bald mitzuteilen.

6 Third person pronoun or prepositional adverb?

(GGU Section 3.5)

Decide whether to use a prepositional adverb (e.g. *dafür*) or a third person pronoun (e.g. *für ihn*). You should only fill in one gap for each preposition.

1. Ich habe jetzt keine Zeit, mir deine Vorschläge anzuhören; wir sprechen später _____ über _____.
2. Sabine ist ganz vernarrt in ihren kleinen Hund. Sie hat sich inzwischen jedoch _____ an _____ gewöhnt, dass sich in ihrer Familie _____ außer _____ niemand _____ für _____ interessiert.
3. Die Ferien beginnen am 23. Juni. Ich freue mich schon _____ auf _____.
4. Ich werde meine Ferien, _____ auf _____ ich mich dieses Jahr besonders freue, bei Freunden verbringen. _____ mit _____ zusammen zu sein, macht immer sehr viel Spaß.
5. Wenn man früher in der DDR ein neues Auto kaufen wollte, musste man oft jahrelang _____ auf _____ warten.
6. Unsere Nachbarn sind zwar sehr nett, aber man kann sich leider nicht immer _____ auf _____ verlassen.
7. Ich muss mich _____ auf _____ verlassen können, dass du spätestens um 11 Uhr wieder hier bist.
8. Sie haben nun die Argumente gehört. Was meinen Sie nun _____ zu _____?
9. Ich habe mein Kätzchen so sehr ins Herz geschlossen, dass ich mir ein Leben _____ ohne _____ gar nicht mehr vorstellen kann.
10. Obwohl wir eher losgegangen waren als unsere Freunde, waren sie _____ vor _____ am Bahnhof.
11. Mein Bruder ist sehr unzuverlässig. Wer _____ auf _____ baut, baut meistens auf Sand.
12. Übers Wasser führt ein Steg, und _____ über _____ geht der Weg. (Wilhelm Busch, *Max und Moritz*)
13. Um sich auf einen Menschen zu verlassen, tut man gut _____ an _____, sich _____ auf _____ zu setzen. (Kurt Tucholsky, *Der Mensch*)

7 Impersonal es

(GGU Section 3.6.2)

Change the following main clause statements into subordinate clauses, deciding in which cases *es* needs to be omitted and in which cases it is kept, even if not in initial position.

e.g. Es schneit hier zu selten.

Skifahren in England ist schwierig, *weil es hier zu selten schneit.*

but: Es werden überall Personalstellen gestrichen.

Der Arbeitsmarkt hat sich sehr verschlechtert, *da überall Personalstellen gestrichen werden.*

1. Es besteht immer noch die Gefahr einer Ansteckung. Vermeiden Sie jeden Kontakt mit dem Patienten, da...
2. Es sind immer dieselben, die ihre Hausaufgaben nicht machen. Sie wissen ja sicher auch, dass...
3. Es klingelt alle fünf Minuten an der Haustür. Kannst du mir vielleicht mal sagen, warum...
4. Es wird in der Schule viel darüber gesprochen. Die Schüler wissen viel über dieses Thema, weil...
5. Es herrscht dort immer noch Krieg. Afghanistan wird als Reiseland nicht genutzt werden, solange...
6. Es besteht kaum mehr Anlass zur Besorgnis über den Zustand Ihrer Tochter. Ich bin froh, Ihnen mitteilen zu können, dass...
7. Es freute ihn sehr, dass sein Sohn die Prüfung bestanden hatte. Ich wusste natürlich, dass...
8. Es sind heute zu viele Leute in der Stadt. Wir gehen erst morgen einkaufen, weil...
9. Es gibt eigentlich keine Entschuldigung für dein Benehmen. Ich verzeihe dir, obwohl...
10. Es hat sich gestern auf der A8 ein schwerer Unfall ereignet. Wir haben gerade im Radio gehört, dass...
11. Es fehlt einfach an den nötigen finanziellen Mitteln. Wir können nicht mehr Personal einstellen, da...
12. Es kommen viel mehr Asylbewerber nach Deutschland als in irgendein anderes europäisches Land. Die Statistik zeigt ganz klar, dass...
13. Es geht dich nichts an, mit wem ich meine Abende verbringe. Ich habe dir schon hundertmal gesagt, dass...
14. Es lassen sich mit diesem neuen Autotyp Geschwindigkeiten bis zu 250 km/h erzielen. Die ADAC-Zeitschrift berichtet in ihrer neuesten Ausgabe, dass...

8 The use of *es* to anticipate a following clause

(GGU Section 3.6.3)

Combine the following elements into single sentences by means of a *dass*-clause or an infinitive clause as appropriate. An anticipatory *es* should be used where it is usual, and included in brackets where it is optional.

e.g. erleben – Riemann hat die beste Rede gehalten.

Ich habe es erlebt, dass Riemann die beste Rede gehalten hat.

kaum ertragen können – ihn so leiden sehen

Ich konnte es kaum ertragen, ihn so leiden zu sehen.

1. versäumen – mein Frau anrufen
2. ablehnen – mit ihr in die Schweiz fahren
3. bedauern – Sie sind umsonst gekommen
4. schon wissen – sie spricht fließend Spanisch
5. für unmöglich halten – Silke schafft das Abitur
6. meiner Mutter doch versprechen – morgen mit ihr einkaufen gehen
7. Anna nicht übelnehmen können – sie hat es mir deutlich gesagt
8. beschließen – einen neuen BMW kaufen
9. sehr bereuen – ich habe Germanistik studiert
10. lieben – im Sommer im Bikini im Garten sitzen
11. unterlassen – dem Bewerbungsbrief die notwendigen Unterlagen beifügen
12. nicht verhindern können – Helmut ist gegen den Baum gefahren

9 The pronoun *es*

(GGU Section 3.6)

Decide in which cases the pronoun *es* is obligatory, where it is optional, and where it should be omitted.

1. Mir läuft _____ immer noch kalt den Rücken hinunter, wenn ich daran denke, wie _____ dazu gekommen ist, dass er jetzt im Gefängnis sitzt.
2. Auf jeden Fall steht _____ fest, dass _____ ihm an Geld nicht fehlt.
3. Ich hoffe, dir ist _____ nicht entgangen, dass Bonn eine Stadt ist, in der _____ sich gut lebt.
4. Du hast _____ gut. Du hast _____ wenigstens zu etwas gebracht. Ich bedaure _____ jetzt sehr, dass ich _____ damals nicht erwarten konnte, die Schule zu verlassen und Geld zu verdienen.
5. Als ich seine Stimme am Telefon hörte, ahnte ich _____ schon, dass etwas Schlimmes passiert war.
6. Manche Leute machen _____ sich viel zu leicht, und andere nehmen _____ mit allem viel zu genau.
7. _____ gefällt mir nicht, dass _____ hier ständig regnet.
8. Gestern stellte _____ sich heraus, dass er nichts mit der Sache zu tun hatte.
9. Ich kann _____ mir nicht leisten, meine Stelle zu verlieren. Deshalb bleibt mir nichts anderes übrig als zu tun, was der Chef von mir verlangt, auch wenn _____ dazu einiger Mühe bedarf.
10. Mir ist _____ klar, dass sie _____ nur gut meint, aber sie geht mir trotzdem auf die Nerven.
11. Ich meine _____ ernst mit meinem Angebot.

10 Third person pronoun

(GGU Section 3.4 and 3.6)

Supply the appropriate form of the third person pronoun in the following sentences. You should bear in mind that *es* can be used as an indeterminate subject (GGU Section 3.6.2b) and to refer back to a whole phrase (GGU Section 3.6.1a) as well as to a preceding neuter singular noun (GGU Section 3.4.1). In which sentences are alternatives possible?

1. Euer Teppich gefällt mir. – _____ war auch sehr teuer!
2. Euer Teppich gefällt mir – _____ ist wohl ein indisches Muster.
3. Franz hat die Angelika gehauen. – Ich habe _____ nicht gesehen.
4. Was sind das für Tiere da oben? – Ich glaube, _____ sind Gemen.
5. Kennst du das Mädchen? – Ja, ich habe _____ gestern kennengelernt.
6. Wer kommt da die Treppe hinauf? – _____ ist wohl der Hausmeister.
7. Wer ist der blonde Junge da drüben? – _____ ist mein Neffe.
8. Hast du meine Uhr gesehen? – _____ liegt doch neben dem Telefon.
9. Deine Uhr geht doch falsch. – Ich habe _____ nicht gemerkt.
10. Er soll geizig sein. – Ich glaube, er ist _____ auch.
11. Woher weißt du, dass Christian erst morgen kommt? – Angela hat _____ mir gesagt.
12. Dein Rock ist aber kurz! – Stört _____ dich so?
13. Dein Rock ist aber schön! – _____ war auch gar nicht teuer.
14. Wer ist gerade die Treppe heruntergekommen? – Ich war _____ doch!
15. Ist Helmut ein starker Raucher? – Ja, er ist _____.
16. Hat euch die Wanderung Spaß gemacht? – Ja, schon, _____ war nur ein bisschen anstrengend.

11 Special uses of the pronoun *es*

(GGU Section 3.6) 😊😊😊

PROJECT: Take a passage of 1000 words from a novel.

- Establish the relative frequency of the different uses of *es* detailed in GGU Section 3.6.
- Were there any which you failed to find? Is there any reason why this might be so?

4

The articles

1 Contractions of the definite article

(GGU Section 4.1.1c)

Decide whether to use the preposition in brackets with a full definite article or whether a contracted form is possible.

1. [Zu] _____ Zeit, als du anriefst, muss ich gerade im Bad gewesen sein.
2. [An] _____ besten wird es sein, wenn wir [auf] _____ Land fahren.
3. Ich habe es einfach nicht [über] _____ Herz gebracht, ihn [über] _____ Ohr zu hauen.
4. [Von] _____ Mann, den wir gestern getroffen haben, erzählst du [zu] _____ Zeit recht viel.
5. Als ich gestern [bei] _____ Einkaufen war, traf ich unseren neuen Nachbarn [in] _____ Supermarkt und [auf] _____ Post.
6. [Bei] _____ schönen Wetter könnten wir doch [in] _____ Freien frühstücken. [An] _____ besten, wir setzen uns [auf] _____ Balkon. Da sind wir [in] _____ Schatten und trotzdem [an] _____ frischen Luft.
7. Ein Freund von mir ist [bei] _____ Unfall gestern [um] _____ Leben gekommen.
8. Er kam [zu] _____ Überzeugung, dass er seine Eltern [in] _____ Vertrauen ziehen musste.

2 Forms of the definite article

(GGU Table 4.1)

Supply all the forms of the definite article in the following text. Note that contractions of the definite article with prepositions are shown by lines after the full form of the preposition, e.g. *zu*___ (= *zum* or *zur*), *in*___ (= *ins* or *im*), etc.

Schweres Erdbeben in Nordwesteuropa

Ein schweres Erdbeben, das auf _____ Richter-Skala 5, 8 Punkte erreichte, hat in _____ frühen Morgenstunden _____ Montags zehn Sekunden lang weite Teile West- und Südwestdeutschlands, _____ Benelux-Staaten und _____ Norden und Osten Frankreichs erschüttert. _____ Epizentrum _____ Bebens lag in___ niederländischen Roermond, unmittelbar an _____ deutschen Grenze. Besonders in Mitleidenschaft gezogen wurden _____ Kreisstadt Heinsberg bei Aachen und _____ rheinischen Grossstädte Köln und Bonn.

Um 3.20 Uhr an___ Montagmorgen sind Millionen von Menschen an___ Mittel- und Niederrhein aus _____ Schlaf gerissen worden. Einem kurzen, zunächst kaum wahrnehmbaren Beben folgte nach Angaben _____ Wissenschaftler _____ Erdbebenwarte _____ Universität Köln ein zweites „tektonisches Beben“, das in dieser Stärke in___ Rheinland seit 1756 nicht mehr wahrgenommen worden war. Schränke stürzten um, Decken fielen herab, und als viele Menschen in___ Freie liefen, wurden sie von herabstürzendem Gestein und Dachziegeln verletzt. Insgesamt 40 Personen erlitten nach offiziellen Angaben Verletzungen, unter ihnen vier Schwerverletzte, die sich ausser Lebensgefahr befinden. _____ Sachschaden beläuft sich auf Millionen. Autos wurden zertrümmert, viele Gebäude weisen tiefe Risse in _____ Aussenmauern auf.

In Roermond, wo _____ Fachleute _____ Epizentrum lokalisierten, brach Panik aus; es wurden 20 Personen leicht verletzt. 25 Verletzte wurden in Heinsberg bei Aachen registriert. In _____ niederrheinischen Kreisstadt wurden rund 60 Häuser so stark beschädigt, dass _____ Polizei _____ Bewohnern _____ Zugang sperrte. Einige Häuser können wohl nur noch abgerissen werden. Zu _____ an___ schwersten in Mitleidenschaft gezogenen Gebäuden gehört ein Kloster, in dem 72 pflegebedürftige Senioren lebten. In Bonn kam eine 79-jährige Rentnerin um___ Leben; sie starb an einem Herzversagen.

Beachtliche Schäden richtete _____ Beben in _____ Grossstädten längs _____ Rheins an. In Köln war kurze Zeit _____ Wasserversorgung unterbrochen. _____ Kölner Dom blieb nicht verschont; fünf seiner rund 1, 50 Meter grossen Kreuzblumen aus Naturstein stürzten von _____ Domspitzen nach unten, eine riss ein 4 Quadratmeter grosses Loch in _____ gerade erst reparierte Dach eines Seitenschiffes. In Bonn und Dortmund mussten Hochhäuser geräumt werden. Eine erste Bestandsaufnahme _____ deutschen Bundesbaudirektion ergab, dass alle öffentlichen Bauten in Bonn erhebliche Schäden erlitten. Ein Block _____ Kernkraftwerks Biblis in Südhessen wurde automatisch abgeschaltet.

Neue Zürcher Zeitung

3 Definite article or possessive?

(GGU Section 4.6.1)

Rewrite the following sentences replacing the possessive pronoun with a definite article and a dative pronoun.

1. Ich muss zuerst meine Hände waschen.
2. Sein Herz klopfte, als er über ihr Gesicht strich.
3. Die Mütze fiel von seinem Kopf.
4. Er zog seine Handschuhe an.
5. Hast du deine Zähne geputzt?
6. Seit Wochen zerbreche ich meinen Kopf, was ich ihm zum Geburtstag schenken könnte.
7. Seine Knie zitterten vor Aufregung.
8. Viele Leute brechen beim Skifahren ihre Beine.
9. Mein Hals tut weh und ständig läuft meine Nase.
10. Ich muss noch meine Haare trocknen.

4 Definite article or possessive?

(GGU Section 4.6)

Form sentences with the following sets of words, supplying definite articles, possessives and personal pronouns as appropriate. In particular, you will need to decide whether to use the definite article or a possessive. A possessive dative (GGU Section 2.5.4) will be needed in most of the sentences.

e.g. Mutter / waschen / Füße [Kind]

Die Mutter wäscht dem Kind die Füße.

Heinrich / sehen / in / Augen [sie]

Heinrich sah ihr in die Augen.

Luise / nicht / sehen / können / Augen [er]

Luise konnte seine Augen nicht sehen.

1. Arzt / verbinden / Wunde [Patient]
2. ich / legen / Hand [ich] / auf / Schulter [sie]
3. Kindergärtnerin / putzen / Nase [Kinder]
4. sie / springen / an / Hals [er]
5. sie / anziehen / neue Bluse [sie]
6. er / schneiden / in / Finger [er]
7. Hut [er] / liegen / auf / Tisch
8. Langsam / sie alle / heben / rechte Hand [sie]
9. Vase / fallen / aus / Hände [ich]
10. sie / treten / auf / Füße [ich]
11. Schweiß / tropfen / von / Stirn [sie]
12. Monika / mitnehmen / aus Versehen / Mantel [ich]
13. Tränen / rollen / über / Wangen [mein Onkel]
14. sie / stoßen / mit / Schirm / in / Rippen [ich]

5 Uses of the articles

(GGU Sections 4.2–4.7)

Decide whether to use a definite article or whether to leave it out. Use contracted forms of a preposition and article where appropriate.

1. Seine Lieblingsrollen waren _____ Hamlet und _____ Richard III.
- 2a. Das ist nur eine Frage _____ Zeit.
- 2b. _____ Zeit ist ein Phänomen, das die wenigsten Leute richtig begreifen.
- 2c. _____ Zeit vergeht wie im Flug.
- 2d. Hast du heute _____ Zeit, ins Kino zu gehen?
- 3a. Ich hätte nicht _____ Mut dazu.
- 3b. Zu solch einer Aufgabe gehört _____ Mut.
- 3c. Nur _____ Mut! Bisher hat noch jeder _____ Schwimmen gelernt.
- 4a. _____ Rauchen ist eine unangenehme Angewohnheit.
- 4b. In meinem Haus verbiete ich dir _____ Rauchen.
- 5a. _____ Mensch ist ein Gewohnheitstier.
- 5b. _____ Mensch und _____ Tier sollten in _____ Eintracht miteinander leben.
- 6a. Es geht um _____ Leben oder _____ Tod.
- 6b. Er fürchtet weder _____ Leben noch _____ Tod.
- 6c. Nach einem Leben ohne _____ Freude ereilte ihn _____ Tod.
- 6d. _____ Hoffnung auf _____ Frieden erhielt ihn an _____ Leben.
- 7a. _____ Jugend von heute hat wenig Respekt vor _____ Alter.
- 7b. _____ Alter schützt vor _____ Torheit nicht.
- 8a. Was du da sprichst, kann man wirklich nicht als _____ Deutsch bezeichnen.
- 8b. In seiner Bibelübersetzung aus _____ Griechischen in _____ Deutsche benutzt Luther _____ Kanzleideutsch der Kurfürsten von Sachsen.
- 8c. Ich studiere _____ Deutsch und befasse mich in meiner Freizeit mit _____ Geschichte des Mittelalters.
- 9a. Ich erwarte von _____ Literatur mehr Anregung als von _____ Leben.
- 9b. _____ Literatur hat mich schon immer sehr interessiert, besonders _____ Expressionismus.
10. Nach _____ Sommerpause trat _____ Parlament heute erstmals wieder zusammen.
11. Am besten schläft es sich in _____ Schule oder in _____ Kirche.
12. Letzte Woche waren wir in _____ Kloster St. Gallen in _____ Schweiz.
13. In _____ Gegenwart eines namhaften Professors aus _____ Pfalz hielt er einen Vortrag über _____ Naturalismus.
14. Diese Kirche ist _____ heiligen Elisabeth gewidmet.
15. Er wurde in _____ Domstraße in _____ Stettin in _____ heutigen Polen geboren.

6 Miscellaneous uses of the zero article

(GGU Section 4.8)

Decide whether to use an indefinite article or not.

1. Haben Sie _____ Suppe? – Ja, wir haben heute _____ Zwiebelsuppe. – Dann nehme ich _____ Zwiebelsuppe und _____ Glas Rotwein dazu.
2. Als _____ Junge wollte ich immer _____ Lokomotivführer werden.
3. Ich suche _____ Zimmer mit _____ Dusche und _____ WC und, wenn möglich, auch mit _____ Klimaanlage.
4. Ohne _____ Ausweis kann ich Ihnen leider kein Geld geben.
5. Er trägt gern _____ Anzug, aber meistens ohne _____ Weste.
6. Ich bin _____ Katholik, und _____ Katholik tut so etwas nicht.
7. Endlich habe ich _____ eigene Wohnung.
8. Natürlich bin ich _____ einflussreicher Politiker, aber hier spreche ich als _____ einfacher Bürger.
9. Es war _____ Sommer, und zwar _____ Sommer, den ich nie vergessen werde.
10. Ich bin vielleicht _____ Idiot!
11. _____ gewisse Frau Wagner möchte Sie sprechen.
12. Er ist _____ Schauspieler mit _____ außerordentlichem Talent.
13. Wir leben schließlich in _____ Demokratie.
14. Er hatte _____ Husten und _____ Schnupfen und später kam noch _____ Lungenentzündung hinzu.
15. Er spricht _____ ausgezeichnetes Deutsch.

7 The articles

(GGU Section 4)

Translate into German.

1. If there is life after death we can all meet up in heaven or in hell.
2. Tonight there is a film on with Garbo, in which she plays Queen Christine.
3. According to the regulations I am not allowed to let you into the country without a passport.
4. Under Article 1 of the German Constitution nobody may be discriminated against on the grounds of their religion, race, sex or political beliefs.
5. You'll find Ulm Minster near Neue Strasse next to the market square.
6. The negotiations were brought to a successful end.
7. The ideas of Christianity have had a great impact on mankind.
8. I haven't seen him since the end of the war.
9. Lake Constance is a lake between Germany, Austria and Switzerland.
10. Isn't it amazing how time flies?
11. Man is a strange animal.
12. You must comb your hair!
13. See you on Monday.
14. I regard communism as dead.
15. Finnish is related to Hungarian.
16. In Victorian England ladies never went out without a hat.
17. I'm speaking as a teacher.
18. He's a very good teacher.

8 Uses of the articles

(GGU Section 4)

Make up sentences from the following words, inserting articles where necessary.

1. dänisch / Butter / kosten / vier Euro / Pfund
2. norddeutsch / Bauern / anbauen / hier / Weizen
3. malerisch / Bern / sein / Hauptstadt / Schweiz
4. Andrea / fahren / in / Winter / mit / Auto / in / Schule
5. Vater / meine Freundin / gehen / erst / um / Mitternacht / in / Bett
6. in / Jahr / 1950 / Lothar Albrecht / in / Parlament / gewählt werden
7. Thomas / studieren / Spanisch / an / Freie Universität Berlin
8. nach / ihr letzter Besuch / Erika / sprechen / akzentfrei / Englisch
9. Uhr / gehen / nun / auf / Minute / genau
10. deine Mutter / sein / schon / mit / Kofferpacken / fertig
11. Herr Schuhmacher / sein / schon lange / in / Schweiz / Lehrer
12. Frau Nowak / sein / seit / fünf / Jahre / Mitglied / kommunistisch / Partei
13. Prüfung / stattfinden / an / kommend / Freitag
14. größte / Planet / in / unser / Sonnensystem / sein / Jupiter
15. meist / ihre Freunde / kommen / erst / an / Abend

9 Uses of the articles

(GGU Sections 4.2–4.9) 😊😊😊

PROJECT: Take a passage of at least 500 words from Pascal Mercier's *Nachtzug nach Lissabon* (or another recent novel) and the English translation.

- Compare the use of the articles.
- Does this bear out the contention that article use is the same in English and German in 85% of cases?
- What are the most important differences in the use of the article between the original German text and the English translation?
- Are there many cases where you would disagree with the English translator's usage in respect of the articles?

5

Other determiners and pronouns

1 Demonstrative *der*

(GGU Section 5.1.1)

Complete the following sentences by supplying an appropriate form of the demonstrative *der*.

1. Ist der Teller da kaputt? Ja, _____ hat Astrid fallen lassen.
2. Die Zahl _____, die 1962 die DDR verließen, war verhältnismäßig groß.
3. Willst du diese Äpfel kaufen? – Ja, _____ sind recht billig.
4. Möchtest du ein Stück von diesem Kuchen oder von _____ da?
5. Antje hat erst mit Sonja gesprochen, dann mit _____ Bruder.
6. Brauns wohnen in dem Haus? – Ja, in _____ da drüben.
7. Sie konnten keine Möwen sehen. _____ waren wohl weiter draußen vor Cuxhaven.
8. Ich verstand nicht viel von _____, was sie mir sagte.
9. Mein Auto steht hinter _____ von Klaus.
10. _____ waren meine ersten Eindrücke von der Türkei.
11. Bist du mit deinem eigenen Fahrrad gekommen oder mit _____ von deiner Schwester?
12. Mein schwarzer Koffer ist doch größer als _____ da drüben.

2 Demonstrative pronouns

(GGU Section 5.1)

Fill in the endings.

1. Es herrscht wieder dies___ Novemberstimmung; d___ macht mich ganz krank. An ein___ solch___ Tag möchte ich am liebsten im Bett bleiben.
2. Niemand kennt die Namen d___, die hier begraben liegen.
3. Ich möchte mit d___jenig___ sprechen, der die Fensterscheibe eingeschlagen hat.
4. Wir sind beide in d___selb___ Ort geboren and auf d___selb___ Schule gegangen.
5. „Wo hast du eigentlich früher gewohnt?“ – „Ach, mal in dies___ Stadt, mal in jen___.“
6. Auf der Party wurde über dies___ und jen___ gesprochen.
7. Er trat bei dem Bewerbungsgespräch mit solch___ Selbstbewusstsein auf, dass er auf d___jenig___, die im Auswahlgremium saßen, d___selb___ gut___ Eindruck machte wie auf seine Kollegen.
8. Macht doch nicht immer solch___ ein___ Krach. Bei ein___ derartig___ Lärm kann doch kein Mensch schlafen.
9. Ich hätte mir lieber einen besseren Wagen gekauft, aber bei ein___ derartig___ niedrig___ Gehalt kann ich mir so ein___ leider nicht leisten.
10. Wenn du dir ein___ von dies___ Kleidern kaufst, die wir gestern gesehen haben, bring mir bitte auch ein___ in d___selb___ Farbe mit.

3 Possessive determiners and pronouns

(GGU Section 5.2)

Choose an appropriate possessive determiner or pronoun and add the correct endings.

1. Ich bin froh, wenn ich endlich wieder in _____ eigen__ Bett schlafen kann.
2. Entschuldigen Sie, ich habe meinen Stift vergessen. Könnte ich vielleicht _____ leihen?
3. Da ich umgezogen bin, gebe ich Ihnen am besten _____ neu__ Adresse.
4. Mein Bruder und ich haben uns beide ein neues Auto gekauft. _____ war viel teurer als _____, aber er verdient ja auch mehr.
5. Du darfst erst Fußball spielen gehen, wenn du _____ Zimmer aufgeräumt hast.
6. Wenn du morgen zu Elke und Uwe gehst, zeigen sie dir sicher _____ toll__ Swimmingpool.
7. Jetzt wo mein Mann tot ist, sollte ich vielleicht _____ alt__ Anzüge verkaufen.
8. Meine Mutter erzählt genauso gern Witze wie ich. Über _____ Witze lachen die Leute, über _____ nicht. Wahrscheinlich werden die Witze mit dem Alter schlechter.
9. Was habt ihr denn mit _____ alt__ Couch gemacht? Wir wussten nicht, wohin mit _____ und haben sie einfach auf den Sperrmüll gebracht.
10. Meine Tochter geht morgen zur Hochzeit einer _____ best__ Freundinnen.

4 Personal and possessive pronouns

(GGU Sections 3.1 and 5.2)

Can you complete this love poem by adding the appropriate personal and possessive pronouns? There is no third person involved!

Gedankenfreiheit

Wenn _____ an _____ Mund denke
wie _____ etwas erzahlt
dann denke _____
an _____ Worte
und an _____ Gedanken
und an den Ausdruck
_____ Augen
beim Sprechen
Aber wenn _____ an _____ Mund denke
wie er an _____ Mund liegt
dann denke _____
an _____ Mund
und an _____ Mund
und an _____ Mund
und an _____ Schoß
und an _____ Augen

Erich Fried, *Liebesgedichte* (1979)

5 Demonstrative and interrogative pronouns

(GGU Sections 5.1.1, 5.1.2, 5.1.5 and 5.3.1)

Compose sentences according to the following patterns.

1. **e.g.** Käse / frisch

Welchen Käse hätten Sie gern?

Ich nehme diesen da; der sieht sehr frisch aus.

- a. Bluse / modern
- b. Handtücher / schön
- c. Wagen / schnell
- d. Buch / interessant

2. **e.g.** Honda / fahren

Ich habe mir diese neue Honda gekauft.

Die sieht aber toll aus. Mit der würde ich auch gern mal fahren.

- a. Ball / spielen
- b. Computer / arbeiten
- c. Videokamera / filmen
- d. Skier / fahren

3. **e.g.** Schrank / neben / Bett / Bruder

Wie gefällt Ihnen dieser Schrank hier neben dem Bett?

Der gefällt mir sehr gut. Den gleichen hat mein Bruder.

- a. Lampe / an / Wand / Eltern
- b. Schuhe / in / Regal / Tante
- c. Mantel / in / Schaufenster / Freund
- d. Bild / neben / Spiegel / Schwester

6 Demonstrative and interrogative pronouns

(GGU Sections 5.1 and 5.3)

Add endings where necessary.

1. Solch___ ein___ teuer___ Auto kann ich mir nicht leisten.
2. In welcher___ Farbe hast du dein Zimmer gestrichen?... Ach, das ist ja die___ selb___ Farbe, die___ ich genommen habe.
3. Was habt ihr denn alles im Urlaub gemacht? – Ach, die___ und die___, wahrscheinlich die___ selb___ wie die meisten Touristen.
4. Mit welcher___ Lehrer hast du gesprochen? – Mit dem___jenig___, der___ mir den Brief geschrieben hat.
5. Ein___ solch___ bodenlos___ Frechheit lasse ich mir nicht noch einmal bieten. So ein___ Unverschämtheit!
6. Er raste mit solch___ Geschwindigkeit gegen die Mauer, dass es einen solch___ Aufprall gab, dass der Fahrer dadurch getötet wurde.
7. Nachdem sie über dies___ und jenes___ gesprochen hatten, merkten sie, dass sie zur selb___ Zeit an die___ selb___ Freunde dachten.
8. Wenn zwei die___ gleich___ tun, ist es noch lange nicht die___ selb___.
9. Wie man in ein___ solch___ fürchterlich___ Chaos leben kann, ist mir ein absolutes Rätsel.
10. Möchten Sie diesen___ Wagen mieten oder lieber den___ da? Welcher___ ist Ihnen lieber? Solch___ ein___ großer___ Unterschied zwischen den beiden gibt es eigentlich nicht. Sie bieten Ihnen beide die___ selb___ Komfort und erreichen die___ selb___ Höchstgeschwindigkeit.
11. Welcher___ unglaublich___ Unsinn redest du denn da wieder? Weißt du denn nicht, in was für ein___ unangenehm___ Lage du mich damit bringst?
12. Ich möchte wissen, wem___ es etwas angeht, in was für ein___ Auto ich mit welcher___ Frau durch welcher___ Gegend fahre.

7 Prepositional adverbs

(GGU Sections 3.5.1, 5.3.3 and 5.4.4)

Decide which form of the prepositional adverb is required in the following sentences: the prepositional adverb with *da(r)*- or *wo(r)*-.

1. _____ über würdest du dich mehr freuen? Über einen Hund oder eine Katze?
2. Das Einzige, _____ an es liegen könnte, ist der Vergaser.
3. Oma hat dir doch ein Geschenk zum Geburtstag geschickt. Hast du dich schon _____ für bedankt?
4. Er hat mir tatsächlich das Geld zurückgegeben. Ich muss sagen, _____ mit hätte ich nicht gerechnet.
5. _____ für ich mein Geld ausgabe, geht dich nichts an.
6. Es gibt nichts, _____ auf er keine Antwort wüsste. _____ auf kannst du dich verlassen.
7. Haben Sie schon einmal _____ über nachgedacht, _____ für es sich wohl am meisten lohnt sich einzusetzen?
8. Das ist etwas, _____ über ich mich schon immer mal informieren wollte.
9. Einige Leute standen hinter dem Auto und andere _____ vor.
10. Laut Statistik sind Naturkatastrophen das, _____ vor Leute am meisten Angst haben.

8 Relative pronouns after prepositions

(GGU Sections 5.4.3 and 5.4.4)

Decide whether to use a prepositional adverb (*wo(r)-*) or a preposition plus definite article (e.g. *mit dem*) as a relative pronoun. You should only fill in one gap for each preposition.

1. Das Interessanteste, _____ über _____ ich jemals geschrieben habe, waren die Aspekte der Literatur, _____ mit _____ ich mich letztes Jahr beschäftigt habe.
2. Es sind die vielen Kleinigkeiten, _____ über _____ man sich immer ärgern muss.
3. Der Nobelpreis war eine Auszeichnung, _____ auf _____ er lange warten musste.
4. Das Erste, _____ an _____ er immer denkt, ist Essen.
5. Es gibt nichts, _____ an _____ sich der Mensch nicht gewöhnen würde.
6. Er hat die Arbeitsstelle, _____ um _____ er sich beworben hat, leider nicht bekommen.
7. Zieh doch heute ein Kleid an, _____ zu _____ deine neuen Schuhe passen.
8. Geld ist im Moment das Einzige, _____ über _____ ich mir keine Sorgen zu machen brauche.
9. Jugendliche zeigen viele Verhaltensweisen, _____ zu _____ sie von Gleichaltrigen genötigt werden.
10. Das Wenigste, _____ mit _____ Sie bei Ihrem Lottogewinn rechnen können, sind 100 000 Euro.

9 Relative pronouns

(GGU Section 5.4)

Decide whether to use *der* (in its correct form), *wer*, *was*, *wie* or a prepositional adverb as a relative pronoun. Sometimes you have to add a preposition.

1. _____ mich am meisten an ihm stört, ist seine Arroganz, _____ ich mich schon immer geärgert habe.
2. Die Frauen, _____ ich gern ausgehen würde, finden mich leider langweilig.
3. Hier ist die Adresse, _____ Sie sich im Notfall wenden können.
4. Endlich hat er seine Fahrprüfung bestanden, _____ ich mich sehr freue.
5. _____ es mir bei der Arbeit ankommt, ist Genauigkeit, ohne _____ es einfach nicht geht, wenn man konkurrenzfähig bleiben will.
6. _____ nicht hören will, muss fühlen. (Sprichwort)
7. Er schickte ihr den Ring zurück, _____ sie ihm damals geschenkt hatte, _____ sie natürlich sehr verletzte.
8. Dann tat sie etwas, _____ er nicht gerechnet hatte, etwas, _____ sie schon immer tun wollte: sie gab ihm eine Ohrfeige.
9. _____ zuletzt lacht, lacht am besten. (Sprichwort)
10. _____ es in den Wald hineinschallt, so schallt's auch wieder raus. (Sprichwort)
11. Wir machen alles wieder so, _____ wir es letztes Jahr gemacht haben, _____ natürlich bedeutet, dass der Kurs für Studenten, _____ letztes Jahr schon einmal teilgenommen haben, eigentlich überflüssig ist.
12. Das sind die beiden Jungen, _____ ich früher als Teenager sehr interessiert war, _____ mich allerdings weitaus weniger interessant fanden.
13. Darf ich dir meinen Nachhilfelehrer vorstellen, _____ sich damals so viel Mühe mit mir gegeben hat und ohne _____ Hilfe ich das Abitur niemals bestanden hätte.

10 Relative pronouns

(GGU Section 5.4)

Complete the following sentences by supplying an appropriate relative pronoun.

e.g. Es gibt in ihrer Haltung etwas, _____ mich ärgert.

Es gibt in ihrer Haltung etwas, *was* mich ärgert.

Es gibt in ihrer Haltung etwas, _____ ich mich ärgere.

Es gibt in ihrer Haltung etwas, *worüber* ich mich ärgere.

1. Der Patient darf nichts lesen, _____ er sich aufregen könnte.
2. Es ist nicht immer das Teuerste, _____ Kinder am meisten freut.
3. Er erzählte vieles, _____ wir für unglaubwürdig hielten.
4. Die Temperatur ist das Wichtigste, _____ wir bei diesem Experiment beachten müssen.
5. Das Buch enthält nichts, _____ ein junges Mädchen interessieren könnte.
6. Das ist aber etwas, _____ ich lange gewartet habe.
7. Sie haben ihr alles erzählt, _____ ihnen auf dem Boot passiert war.
8. Sie begriffen nicht viel von dem, _____ er ihnen sagte.
9. Es ist ihm schließlich gelungen, ein großes Loch ins Eis zu schlagen, _____ alle erstaunt hat.
10. Es ist ihm schließlich gelungen, ein großes Loch ins Eis zu schlagen, _____ alle erstaunt waren.
11. Das ist das einzige, _____ wir für ihn tun können.
12. Haben wir jetzt alles, _____ wir brauchen?

11 Relative pronouns

(GGU Section 5.4)

Translate into German.

1. The man I introduced to you last year is now my husband.
2. The woman you talked to yesterday has gone to lunch.
3. I would like to report an accident that has just happened on the B12.
4. This is for Gerry, without whose help I couldn't have written this book.
5. She married a foreigner, which displeased her family.
6. I'm satisfied with everything he does.
7. If I want to pass my exams, which I do, I cannot afford to take a day off.

12 Relative pronouns

(GGU Section 5.4)

Make a single sentence from the following pairs of sentences, using a relative pronoun and changing the word order as appropriate.

e.g. Ich habe meiner Freundin geschrieben.

Meine Freundin wohnt jetzt in Rostock.

Ich habe meiner Freundin geschrieben, die jetzt in Rostock wohnt.

1. Ich machte mit zwei Cousinen einen Ausflug.
Die Cousinen waren aus Berlin gekommen.
2. Wir wollten den Mädchen etwas zeigen.
Wir kannten die Mädchen seit zwei Jahren.
3. Wir wollten den Mädchen das Boot zeigen.
Wir hatten von dem Boot gesprochen.
4. Das Boot steckte im Eis.
Das Boot gehörte der russischen Kriegsmarine.
5. Den Tag hat Horst verpatzt.
Wir hatten uns so auf den Tag gefreut.
6. Die Jungen sprachen nicht mehr über den Tag.
Sie konnten sich an den Tag kaum mehr erinnern.
7. An heißen Tagen haben wir in dem kleinen Bach gebadet.
Das Wasser im Bach war kalt und klar.
8. Seine Großeltern waren 1956 aus Ungarn geflohen.
In dem Haus der Großeltern verbrachten die Mädchen ihre Ferien.
9. Wir konnten nun das Ufer sehen.
Am Ufer standen die beiden Mädchen und winkten uns zu.

13 The uses of *der/die/das*

(GGU Sections 4.1, 5.1.1 and 5.4.1)

Der/die/das can fulfil various different functions in a sentence, which can be hard to recognise. Choose one of the following extracts and find all instances of *der/die/das* in all forms. Then see if you can work out the gender, number (i.e. singular or plural) and case of each, and define its function:

- a. definite article (find the noun it goes with)
- b. demonstrative pronoun (work out what it stands for)
- c. relative pronoun (work out which noun or pronoun it refers back to)
 1. Jede Frau kennt das bedeutungsschwangere „Hm“, das er von sich gibt, wenn er wahlweise vor einer geöffneten Motorhaube steht, dem Filius den Dow-Jones-Index erklären soll oder auf dem Stehempfang zum Thema Golf fachmännisch nickt. In Wirklichkeit hat er von all dem nicht den Schimmer einer Ahnung. 84 Prozent der Männer tun aber so. (*petra*)
 2. 😊😊😊 Halt! Das hat man davon. Von dem neuen Wella Design. Halt, soviel man braucht. Da gibt's den Styling Haarlack superstrong. Der hält alles. Wer sein Haar lieber mit Gel in Topform hält, kriegt auch das. Create and Hold verspricht das Styling Gel und hält den Weltrekord in jeder Strähnnchennummer. Für stürmische Tage (oder Nächte) gibt's allerdings nix Stärkeres als den Styling Schaum-Lack, der hält sogar die widerspenstigste Locke an ihrem Platz. Was braucht man mehr? Jeder, der sich eine starke Stylingfrisur in den Kopf gesetzt hat, kann sie jetzt auch auf den Kopf setzen. Mit Wella Design. (Anzeige, Wella AG, in: *freundin*)
 3. Die Atmosphäre ist der Schauplatz aller Wetterveranstaltungen, die das Jahr begleiten. Der Planet Erde besitzt eine verhältnismäßig dichte Atmosphäre, die auch eine Voraussetzung für die Entstehung des Lebens auf dem Planeten gewesen ist. Menschen, Tiere und Pflanzen benötigen den in der Atmosphäre vorhandenen Sauerstoff zur Atmung. Und aus dem ebenfalls in der Atmosphäre vorhandenen Kohlendioxid bauen die Pflanzen mit Hilfe der Sonnenenergie in der Assimilation ihre Substanz auf. Für das Wettergeschehen bestimmend ist schließlich der unterschiedlich große Gehalt der Luft an Wasserdampf, maximal sind 4% möglich. (Günter Roth, *Wetterkunde für alle*)
 4. 😊😊😊 Der Idealzustand, die vollständige Verbrennung des Kraftstoffs zu Kohlendioxid (CO₂) und Wasser (H₂O), lässt sich weder im Otto- noch im Dieselmotor verwirklichen. Unvollständige Gemischbildung, ungleichmäßige Gemischverteilung auf die einzelnen Zylinder, die niedrigen Temperaturen der die Brennräume umgebenden Bauteile, die kurzen für die Verbrennung zur Verfügung stehenden Zeiten und die hohen Verbrennungsendtemperaturen sind die wichtigsten Gründe für die bei der motorischen Verbrennung entstehenden unerwünschten Schadstoffe. (*Kraftstoff — die treibende Kraft*, Deutsche BP Aktiengesellschaft)

14 all-

(GGU Section 5.5.1)

Complete the following sentences with the appropriate form of *all* or *aller/alle/alles*.

1. Du meinst immer, du weißt _____ besser.
2. Ich kann mit _____ dem Geld nichts anfangen.
3. Ab sofort sollen _____ neuen Wagen einen eingebauten Katalysator haben.
4. Die Hamanns haben ein Haus mit _____ modernen Komfort.
5. Nach _____, was ich gehört habe, ist Rom eine herrliche Stadt.
6. Trotz _____ Mühe ist das Päckchen doch nicht rechtzeitig angekommen.
7. Bei _____ der Arbeit, die ich hineingesteckt habe, möchte ich jetzt auch ein Resultat sehen.
8. Schade – die Bonbons sind jetzt _____.
9. Er ist _____ andere als freundlich.
10. Er hat _____ seine Freunde verloren.
11. Dein Ton ist unmöglich. Das muss man mal mit _____ Deutlichkeit sagen.
12. _____ guten Dinge sind drei. (Redensart)
13. Ich habe es mit _____ denkbaren Mitteln versucht, aber ohne Erfolg.
14. _____ Wahrscheinlichkeit nach sind sie umgezogen.
15. Die Blumen sind schon _____ verblüht.
16. Alles in _____ geht es uns doch eigentlich nicht schlecht.
17. Ich liebe Marmelade, vor _____ Himbeermarmelade.
18. Das ist _____, was ich weiß.

15 The pronoun *einer*

(GGU Section 5.5.4)

Complete the following sentences by supplying the correct form of the pronoun *einer*.

1. Sie kaufte _____ der wenigen modernen Häuser im Zentrum von Bern.
2. Nur _____ dieser Äpfel war verfault.
3. Ich kenne nur _____ dieser Städte.
4. _____ seiner Schwestern hat doch in Gießen Medizin studiert.
5. Gehört _____ von diesen Mänteln dir?
6. Nur _____ von unseren Koffern ist unbeschädigt geblieben.
7. _____ von den Verbrechern konnte die Polizei am gleichen Abend erwischen.
8. _____ der Mädchen ist schon in Pasing ausgestiegen.
9. _____ dieser Jungen muss er doch gesehen haben.
10. Sie muss in _____ dieser kleinen Straßen hinter dem Bahnhof wohnen.

16 kein

(GGU Section 5.5.16)

Answer the following questions in the negative, using *kein* or *nicht* as appropriate. Give full answers, as in the example.

e.g. Gibt es in diesem Flugzeug ein Telefon?

Nein, in diesem Flugzeug gibt es (leider) kein Telefon.

1. Haben Sie vielleicht einen Schraubenzieher?
2. Hast du meinen Morgenmantel gesehen?
3. Kannst du mir Geld leihen?
4. Mach den Fernseher aus!
5. Befand sich der Täter noch am Tatort?
6. Hatten Sie denn im Urlaub schönes Wetter?
7. Willst du denn etwa heute schon wieder Golf spielen gehen?
8. Haben Sie noch große Tomaten?
9. Hat Herr Kempinski Ihrer Meinung nach Recht?
10. Glaubst du, Karin hat Lust, ins Kino zu gehen?
11. Möchte er mit uns Kaffee trinken?
12. Hast du Hunger?
13. Hat sie dabei Freude empfunden?

17 The declension of the possessives, *einer* and *keiner*

GGU Sections 5.2, 5.5.4 and 5.5.16)

Complete the following sentences by supplying the appropriate endings.

1. Wem gehört der schwarze Koffer da? Ist es wirklich Ihr ___?
2. Bist du mit dein___ Fahrrad gekommen oder mit sein___?
3. Müllers haben ein___ neues Auto. Weißt du, was für ein___ es ist?
4. Das ist ein___ der neuesten Modelle.
5. Kannst du mir bitte ein___ Bleistift leihen? – Ja, natürlich, auf mein___ Schreibtisch oben liegt wohl ein___.
6. Der blaue Wagen da drüben mit dem Schiebedach ist unser___.
7. Ich brauche dringend ein___ Installateur. – Hier in der Gegend ist kein___, fürchte ich.
8. Ist das euer___ Hund oder unser___, der gerade aus dem Wasser gekommen ist?
9. Ich suche ein___ Buch über Edelsteine. Haben Sie ein___?
10. Sie haben viele Gäste erwartet. Es kam aber kein___.

18 German equivalents for English 'some' and 'any'

(GGU Sections 4.8.7, 5.5.7–5.5.9, 5.5.11–5.5.12, 5.5.16, 5.5.19 and 5.5.26)

Translate into German.

1. I didn't buy any coffee yesterday.
2. We had to buy some coffee yesterday.
3. Some of these novels are really quite long.
4. Have you read *any* of these novels?
5. He hardly had any money on him.
6. We took some American money with us.
7. Some time ago she left for Egypt.
8. Come and see me if you have any problems.
9. I need some coffee. Have you got any?
10. The boys wanted cheese, so I went out and bought some.
11. *Some* days she didn't go to school at all.
12. Did he give you any answer at all?
13. Some small boys ran past.
14. He asked for some matches, but I didn't have any on me.
15. *Any* educated person ought to understand that.

19 Pronouns

(GGU [Chapters 3 and 5](#)) 😊😊😊

This computer advertisement parodies a well-known fairy tale about the naive young man *Hans im Glück* (hence some archaic language, e.g. *frommen*). Find all the pronouns and work out for each whether it is

- a. a personal pronoun (except reflexive) (17)
- b. a reflexive pronoun (3)
- c. a demonstrative pronoun (3)
- d. a relative pronoun (3)
- e. another type of pronoun (2).

The number of instances of each type of pronoun is given in brackets. Additionally, identify the case of each pronoun.

Hans Im Pech

Es war einmal ein junger Bursch mit Namen Hans, der wollte eines schönen Tages den Weg zum Erfolg einschlagen. Drum besorgte er sich von seinem sauer Ersparten einen glänzenden Personal Computer in einem glänzenden Geschäft. Doch wie er sich erwartungsfroh an seiner Neu-Erwerbung zu schaffen machte, da merkte er alsbald, dass diese ihm nicht sonderlich frommen wollte, so bedienungsschwer, wie sie war. Zum Pech kam gerade ein fröhlicher Besserwisser daher, der sprach: „Ei Hans, du brauchst die rechte Software, dann geht alles wie von selbst.“ Da tauschten beide geschwind und plötzlich hielt Hans eine wunderschöne Diskette mit einem wunderschönen Programm in der Hand. Doch der Erfolg begegnete ihm noch immer nicht. Da kam der Klugschwätzer des Wegs und lachte: „Aber Hans, dir fehlt doch nur die rechte Verbindung“, sprach's und gab ihm ein Anschlusskabel im Tausch für die Software... Und wenn Hans nicht gestorben ist, dann sucht er den Erfolg noch heute.

Hans Im Glück

Es war einmal ein junger Manager, der ebenfalls Hans hieß, aber keines-falls an Märchen glaubte. So ging er ohne Umwege zum autorisierten Apple Vertriebspartner: Dort ließ er sich umfassend beraten, bekam einen fairen Preis und dazu einen Service, der ihn von der Sekunde des Kaufes an nie alleine ließ. Hier die Adressen, bei denen Sie wie Hans im Glück sind...

Anzeige, Apple Computer GmbH, München, in: *Capital. Das deutsche Wirtschaftsmagazin*

6

Adjectives

I heard a California student in Heidelberg say, in one of his calmest moods, that he would rather decline two drinks than one German adjective. (Mark Twain)

1 The use of the strong and weak declensions

(GGU Sections 6.1–6.2)

Fill in the correct endings where necessary.

In unser___ letzt___ Urlaub hatten wir meistens herrlich___ Wetter. Wir waren in d___ sonnig___ Süden gefahren, was schon lange unser___ sehnlichst___ Wunsch gewesen war. D___ ganz___ Tag taten wir nichts ander___ als in d___ glühend Sonne zu liegen, um so braun___ wie möglich___ zu werden. Das war für uns d___ Wichtigst___.

Bei schlecht___ Wetter besuchten wir zahlreich___ und zum Teil sehr interessant___ Sehenswürdigkeiten. Wir haben auch viel___ nett___ Leute kennen gelernt, mit denen wir besonders d___ wunderschön, mild___ Abende verbrachten. Mit einig___ wenig___ Ausnahmen waren wir auch mit d___ ausländisch___ Essen sehr zufrieden___. All___ in all___ war es wohl ein___ d___ schönst___ Urlaube, die ich je erlebt habe.

2 The use of the strong and weak declensions

(GGU Sections 6.1–6.2)

Fill in the correct endings where necessary.

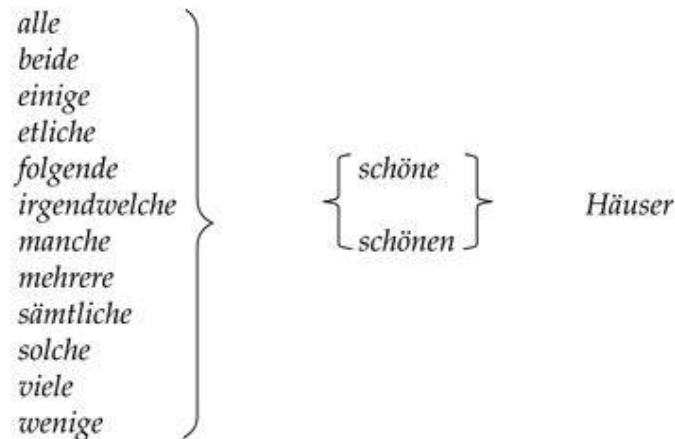
1. Frisch___ Obst und Gemüse haben viel___ Vitamine and sollten für jed___ vernünftig___ Menschen Bestandteil d___ täglich___ Kost sein.
2. Edel___ sei der Mensch, hilfreich___ und gut___.
3. Mit was für ein___ fürchterlich___ Egoisten ist denn dein___ jünger___ Schwester verheiratet?
4. Bei so ein___ herrlich___ Wetter gibt es kein___ schöner___ Beschäftigung als mit lauter___ gut___ Freunden in ein___ klein___ Café zu sitzen und die vorbeigehend___ Leute zu beobachten.
5. Ein___ alt___ und zudem noch unheilbar___ krank___ Frau wie mir braucht ihr kein___ alljährlich___ Geschenke mehr zu machen.
6. Welch___ d___ beid___ Kleider hast du gekauft? – D___ rosa___ . D___ lila___ hat mir zwar besser gefallen, aber ich glaube, rosa___ passt besser zu mein___ ungewöhnlich___ Haarfarbe.
7. So manch___ praktizierend___ Arzt musste zu sein___ eigen___ Erstaunen feststellen, dass sich sämtlich___ medizinisch___ Bücher in dies ein___ Punkt geirrt hatten.
8. Waschen Sie die Wunde mit viel___ kalt___ Wasser and vermeiden Sie auf all___ Falle zu viel___ grell___ Licht.
9. Es wäre doch ein___ gut___ Idee, ein___ lang___ Spaziergang um ein___ der viel___ schön___ Seen zu machen.
10. Zu dies___ ausgezeichnet___ Wein isst man am besten zart___ Rindfleisch.
11. Ich hätte gern ein___ Glas schwarz___ Tee mit frisch___ Milch und ein Stück frisch___ Brot mit Käse.
12. Sein___ best___ weiß___ Hemd hat lauter schwarz___ Flecken.
13. Als einzig___ möglich___ Ausweg möchte ich folgend___ vielleicht herzlos___ jedoch unvermeidlich___ Vorschlag machen: wir müssen uns sofort all___ überflüssig___ Angestellt___ entledigen.
14. Mein___ beid___ groß___ Brüder verfolgen jed___ wichtig___ und unwichtig___ Fußballspiel ihrer Lieblingsmannschaft.
15. Viel___ ansonsten interessant___ Reden manch___ ein___ deutsch___ Politikern sind mit einige___ wenig___ Ausnahmen viel___ zu lang.

3 The use of the strong and weak declensions

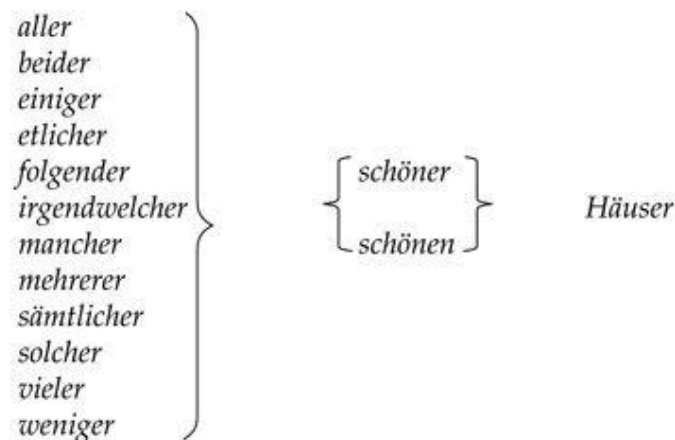
(GGU Section 6.2.3) 😊😊😊

PROJECT: According to GGU Section 6.2.3b there is uncertainty and variation in the combination of certain determiners and adjective endings in the plural:

Nom./Acc. Plural (i.e.: *alle schöne Häuser* or *alle schönen Häuser*?)



Gen. Plural (i.e.: *aller schöner Häuser* or *aller schönen Häuser*?)



- Check with two, or preferably three native speakers of German which of these possible combinations of determiner and adjective endings in the plural they accept.
- Compare the results with the information given in GGU Section 6.2.3b and in Duden, vol. 9, *Richtiges und gutes Deutsch*, under the separate words.
- What is the reason for the variation with these words?

4 Adjective declension

(GGU Sections 6.1–6.2)

The following spoof medical certificate is taken from a book entitled *Das ultimative Entschuldigungsbuch* and is a suggestion for conveying an elaborate apology to a girlfriend. The designation *Mustermann*, *Musterstadt* etc. is used in German to indicate a transferable name, like ‘John Smith’. Add the appropriate endings to the incomplete adjectives. Then identify why the adjective *normal* has no ending, and why the adjective *problematisch* has the ending *-er*.

Gutachten

Betr.: M. Mustermann, Musterallee 1, 12345 Musterstadt

Nach eingehend__ Untersuchungen ist die ärztlich__ Kommission zu folgend__ Diagnose gekommen:

Der physisch__ Zustand des Patienten ist seinem relativ jung__ Alter entsprechend gerade noch normal. Weitaus problematischer ist eine zutreffend__ Beschreibung seiner psychisch__ Verfassung, da einige wichtig__ Fragen ungeklärt bleiben mussten.

Als feststehend ist zu betrachten: sein ausgeprägt__ Egoismus, seine mangelnd__ Fähigkeit zur Selbstkritik, sein mangelnd__ Einfühlungsvermögen und seine einseitig__ Betrachtungsweise.

Positiv anzumerken ist, dass der Patient glaubhaft seinen gut__ Willen zu erkennen gab, an seinen schwerwiegend__ Fehlern zu arbeiten, um sich zu einem akzeptabl__ Partner in zwischenmenschlich__ Beziehungen zu entwickeln.

So hat er z.B. hinsichtlich eines gravierend__ Streites mit einer gewiss__ M. Musterfrau seine Einsicht verdeutlicht, dass er im Unrecht war und sie um Verzeihung bitten möchte. Darüber hinaus strebt er eine möglichst schnell__ Wiedergutmachung und baldig__ Versöhnung an.

Sollten seine gut__ Vorsätze erhört werden, so können wir ihm eine durchaus hoffnungsvoll__ Perspektive zu einem annehmbar__ Menschen prognostizieren.

i.A.

Musterarzt

5 Declension of adjectives after plural determiners

(GGU Section 6.2.3)

Supply the endings of the determiners and adjectives in the following sentences.

1. Sie hat all___ mein___ Bücher gelesen.
2. Wir glauben nicht an die Existenz andere___ bewohnt___ Himmelskörper.
3. Viel___ ausländisch___ Firmen haben hier eine Niederlassung.
4. Einig___ deutsch___ Touristen waren schon gekommen.
5. Der Preis beid___ angeboten___ Gemälde war ihm zu hoch.
6. Sie appellierte an all___ deutsch___ Staatsbürger.
7. Sie sprach mit mehrer___ ausländisch___ Diplomaten.
8. Es waren wenig___ Jugendlich___ gekommen.
9. Solch___ unbestätigt___ Berichten kann man keinen Glauben schenken.
10. Manch___ älter___ Elsässer sprachen damals immer noch wenig Französisch.
11. Gibt es dazu irgendwelch___ ander___ Äußerungen?
12. Solch___ schnell___ Züge gibt es in Spanien erst seit kurzem.
13. Das ist die Meinung viel___ Gelehrt___.
14. Das ist die Meinung all___ Gelehrt___.
15. Sämtlich___ alt___ Gebetbücher wurden dann verbrannt.
16. Sie kam in Begleitung einig___ deutsch___ Verwandt___.
17. Beid___ bekannt___ Politiker wollten daran teilnehmen.
18. Es gibt sehr viel___ solch___ angeblich unlösbar___ Probleme.

6 Adjective declension

(GGU Sections 6.1–6.2)

Add adjective endings where appropriate to complete the extract from a report on driving safety in the magazine *Test* (the German equivalent of *Which?*).

Test Fahrsicherheit (Mittelklasse): Stärken Und Schwächen Der Modelle

BMW

Stärken: Sehr gut___ Übertragung der Zugkräfte auf Eis und Schnee, besonders bei zulässig___ Gesamtgewicht und maximal___ belastet___ Hinterachse. Sehr gut___ Beschleunigungsvermögen auf glatt___ Straßen. Problemlos___ Handling auf trocken___ und nass___ Fahrbahn. Kurz___, beschleunigungsstark___ Getriebeabstufung.

Schwächen: Lastwechselreaktionen bei plötzlich___ Gaswegnehmen in schnell___ gefahren___ Kurven. Auf Fahrbahnen mit gering___ Griffigkeit etwas abrupt___ Ändern des Verhaltens. Mit Winterreifen unruhig___, nervös___ Geradeauslauf bei höher___ Geschwindigkeiten. Im Vergleich zu den Mitbewerbern hoh___ Seitenwindempfindlichkeit.

FIAT

Stärken: Sehr gut___ ABS-Bremsen mit den kürzest___ Bremswegen aller Testkandidaten. Gut___ Handling auf schnee- und eisglatt___ Fahrbahnen. Moderat___, beherrschbar___ Fahrzeugreaktionen auf Seitenwindstörungen. Kurz___, beschleunigungsstark___ Getriebeabstufung.

Schwächen: Mäßig___, nur zufriedenstellend___ Handlingeigenschaften auf trocken___ und nass___ Straße. Stark___ untersteuernd___, relativ___ träg___ Kurvenverhalten. Deutlich___, beladungsabhängig___ Änderung des Fahrverhaltens von unter- zu übersteuernd. Unruhig___, nervös___ Geradeauslauf bei hoh___ Geschwindigkeit. Unpräzise___, schwammig___ Lenkung.

HONDA

Stärken: Gut___ Geradeauslauf bei hoh___ Tempo. Gering___ Seitenwindempfindlichkeit.

Schwächen: Gewöhnungsbedürftig___, nicht überzeugend___ Bremssystem (ALB) mit den längst___ Bremswegen aller geprüften___ Mittelklassewagen.

PEUGEOT

Stärken: Gut___ Geradeauslauf bei hoh___ Geschwindigkeiten. Gering___ Seitenwindempfindlichkeit.

Schwächen: Bei zulässig___ Beladung auf winterglatt___ Fahrbahnen war der Gesamteindruck über die Handlingeigenschaften nur zufriedenstellend. Lang___ Bremswege auf Fahrbahnen mit gering___ Griffigkeit, besonders auf Schnee und Eis. Auf winterlich___ glatt___ Fahrbahnen relativ___ gering___ Zugkräfte.

Test. Zeitschrift der Stiftung Warentest

7 Adjectives and the noun phrase

(GGU Sections 6.1–6.2) 😊😊😊

PROJECT: It has often been maintained that case, gender and number are shown clearly at **one** point only in each noun phrase in German (consisting of any two of a determiner, an adjective and a noun), e.g. *mein neuer Wagen*, *guten Weines*, *diesem neuen Haus*. As these examples show, the clear indication may sometimes be on the adjective, sometimes on the noun and sometimes on the determiner. Make up as full a list as possible of all the types of noun phrase, with different determiners, adjectives and nouns of different genders and declensions.

- What proportion of them do not follow this principle?
- In how many instances are case, number or gender marked clearly more than once?
- Are there any instances where they are not unambiguous from the endings?

8 Adjectives used as nouns

(GGU Section 6.4)

Make sentences with nouns formed from the adjectives in brackets.

1. Der [abgeordnet] sprach mit seinem [gesandt].
2. Ich sprach mit einem [geistlich], der mir jedoch nicht viel [neu] zu sagen hatte.
3. Die [gefangen] mussten mit dem [schlimmst] rechnen.
4. [vorgesetzt] behandeln ihre [angestellt] manchmal wie Sklaven.
5. Für einen [erwachsen] ist das leichter zu verstehen als für einen [jugendlich].
6. Ich spiele mit meinen [bekannt] und [verwandt], die alle wie ich [verbeamtet] sind, am liebsten das Beamtenspiel: wer zuerst anfängt zu arbeiten, hat verloren.
7. Darf ich Ihnen meinen [verlobt] vorstellen?
8. Die [reisend] werden gebeten aufzurücken, um auch den neu [hinzugestiegen] die Möglichkeit zu geben, einen Sitzplatz zu finden.
9. Wir könnten versuchen, das [angenehm] mit dem [nützlich] zu verbinden.
10. Für den [vorsitzend] der Industrie- und Handelskammer war es nicht einfach, die [industriell] für seinen Vorschlag zu begeistern.
11. Ich habe gestern in einer [illustriert] gelesen, dass das [finnisch] mit dem [ungarisch] verwandt ist.
12. Zu dem bisher [erreicht] gratuliere ich dir ganz herzlich und wünsche dir auch weiterhin alles [lieb] und [gut].
13. Nachdem die extreme [linke] weitgehend ihre Bedeutung verloren hat, geht von der extremen [rechte] sehr viel mehr Gefahr aus.
14. Im [schwäbisch] gelten viele grammatikalische Konstruktionen als akzeptabel, die das [hochdeutsch] als falsch ansieht.
15. Der Reiz des [unbekannt] und [verboten] übt auf manche Leute eine magische Anziehungskraft aus.

9 Adjectives used as nouns

(GGU Section 6.4)

Complete the following sentences with nouns formed from these adjectives:

angestellt, interessant, abgeordnet, vorgesetzt, fremd, bekannt, abgeordnet, illustriert.

1. Ein _____ stimmte gegen den Gesetzentwurf, und eine _____ enthielt sich der Stimme.
2. Der _____ meines Bruders liest grundsätzlich keine _____.
3. Der _____ wurde von seinem _____ fristlos entlassen.
4. Der _____ hat viel _____ von seinem Heimatland erzählt.

10 Adjectives used as nouns, weak masculine nouns

(GGU Sections 6.4 and 1.3.2)

Complete the following sentences using the nouns given in brackets. Be careful to distinguish between adjectives used as nouns and weak masculine nouns.

1. Der [Fremde] spielte mit dem Sohn des [Franzose].
2. Ein [Beamte] muss nicht immer zu einem [Bürokrat] werden.
3. Unser [Abgeordnete] hat von nichts [Neue] gesprochen.
4. Er ist ein [Nachkomme] Friedrichs des Großen.
5. Der [Vorsitzende] bat die [Anwesende] um Ruhe.
6. Ein [Jugendliche] sprach mit dem [Polizist].
7. Alles [Gute] haben wir diesem [Fremde] zu verdanken.
8. Wir mussten zwei Euros in den [Automat] stecken.
9. Ein [Deutsche] hat das Amt des [Präsident] übernommen.
10. Der [Astronom] hat einen neuen [Planet] entdeckt.
11. Meine [Kollege] sind heute alle ins [Grüne] gefahren.
12. Einige [Mitreisende] waren ums Leben gekommen.
13. Alle [Mitreisende] waren ums Leben gekommen.
14. Mein [Vorgesetzte] hat mir dabei geholfen.
15. Mein [Neffe] hat mir dabei geholfen.
16. Das Heer bestand weitgehend aus [Freiwillige].
17. Das war die Meinung einiger [Experte].

11 Adjectives used as nouns

(GGU Section 6.4)

Complete the following sentences, giving more than one possible ending where appropriate. Remember that the stranger may be of either sex, and there may be more than one.

1. D___ Fremd___ trat herein.
2. Sie hat d___ Fremd___ gesehen.
3. Die Tasche gehörte d___ Fremd___.
4. Es war die Tasche d___ Fremd___.
5. Ein___ Fremd___ trat herein.
6. Hier war kein___ Fremd___ zu sehen.
7. Sie hat kein___ Fremd___ gesehen.
8. Fremd___ sind hier leicht zu erkennen.
9. D___ Fremd___ kommen nur im Sommer.
10. Es war die Stimme ein___ Fremd___.
11. Sie wollte es doch nicht ein___ Fremd___ geben.
12. Dies___ Fremd___ kann man doch nie glauben!

12 Names of languages

(GGU Section 6.4.6a)

State what language people of different countries or regions speak.

e.g. Deutschland – *Die Deutschen sprechen Deutsch.*

1. Spanien
2. England
3. Sachsen
4. Türkei
5. Frankreich
6. Japan
7. Portugal
8. Franken
9. Russland
10. Hessen
11. China
12. Holland
13. USA
14. Italien
15. Bayern
16. Griechenland

13 Cases with adjectives

(GGU Section 6.5)

Use the correct case for the nouns or pronouns in brackets.

1. Ich war mir [mein Fehler] bewusst.
2. Ich war mir [es] bewusst.
3. Meine Schwester ist [ich and mein Bruder] sehr ähnlich.
4. Er ist [die deutsche Sprache] nicht mächtig.
5. Technisch sind die Japaner [die westliche Welt] überlegen.
6. Mein Bruder ist [der Alkohol] sehr zugetan, aber Drogen sind [er] zuwider.
7. Ich glaube, du bist [ich] [eine Erklärung] schuldig.
8. Der Angeklagte wurde [der Hochverrat] für schuldig befunden.
9. Mein Mann war [ich] immer irgendwie fremd, und obwohl ich [er] nie untreu war, bin ich doch froh, dass ich [er] jetzt los bin.
10. Er ist [ich] genauso verhasst wie [Sie]. Deshalb können Sie sich [meine Hilfe] gewiss sein.
11. Ich bin [mein Chef] zwar dankbar für diese einmalige Chance, aber [seine Anforderungen] kann ich leider nicht gerecht werden.
12. Sei [ich] nicht böse.
13. Da er [das feuchte Klima] nicht gewohnt war, das [seine Gesundheit] nicht sehr zuträglich war, musste er das Land bald wieder verlassen.
14. Ich habe [dein übertriebener Ehrgeiz] endgültig satt. Da ich [deine Karriere] nicht hinderlich sein möchte, ist es wohl besser, wenn wir uns trennen.
15. Ich wäre [du] sehr dankbar, wenn du diesmal bei dem Empfang nicht wieder in der Nase bohren würdest. Das war [ich] nämlich das letzte Mal äußerst peinlich.
16. Es ist [ich] unbegreiflich, wie [jemand] sein Mittagsschlaf so heilig sein kann wie [mein Vater].

14 Adjectives with prepositions

(GGU Section 6.6)

Add the correct preposition and use the correct case for the expression in brackets, with contractions (e.g. *vom*) where appropriate. In some instances you will need to insert a prepositional adverb.

1. Meine Reaktion ist immer _____ [das Benehmen meines Gesprächspartners] abhängig.
2. Dieses Verhalten ist typisch _____ [alle], die _____ [nichts anderes] fähig sind.
3. Ich bin ganz begeistert _____ [mein neues Auto].
4. _____ [diese Angelegenheit] ist mein Kollege zuständig.
5. Er wird immer grün _____ [Neid], wenn er _____ [irgendjemand] eifersüchtig ist.
6. Obwohl ich _____ [deine Unschuld] überzeugt bin, war ich _____ [deine Vorgehensweise] in diesem Fall gar nicht einverstanden.
7. Die Person, die _____ [diese Stelle] geeignet ist, muss vor allem _____ [selbständiges Arbeiten] fähig sein.
8. Das ist nichts, _____ man stolz sein könnte.
9. Da ich _____ [solch eine unverschämte Reaktion] nicht vorbereitet war, war ich ziemlich wütend _____ [er].
10. Ich bin schon sehr neugierig _____ [dein neuer Mann].
11. _____ [sein Lebenslauf] ist klar ersichtlich, dass er _____ [unsere Stelle] nicht geeignet ist.
12. Die Eltern waren sehr besorgt _____ [ihr Sohn]. Doch als er die Schule gewechselt hatte und sicher war _____ [die Angriffe] seiner ehemaligen Klassenkameraden, war er _____ [viel bessere Leistungen] fähig.
13. Solch ein Verhalten ist typisch _____ [Kinder] in diesem Alter.
14. Es ist bezeichnend _____ [die heutige Jugend], dass sie nicht in demselben Maße _____ [ihre Eltern] angewiesen ist wie früher. Die meisten Eltern sind inzwischen _____ gewöhnt.

7

Adverbs

1 Adverbs of direction

(GGU Section 7.2.4)

Complete the following sentences by supplying an appropriate directional adverb with *hin-* or *her-*.

1. Anna schaute zum Fenster _____.
2. Er machte die Tür auf und trat zu uns _____.
3. Er zog einige Papiere aus der Schublade _____.
4. Von der Höhe aus blickten wir ins weite Tal _____.
5. Zu diesen Äußerungen habe ich nur noch ein paar Worte _____ zu fügen.
6. Er begrüßte uns, als er die Treppe zu uns _____ kam.
7. Als wir vorsichtig aus der Hütte _____ kamen, erblickten wir die amerikanischen Soldaten.
8. Die Schüler saßen da und warteten, bis der Lehrer _____ kam.
9. Die Nachbarn liefen alle _____ und versuchten, dem Verletzten zu helfen.
10. Er eilte durch die leeren Säle _____ auf den Ausgang zu.
11. Wir wollen dieses Sofa in ein anderes Zimmer _____ tragen.
12. Erich erschien am Fenster der Wohnung im zweiten Stock. „Kannst du bitte zu uns _____ kommen und uns _____ lassen?“ riefen wir zu ihm _____. „Wir haben unseren Schlüssel vergessen.“

2 Adverbs of direction

(GGU Section 7.2)

Fill in the gaps deciding whether to use *hin* or *her*.

1. Wo _____ kommt es, dass er so dick ist?
2. Wo kommst du denn um diese Zeit _____?
3. Wo kommt das Besteck _____? Ich kenne mich in deiner Küche nicht aus.
4. Komm sofort _____ und setz dich _____.
5. Sie ließen das Essen in einem Korb zu den Lepra-Kranken _____ ab.
6. Er träumte wie immer vor sich _____.
7. Er trieb seine Schafherde vor sich _____.
8. Bis zu meinem Geburtstag ist es noch lange _____.
9. Es ist schon ziemlich lange _____, dass ich in Marburg war.
10. Viele Menschen waren _____beigeilt und standen jetzt um den Verletzten _____um.
11. Hinter _____ ist man immer klüger.
12. Zwei der sechs Frauen Heinrichs VIII. wurden _____gerichtet.
13. Wenn sein Vater ihn nicht _____gefahren hätte, hätte er heute abend nicht kommen können.
14. Ich muss heute abend noch einmal ins Büro. Könntest du mich _____fahren?
15. Er weiß, dass die Vorlesungen Pflicht sind, aber er geht trotzdem nie _____.
16. Rings um mich _____ war es stockfinster.

3 Adverbs of place and direction

(GGU Sections 7.1.4 and 7.2.4)

Fill in the gaps deciding whether to use *raus/rein* (colloquial for *hinaus, heraus* and *hinein, herein*), *außen/innen* or *draußen/drinnen*.

1. Im Winter ist es _____ viel kälter als.
2. „Horch, was kommt von _____ rein“ heißt ein altes deutsches Volkslied.
3. Ich darf heute leider nicht _____; ich habe Hausarrest.
4. Im Mikrowellenherd gekochtes Essen ist _____ meist heißer als _____.
5. „_____ vor der Tür“ heißt ein bekanntes Stück von Wolfgang Borchert.
6. Fenster, die nach _____ aufgehen, kann man auch _____ gut putzen.
7. Komm _____ oder geh _____, aber mach die Tür zu, damit ich nicht im Zug sitzen muss.
8. Meine Mutter schimpft so viel. Das geht bei mir zum einen Ohr _____ und zum anderen wieder _____.
9. Ich habe ihr Haus nur von _____ gesehen. Ich war leider noch nicht _____.

4 Adverbs of place and direction

(GGU Sections 7.1–7.2)

Translate into German.

1. He's in the middle of an important meeting.
2. Shall we go somewhere else?
3. He must live somewhere else.
4. The bathroom is upstairs, but we also have a downstairs toilet.
5. I had to carry him upstairs.
6. We're not going anywhere this summer.
7. I've looked everywhere, even inside your pockets, but I can't find the key anywhere.
8. She was covered in mud from top to bottom.
9. Would you mind waiting outside, please?
10. How do you know that?
11. In this picture it's very difficult to say what's the bottom and what the top.
12. I've been there so many times. I don't want to go there again.
13. You may go anywhere you like.

5 The use of adjectives as adverbs

(GGU Section 7.3.1c)

Read the following extract from a set of guidelines for management.

1. Find all adjectives and participles that are used as adjectives, and identify any inflectional endings.
2. Identify all adjectives and participles that are used as adverbs.

Zu den wichtigsten Qualitäten eines Managers zählt zweifelsohne seine Führungsstärke. Er muss seine Mitarbeiter konsequent motivieren und sie veranlassen, sich voll mit den vom Unternehmen gesetzten Zielen zu identifizieren. Dieses erreicht der Manager am besten, indem er deutlich und überzeugend ein eigenes starkes Engagement erkennen lässt. Dieses Engagement sollte nicht nur den Beschäftigten, sondern auch der Allgemeinheit gegenüber klar erkennbar werden. Manager können häufig einen bedeutenden Einfluss auf das Wohlergehen der Menschen in der ganzen Gesellschaft ausüben.

3. Now rephrase the following guidelines as sentences, beginning '*Der Manager muss/soll/sollte...*', and using a verb in place of each italicised noun (you may find it helpful to refer to the information on noun formation in GGU Sections 13.4.1, 22.1.1a and 22.2.1k).

e.g. konsequente *Einhaltung* der Vorschriften

Der Manager muss die Vorschriften konsequent einhalten.

- a. klare *Erteilung* von Informationen
- b. präzises *Festlegen* von Leistungsnormen
- c. entschlossene *Anwendung* erarbeiteter Richtlinien
- d. regelmäßige *Belobigung* der Mitarbeiter
- e. ständige *Verbesserung* von Arbeitsabläufen
- f. beispielhaftes *Verhalten* gegenüber den Mitarbeitern
- g. systematische *Reduzierung* von Unfällen
- h. starkes *Engagement* bei der Schaffung optimaler Arbeitsvoraussetzungen
- i. wirksame *Kontrolle* der Mitarbeiter

6 Adverbs of manner, viewpoint and attitude

(GGU Section 7.3.4)

Translate the following sentences into German, using the adverbs listed in GGU Section 7.3.4.

e.g. I have to admit that the problem is difficult.

Das Problem ist *allerdings* schwierig.

1. She began to get rather angry.
2. We like going for long walks.
3. We prefer to watch television in the evenings.
4. The company has stopped employing unskilled operatives.
5. She went on playing with her puppets.
6. Everyone knows that she's past forty.
7. I'm afraid that book is out of print.
8. It's possible that she simply carried on working.
9. We appear not to have received your letter.
10. I hope that I shall be able to see you this summer.
11. I suppose Harald rang up again.
12. She claims to have posted the forms last week.
13. Do you happen to know what time it is?
14. It must be admitted that he is rather pushy.

7 Adverbs of manner, viewpoint and attitude

(GGU Sections 7.3.1–7.3.2, 7.3.4 and 7.3.6)

Rewrite the following sentences replacing the italicised phrase or clause by an adverb of manner.

e.g. *Es besteht kein Zweifel darüber, dass* die Ernte dieses Jahr besser ist.
Zweifellos ist die Ernte dieses Jahr besser.

1. Die Firma *hat aufgehört*, dieses Modell herzustellen.
2. *Man vermutet, dass* alle Insassen ums Leben gekommen sind.
3. Das können wir nur *als Ausnahme* akzeptieren.
4. *Es ist möglich, dass* wir noch rechtzeitig ankommen.
5. *Es scheint, dass* es in der Nacht geregnet hat.
6. Das hat sie nur *in Andeutungen* behauptet.
7. Die Angelegenheit konnte zum *größten Teil* am nächsten Tag aufgeklärt werden.
8. *Ich hoffe, dass* ich ihn nächstes Jahr hier wiedersehen werde.
9. Hier können Sie *so lange* sitzen, *wie Sie wollen*.
10. Sie *zog es vor* zu schweigen.
11. *Wir bedauern, dass* wir Ihnen nicht helfen können.
12. Er hat wohl *zum Teil* Recht gehabt.
13. Er *pfl egt* am Wochenende im Garten zu arbeiten.
14. Es wurde *von Seiten der Polizei* festgestellt, wer der Täter war.
15. *Durch einen Zufall* wurde sie Zeugin dieses Unglücks.
16. *Es ist bekannt, dass* er ein widerlicher Typ ist.
17. Die Kinder stellen sich *in Paaren* auf.

8

Comparison of adjectives and adverbs

1 Comparative and superlative

(GGU Section 8.1)

Give comparative and superlative forms of the following phrases.

e.g. das große Haus

das *größere* Haus – das *größte* Haus

1. das dunkle Zimmer
2. der junge Mann
3. das kluge Mädchen
4. der tapfere Soldat
5. das frische Brötchen
6. die hohe Mauer
7. das große Erlebnis
8. der nasse Mantel
9. die arme Frau
10. meine alte Tante
11. der kalte Winter
12. diese leichte Aufgabe
13. dieser hoch gelegene Ort
14. nahe liegende Gründe
15. die altmodischen Tapeten
16. der gelungene Wurf
17. das schnelle Auto
18. der dumme Kerl
19. der lange Fluss
20. das gesunde Essen
21. der gute Rat
22. der weite Weg

2 Comparative and superlative

(GGU Section 8.1)

Form sentences from the words given using the positive, comparative and superlative forms of the adjective, as in the example. (NB: You should aim for factual accuracy where appropriate.)

e.g. [groß] Berlin, Hamburg, München, Essen

Hamburg ist *größer als* Essen.

Hamburg ist etwa *so groß wie* München.

Berlin ist *am größten*.

1. [lang] die Mosel, der Rhein, der Main, der Neckar
2. [billig] „Der Spiegel“, „Hör zu“, „Bunte“, „Stern“
3. [heiß] Athen, Rom, Berlin, Kairo
4. [teuer] ein BMW, ein Mercedes, ein Audi, ein Polo
5. [trocken] ein Rheinwein, ein Frankenwein, ein Moselwein, ein badischer Wein
6. [hoch] der Große Arber, die Zugspitze, der Feldberg, der Vogelsberg
7. [schmutzig] London, Amsterdam, Neapel, Zürich
8. [schwierig (für englische Muttersprachler)] Spanisch, Italienisch, Niederländisch, Chinesisch
9. [hart] Diamanten, Graphit, Feuerstein, Quarz
10. [arm] Indien, Singapur, Pakistan, Bangladesch

3 Proportion expressed with *je... desto*

(GGU Section 8.3.5)

Join up the two sentences using *je... desto*, so that the result makes sense.

e.g. Sie fährt schnell. Ich habe Angst.

Je schneller sie fährt, desto mehr habe ich Angst.

1. Ich esse viel davon. Ich habe Lust darauf.
2. Das Wetter ist gut. Wir wandern viel.
3. Die Geschichten sind lang. Sie sind interessant.
4. Wir treffen ihn oft. Er geht uns auf die Nerven.
5. Ihr kommt spät. Wir haben nicht viel Zeit.
6. Ich kenne Frau Schulze gut. Ich mag sie sehr gern.
7. Die Schuhe sind teuer. Die Qualität ist angeblich gut.
8. Der Abend ist spät. Die Gäste sind schön.

4 Forms of the superlative

(GGU Section 8.4)

Recast the following sentences with the superlative forms of the adjective or adverb given in brackets. Note those cases where only the simple form (e.g. *das längste*) or the form with *am* (e.g. *am längsten*) is possible and those where you could use either.

1. Im Juli ist es hier [heiß].
2. Auf der Autobahn fährt sie [schnell].
3. Habt ihr den [hoch] Turm gesehen?
4. Bei Wien ist die Donau [breit].
5. Unter den deutschen Flüssen ist die Donau [lang].
6. Leipzig ist die [groß] Stadt in Sachsen.
7. Sie hat [viel] Geld.
8. Dieser Ball war [hart].
9. Mit der Bahn fahren wäre natürlich [billig].
10. Zwischen Las Vegas and Los Angeles ist die Landschaft [öde].
11. Nachts singt doch die Amsel [schön].
12. Sie hat [wenig] dazu beigetragen.

9

Numerals

1 Equivalents for 'half'

(GGU Section 9.3.2)

Give the German equivalents of the following sentences.

1. She took half my money.
2. I gave her half what I earned.
3. I can only spare half a loaf.
4. He ate half the apple and gave his comrade the other half.
5. She was only half awake when the phone rang.
6. The trout weighed a pound and a half.
7. I can come in half an hour.
8. Half London came to watch.
9. We can't get into the cinema for half price any more.
10. I hope she'll meet me halfway.

2 Forms and phrases with *-mal* or *Mal*

(GGU Section 9.4.3)

Give the German equivalents of the following sentences.

1. She only went to France once.
2. That was the only time I saw her in Paris.
3. We shall have to see her next time she comes.
4. I didn't see her a single time.
5. I saw her today for the second time.
6. I had to pay too much both times.
7. I'll have to see it another time.
8. Next time we really must visit the Louvre.
9. There weren't as many people last time.
10. That really is the last time I help her!
11. Today's only the second time I've done it.
12. The last few times I've been too ill.

10

Modal particles

Nothing gives such an air of grace and elegance and unconstraint to a German conversation as to scatter it full of “Also’s”. (Mark Twain)

1 Modal particles

(GGU [Chapter 10](#)) 😊😊😊

Generalisations about the meaning and function of modal particles are notoriously difficult since they depend on context and, in speech, on use of stress. Nevertheless, there are certain general tendencies concerning the effects of the various modal particles in communicating intention and attitude. The significance may vary according to the type of utterance: **statement, question, command, exclamation**. Within each category, see if you can match up each modal particle (uttered unstressed) from column 1 with one of the described effects in column 2.

- | | |
|--|--|
| 1. Statements | e.g. Er fährt _____ morgen nach Leipzig. |
| ja | a. contradiction or disagreement |
| also | b. reservations |
| allerdings/freilich | c. confirms that both speaker and listener know something is correct or obvious |
| aber/doch | d. signals that something is probable |
| wohl | e. confirms something as the logical conclusion from what has just been said |
| 2. Questions (yes/no)
(w-questions) | e.g. Fährst du _____ nach Berlin?
e.g. Warum fährst du _____ nach Hamburg? |
| eigentlich | a. asks for confirmation in yes/no questions, and turns <i>w</i> -questions into rhetorical questions |
| etwa | b. can make a question sound less blunt, but can also convey reproach; used very frequently in <i>w</i> -questions |
| denn | c. makes a question sound more casual |
| auch | d. with yes/no questions, suggests something is undesirable and that the answer ought to be no |
| 3. Commands | e.g. Fahr _____ mit dem Auto! |
| mal | a. can add a note of impatience, urgency and/or persuasiveness |
| nur | b. makes a command sound less blunt |
| doch | c. can make a command more threatening or more reassuring, depending on the context and tone |
| 4. Exclamations | e.g. Der Wagen fährt _____ schnell! |
| ja | a. surprise at difference in degree (i.e. faster than expected) |
| aber /vielleicht | b. surprise that something is the opposite of what was expected (i.e. not slow) |

2 Modal particles

(GGU [Chapter 10](#))

In each pair of sentences below, the German sentence is roughly equivalent to the English sentence. In order to bring out the intended message more clearly, though, it is necessary to insert a modal particle in the German sentences. Select the most appropriate one of the modal particles given after each German sentence, and insert it in the appropriate place in the sentence.

1. *You really shouldn't have done that.*
Das hättest du nicht machen sollen. [wohl, eigentlich, etwa]
2. *Could you just give me that book?*
Könnten Sie mir das Buch dort geben? [doch, ja, mal]
3. *My word, this soup's hot!*
Die Suppe ist heiß! [aber, nur, ja]
4. *This apple is rotten!*
Der Apfel ist faul! [ja, aber, nur]
5. *What was your name again?*
Wie war Ihr Name gleich? [doch, aber, schon]
6. *Why on earth didn't you say that it's this late?*
Warum hast du nicht gesagt, dass es schon so spät ist? [immerhin, übrigens, denn]
7. *So he considers the price of the car too high.*
Er findet den Preis des Autos zu hoch. [gar, also, doch]
8. *By the way, the road is closed.*
Die Straße ist gesperrt. [vielleicht, übrigens, etwa]
9. *I suppose you were already in bed, were you?*
Ihr wart schon im Bett, oder? [wohl, ja, nun]
10. *You have told him that we can't come, haven't you?*
Hast du ihm gesagt, dass wir nicht kommen können? [auch, mal, eben]
11. *He really is a horrible person!*
Das ist ein ekelhafter Typ! [vielleicht, eigentlich, allerdings]
12. *He just took the book, without so much as asking.*
Er hat das Buch einfach genommen, ohne zu fragen. [auch nur, eigentlich, ohnehin]
13. *Of course, things used to be quite different.*
Das war früher alles ganz anders. [ja, doch, vielleicht]
14. *It is supposed to rain tomorrow, isn't it?*

Morgen soll es regnen, oder? [einfach, doch, vielleicht]

15. *Will you just let him know that we're going now?*
Sagst du ihm, dass wir jetzt gehen? [schon, vielleicht, mal]
16. *It's raining! Well, then we'll just have the picnic inside.*
Es regnet! Nun, dann machen wir das Picknick drinnen. [übrigens, doch, eben]
17. *Tell me, what's the best way to get to the swimming baths?*
Wie kommt man am besten zum Schwimmbad? [schließlich, wohl, denn]
18. *Boy, you look a state!*
Mann, du siehst aus! [doch, einfach, vielleicht]
19. *What on earth have you been doing all this time?*
Was hast du so lange gemacht? [denn, übrigens, eben]
20. *That's not true at all.*
Das stimmt doch nicht. [zwar, gar, halt]
21. *But Monika was supposed to be coming this evening.*
Monika sollte heute abend kommen. [freilich, etwa, doch]
22. *Tell me, how did you actually get here?*
Sag mal, wie bist du denn gekommen? [eigentlich, einfach, mal]
23. *You haven't fed the cat again, have you?*
Hast du die Katze schon wieder gefüttert? [etwa, nur, auch]
24. *Well, what can you say to that?*
Was kann man dazu sagen? [eh, übrigens, auch]
25. *Our office was closed yesterday, as you know.*
Unser Büro war gestern geschlossen. [doch, aber, ja]
26. *Our holiday in the States was just great.*
Unser Urlaub in den Staaten war toll. [lediglich, nur, einfach]
27. *So is it true that you're moving to Osnabrück?*
Stimmt es, dass ihr nach Osnabrück zieht? [wohl, nun, aber]
28. *Didn't he see him, then?*
Hat er ihn nicht gesehen? [erst, aber, denn]
29. *Why is she so unfriendly?*
Warum ist sie so unfreundlich? [nur, mal, doch]
30. *What is she actually doing?*
Was macht sie? [eigentlich, eben, noch]

3 Modal particles

(GGU Section 10)

If a word is being used as a modal particle, it tends to be an optional part of a sentence which carries little stress and gives no definite, factual information. Many modal particles also have other uses, where they do contribute specific information, and/or cannot be removed from the sentence without making it ungrammatical. See if you can identify the sentence with the (dispensable) *modal* particle in each pair.

- 1a. Der ist ja kaum 10 Jahre alt.
- 1b. Ja, er ist 10 Jahre alt.
- 2a. Mir ist bei der Sache gar nicht wohl.
- 2b. Die haben wohl den Termin vergessen.
- 3a. Haben sie es dir nun gesagt oder nicht?
- 3b. Nun hat er es mir endlich gesagt.
- 4a. Es ist gar nicht einfach, einen kaputten Fahrradschlauch zu reparieren.
- 4b. Einen kaputten Fahrradschlauch reparieren kann ich einfach nicht.
- 5a. Ich finde, wir essen jetzt, denn ich habe Hunger.
- 5b. Hast du denn keinen Hunger?
- 6a. Ich lerne vielleicht Spanisch.
- 6b. Willst du vielleicht sagen, dass es sich nicht lohnt, Spanisch zu lernen?
- 7a. In der Stadt gibt es kein Kino, and eine Disko gibt's auch nicht.
- 7b. Wir haben die Disko nicht gefunden. – Hier gibt's ja auch keine.
- 8a. Das ist aber ein herrlicher Tag!
- 8b. Wir wollten spazierengehen, aber es hat geregnet.
- 9a. Nun komm schon!
- 9b. Ist er schon gekommen?
- 10a. Wir haben leider nur einen Dosenöffner.
- 10b. Was hat sie nur mit dem Korkenzieher gemacht?

4 Modal particles

(GGU Section 10) 😊😊😊

Look at the caption for the cartoon in [Chapter 1](#), Exercise 25 and identify the modal particle in Mr Guschelbauer's response. Which two of the following modal particles might he have used instead, and why didn't he use them?

allerdings, also, auch, denn, freilich, ja, mal, schließlich, schon, vielleicht, wohl, zwar

11

Expressions of time

1 Times of the clock

(GGU Section 11.1)

Give the German for the following times (a) in everyday informal contexts and (b) in terms of the twenty-four-hour clock.

1. 1.15 p.m.
2. 3.40 a.m.
3. 9.45 a.m.
4. 7.15 p.m.
5. 5.30 a.m.
6. 10.50 a.m.
7. 12.00 noon
8. 7.55 p.m.
9. 8.27 a.m.
10. 9.05 p.m.
11. 5.00 p.m.
12. 5.35 p.m.
13. 12.40 a.m.
14. 6.30 p.m.
15. 8.37 p.m.

2 Time phrases

(GGU Sections 11.4–11.5)

Complete the following sentences using the time phrase given in brackets and adding an appropriate preposition where necessary.

1. Ich blieb [ein ganzer Tag] in Leipzig.
2. Sie wohnt [zwei Jahre] in Dresden.
3. [ein Tag] komme ich sicher nach Naumburg.
4. [der nächste Tag] fuhren wir nach Jena.
5. [nächster Montag] habe ich den Brief fertig.
6. Ihr Zug kommt [drei viertel elf] an.
7. [1492] entdeckte Kolumbus Amerika.
8. [kommender Donnerstag] fangen die Herbstferien an.
9. Sie ist [Montag] wieder zu Hause.
10. [Anfang] wollte er ihr nicht glauben.
11. [Anfang Januar] fahren wir nach Zermatt.
12. [nächster Montag] fliegen wir [sechs Monate] nach New York.
13. [Sonnenuntergang] sind die Berge herrlich.
14. [Sommer] fuhren wir immer an die Ostsee.
15. Der Unfall geschah [die Nacht des 27. Juni].
16. [acht Tage] ist sie wieder da.
17. Ich wohne [meine Kindheit] in diesem Haus am Waldrand.
18. Sie hat mir das letzte Mal [ein Jahr] geschrieben.
19. [Pfingsten] bleiben wir [dieses Jahr] ausnahmsweise zu Hause.
20. [sieben Monate] blieben wir in Augsburg.

3 Adverbs of time

(GGU Section 11.6)

Give German equivalents for the following sentences.

1. I recently received a parcel of books from Austria.
2. Initially, I thought she would enjoy living in Bavaria.
3. It's very expensive living in Munich nowadays.
4. We can put up with it for the time being.
5. At that time Bosnia was part of the Austro-Hungarian Empire.
6. She had only bought one the day before.
7. He stared at her, then he turned round and stalked off.
8. She had met him some time previously.
9. Afterwards, we can go to the playground.
10. She worked at the post office until recently.
11. He said that we had to come at once.
12. If we set out in the early morning we'll arrive in good time.
13. We shall have to get up early tomorrow morning.
14. I rarely get to the theatre these days.
15. In the meantime, could you telephone my uncle?
16. Up to now he's always been the best goalkeeper.

12

Verbs: conjugation

1 Weak and strong verbs

(GGU Sections 12.1–12.2 and Table 12.12)

From memory, define the difference between weak and strong verbs, and then check it in GGU Sections 12.1–12.2. Then sort the following verbs into weak verbs and strong verbs. You should find 20 weak verbs and 15 strong ones.

arbeiten, sich bewegen, dauern, entdecken, essen, fahren, fallen, folgen, fragen, fahren, geben, glauben, halten, holen, sich interessieren, kaufen, kommen, lassen, laufen, legen, lesen, machen, meinen, nehmen, produzieren, reisen, sagen, scheinen, schreiben, sehen, setzen, sprechen, stellen, trinken, wechseln

2 Past and perfect tenses of weak and strong verbs

(GGU Sections 12.1–12.3 and Table 12.12)

Rewrite the following sentences in the past tense and the perfect tense.

e.g. Hans setzt sich auf den Stuhl.

Hans *setzte* sich auf den Stuhl. Hans *hat* sich auf den Stuhl *gesetzt*.

1. Dieser Zug kommt heute mit fünf Minuten Verspätung in Bebra an.
2. Was berichtet die Zeitung heute?
3. Bei dem Anblick erschrickt das Kind.
4. Wir begleiten Sie bis zur Tür.
5. Sie stößt die Tür auf.
6. Ich erkenne seine Leistungen an.
7. Mein Mann leidet oft an Kopfschmerzen.
8. Ihr Sohn bleibt im Sommer sitzen.
9. Roland studiert in Tübingen Jura.
10. Was veranlasst dich zu diesem Schritt?
11. Plötzlich klingelt es an der Haustür.
12. Esst ihr abends immer warm?
13. Sie hängt das neue Bild über den Kamin.
14. Wir trauen ihm doch nicht.
15. Er folgt ihr in die Stadtmitte.
16. Die Kinder wachsen schnell.
17. Sie heißt doch Sabine Müller.
18. Der Stock bricht nicht.
19. Sein Geschäft floriert.
20. Du gibst doch immer an.
21. Wer kommt mir hier entgegen?
22. Fährst du gern Rad?

3 The conjugation of weak and strong verbs

(GGU Section 12.2 and Table 12.12)

Give the forms of the third person singular present tense and past tense, and the past participle of the following verbs.

e.g. gehen *geht – ging – gegangen*

1. sterben 2. laufen 3. spielen 4. denken 5. kaufen 6. bringen 7. sehen 8. wissen 9. sagen 10. schlagen
11. treffen 12. sein 13. tun 14. finden 15. essen 16. einladen 17. schaffen (*two forms and meanings*) 18.
zerbrechen 19. nehmen 20. sprechen 21. beginnen 22. leiden 23. schreien 24. schleifen (*two forms and meanings*) 25. messen 26. klingen 27. geben 28. sitzen 29. gelingen 30. schmelzen

4 Simple tenses of weak, strong and irregular verbs

(GGU Section 12.2 and Table 12.12)

Put the verb in brackets into the present tense and the past tense.

1. Er [bringen] mir nur Unglück.
2. Er [zuhören] nie, wenn man ihm etwas [erzählen].
3. Ich [denken], du [wollen] mitkommen.
4. Gott [erschaffen] die Welt in sechs Tagen.
5. Ich [können] mich so viel anstrengen, wie ich [wollen], ich [schaffen] es einfach nicht.
6. Obwohl es ihm besser zu gehen [scheinen], ich den Arzt [anrufen].
7. In rasendem Zorn [schwören] er Rache.
8. Er [ausweichen] mir, weil er meinen Fragen nicht gewachsen [sein].

5 Weak, strong and irregular verbs

(GGU Sections 12.1–12.2 and Table 12.12)

You'll need to do this exercise in separate stages – it's best to do it one section at a time, on different days.

Questions 1–5 each select the **strong verbs** with a particular vowel in their infinitive form, question 6 deals with the remaining strong verbs, and question 7 with irregular verbs. When you start on a question, write down (from memory) the following forms for each listed verb:

infinitive – 3rd sing. present – past indic. – past participle

e.g. blasen – *bläst* – *blies* – *geblasen*

Check what you have written against GGU Table 12.12, and then sort the verbs into groups according to their vowel change (ignoring variations in the length of the vowel except where indicated):

e.g. a – ä – i – a

blasen,,

1. **A:** Which two patterns can you find? How do they differ? And which verb is the odd one out?
blasen, braten, fahren, fallen, fangen, graben, halten, laden, lassen, raten, schaffen (*to create*), schlafen, schlagen, tragen, wachsen, waschen
2. **E:** Which is the most common pattern of vowel changes? Which of the other three patterns would you say is the most important to remember?
befehlen, bergen, bersten, bewegen (*to induce*), brechen, dreschen, empfehlen, erschrecken, essen, fechten, flechten, fressen, geben, gelten, geschehen, heben, helfen, lesen, messen, nehmen, quellen, schelten, scheren, schwellen, sehen, schmelzen, sprechen, stechen, stehlen, sterben, treffen, treten, verderben, vergessen, werben, werfen
3. **EI:** What is the pattern? What variation is there within that pattern? And which verb is the odd one out?
beißen, bleiben, gedeihen, gleichen, gleiten, greifen, heißen, kneifen, leihen, meiden, pfeifen, preisen, reiben, reißen, reiten, scheiden, scheinen, scheißen, schleichen, schleifen, schmeißen, schreiben, schreien, schreiten, schweigen, speien, steigen, streichen, streiten, treiben, verzeihen, weichen, weisen
4. **I (short I):** Which is the most common pattern of vowel changes? Is there a common denominator among the verbs that conform to that pattern and those which do not? Which is the odd verb out?
beginnen, binden, bitten, dringen, finden, gelingen, gewinnen, klingen, ringen, rinnen, schlingen, schwimmen, schwinden, schwingen, singen, sinken, sinnen, spinnen, springen, stinken, trinken, winden, wringen, zwingen
5. **IE (long I):** What is the pattern? And which verb is the odd one out?
biegen, bieten, fliegen, fliehen, fließen, frieren, genießen, gießen, kriechen, liegen, riechen, schieben, schießen, schließen, sprießen, verdrießen, verlieren, wiegen
6. **Others:** To complete the picture, check the vowel changes of these verbs:
laufen; saufen; gären, gebären, hängen, wägen; kommen, stoßen; erlöschen, schwören; rufen; trügen
7. **Irregular verbs:** Having sorted out the patterns of the strong verbs, see if any of these irregular verbs can be grouped together, and work out in what respect they are irregular:
backen, brennen, bringen, denken, gehen, hauen, kennen, leiden, mahlen, nennen, rennen, salzen, schneiden, senden, sitzen, stehen, tun, wenden, wissen, ziehen

6 The past and the pluperfect

(GGU Sections 12.2–12.3)

Form complete sentences using the correct forms of the past tense and the pluperfect tense.

e.g. Nachdem Anne und Doris [essen], [spazierengehen] im Wald.

Nachdem Anne und Doris gegessen hatten, gingen sie im Wald spazieren.

1. Nachdem wir [ankommen], [anrufen] unseren Bruder.
2. Als Otto eine halbe Stunde [warten], [verlassen] das Restaurant.
3. Nachdem Siegfried Müller das [erfahren], [schreiben] sofort an das Finanzamt.
4. Als die Bürgerinitiative eine Woche lang Unterschriften [sammeln], [aufgeben] den Protest.
5. Nachdem ich die Maschine [ausschalten], [vernehmen] plötzlich den Lärm.
6. Nachdem mein Onkel eine Stunde lang [laufen], [werden] müde.
7. Als die Kinder [einschlafen], [aussehen] sehr süß.
8. Nachdem er den Hut [abnehmen], [begrüßen] uns herzlich.

7 Compound tenses of weak and strong verbs

(GGU Section 12.3.1 and Table 12.12)

Rewrite the following sentences using the perfect tense.

1. Esst ihr schon zu Mittag?
2. Ein Mann überfiel meine Oma und raubte ihr die Handtasche.
3. Mein Bruder schreibt nicht sehr oft.
4. Ich schlief gestern schon sehr früh ein.
5. Er betrieb dunkle Geschäfte und wurde deshalb zu 10 Jahren Gefängnis verurteilt.
6. Er fährt immer betrunken und letzte Woche fuhr er seinen Wagen gegen einen Baum.
7. Er wird Tänzer, auch wenn er von seinen Freunden deshalb immer ausgelacht wird.
8. Weißt du, dass ich im Urlaub gern wandere?
9. Bekommst du zum Geburtstag, was du dir wünschst?
10. Gestern ereignete sich ein schwerer Unfall auf der A8. Außer Blechschaden passierte jedoch nichts Schlimmes.

8 The past tense

(GGU Sections 12.1–12.2 and Table 12.12)

Complete this article about the guitarist, songwriter and vocalist Eric Clapton by inserting the right verbs in the gaps. You will need to put them in the past tense, or, where indicated, in the pluperfect. Remember that separable verbs, reflexive verbs, and verbs in the plu-perfect will need more than one gap.

auftreten, aufwachsen, entdecken, entdecken (pluperfect), feststellen, gründen, sich interessieren, kommen, kommen, loslassen, machen, sich nennen, rausfliegen, schenken (pluperfect), schwören, sein, sein, spielen, verbringen, versuchen, vorschlagen

So Fing Alles an – Eric Clapton

Wie viele seiner berühmten Kollegen (John Lennon, Pete Townshend) _____ Eric Patrick Clapton (geb. am 30.3.1945 in Ripley, Surrey) über die Malerei zur Musik. Seine Lehrer _____ resigniert _____, dass Eric _____ für die normalen Fächer absolut nicht _____. Also _____ sie den Besuch des Kingston Art College _____. Doch auch hier _____ er mit sechzehn Jahren _____. Er _____ etwas _____, das auch die Malerei für ihn völlig uninteressant _____: die Gitarre.

Zum dreizehnten Geburtstag _____ ihm seine Großeltern, bei denen er _____, eine akustische Klampfe _____, und seitdem _____ er die meiste Zeit mit dem Instrument. Zur gleichen Zeit _____ er die ersten Scheiben amerikanischer Bluessänger und _____ begeistert. Eine Faszination, die ihn sein Leben lang nicht mehr _____. Er _____, den Stil seiner großen Vorbilder nachzumachen: Big Bill Broonzy, Muddy Waters, Howlin' Wolf und vor allem Robert Johnson.

Kurze Zeit später, 1963, _____ Eric mit einem Freund aus der Kunstschule, Tom McGuinness, seine erste Band. Sie _____ „The Roosters“ und _____ in der Umgebung von Richmond _____. Für ein paar Auftritte _____ sie sogar nach London, in den „Marquee“-Club.

Für einen Monat _____ Eric anschließend in der Begleitband des Liverpools Beat-Entertainers Casey Jones. Für Eric _____ es eine grässliche Erfahrung. Für die Zukunft _____ er sich, nie mehr für Geld seine musikalischen Ideale zu verraten.

Bravo

9 Verb conjugation

(GGU Sections 12.1–12.2 and Table 12.12) 😊😊😊

PROJECT: Take a 1000-word passage in a modern novel. Establish the relative frequency of ‘strong’ and ‘weak’ verbs (ignoring *haben*, *sein*, *werden* and the modal auxiliaries).

10 haben or sein in the perfect?

(GGU Section 12.3.2)

Decide whether to use a form of *haben* or *sein*.

1. Ich _____ mein Auto an einen Baum gefahren.
2. Gestern _____ sich ein schlimmer Unfall ereignet.
3. Sein Vater _____ schon vor einem Jahr gestorben.
4. Ich _____ gestern Abend sofort eingeschlafen.
5. Was _____ Sie letzte Woche gemacht?
6. Er _____ heute Morgen nach Berlin gefahren.
7. Darauf _____ ich lange gewartet.
8. Ich glaube, ich _____ mich verliebt.
9. Ich hoffe, dass ihm nichts passiert _____. Erst letztes Jahr _____ ihm etwas zugestoßen, als das Pferd mit ihm durchgegangen _____ und er vom Pferd gefallen _____.
10. Die beiden Parteiführer _____ zu einer außerordentlichen Sitzung zusammengetroffen.
11. _____ du nicht gesagt, dass du gestern deine Lehrerin in der Stadt getroffen _____? Wir _____ ihr heute an derselben Stelle wieder begegnet. Sie _____ ziemlich verloren durch die Straßen geirrt. Ich glaube, seit dem Tod ihres Mannes _____ sie den Verstand verloren.
12. Ich hoffe, Sie _____ gut aufgepasst, dass Ihnen niemand gefolgt _____.
13. Unsere ganze Familie _____ damals mit großer Spannung die Rettung der Bergleute im Fernsehen verfolgt.
14. Meine Tante _____ letztes Jahr bei der Fahrprüfung durchgefallen und _____ sie leider auch dieses Mal nicht bestanden.
15. Ich bin sicher, dass das Buch eben noch hier gelegen _____, und jetzt _____ es verschwunden.
16. Es _____ schon mehrmals vorgekommen, dass ein Auto sich bei einem Unfall überschlagen _____ und der Fahrer trotzdem überlebt _____.
17. Zuerst _____ er mich absichtlich zur Seite gestoßen, und dann _____ er mir auch noch auf den Fuß getreten.
18. Gut, dass du dich schön warm angezogen _____, weil du doch letztes Mal so gefroren _____.
19. Der See _____ vollkommen zugefroren, weil es tagelang sehr kalt gewesen _____ und es gestern Nacht sogar gefroren _____.
20. Die Kinder _____ draußen gespielt und _____ um den Maibaum herumgetanzt, und die Erwachsenen _____ sich drinnen amüsiert und _____ zu Live-Musik getanzt.

11 haben or sein in the perfect?

(GGU Section 12.3.2)

Put the verb given in brackets into the perfect tense and form complete sentences.

e.g. Monika [fliegen] nach Teneriffa.

Monika *ist* nach Teneriffa *geflogen*.

1. Wir [stehen bleiben] an der Ecke.
2. Helmut [ausweichen] dem Lastzug im letzten Moment.
3. Sie [einschlafen] nie vor dem Fernseher.
4. Ich [sich vorstellen] es immer anders.
5. Wie [handhaben] man damals diese komplizierte Maschine?
6. Der Versuch [misslingen] dem alten Mann.
7. Die drei Mädchen [liegen] in der Sonne auf der Bank.
8. In der Nacht [frieren] es.
9. Annemarie [sich anziehen] schnell.
10. Horst and Dagmar [tanzen] aus dem Saal.
11. Horst and Dagmar [tanzen] die ganze Nacht.
12. Gabi [stoßen] gegen den Tisch.
13. Erich [rasen] bei Rot über die Kreuzung.
14. Wir [reservieren] Plätze im Parterre.
15. Der Rhein [zufrieren] dieses Jahr.
16. Die Maschine [landen] schon in Zürich-Kloten.
17. Die Veranstaltung [stattfinden] im Juni.
18. Ich [übersetzen] den Text ins Englische.
19. Ich [sich erinnern] an den Vorfall sehr gut.
20. Florian [fahren] einen alten VW-Golf.

12 The future and the passive

(GGU Sections 12.3.1 and 12.4)

Complete these sentences from company reports with the bracketed verb

- a. in the future, with the pronoun *wir*
- b. in the present passive
- c. in the future passive

Then translate the sentences you have formed into English.

e.g. unsere Stellung/in den expandierenden Märkten [ausbauen]

- a. *Wir werden unsere Stellung in den expandierenden Märkten ausbauen.*
(*We shall strengthen our position in the expanding markets.*)
- b. *Unsere Stellung in den expandierenden Märkten wird ausgebaut.*
(*Our position in the expanding markets is being (or will be) strengthened.*)
- c. *Unsere Stellung in den expandierenden Märkten wird ausgebaut werden.*
(*Our position in the expanding markets will be strengthened.*)

1. die Hälfte unserer Produktion / in die USA [exportieren]
2. die Kosten / energisch [senken]
3. Personalreduzierungen [durchführen]
4. die Realisierung verschiedener Projekte / fürs Erste [hinausschieben]
5. unsere Ausgaben für Forschung and Entwicklung / erheblich [erhöhen]
6. 2 Mrd. Euro / für Investitionen [einsetzen]
7. unsere Grundstrategie / konsequent [weiterverfolgen]
8. unsere Position / auf den besonders zukunftssträchtigen Wachstumsgebieten [stärken]

13

The infinitive and the participles

After the verb – merely by way of ornament, as far as I can make out – the writer shovels in “haben sind gewesen gehabt haben geworden sein,” or words to that effect. (Mark Twain)

1 The form of the infinitive with zu

(GGU Section 13.1.4)

The following chart gives 10 good resolutions in ranked order. State these in the form of complete sentences, starting each sentence with „*Die Deutschen beabsichtigen...*“ and including *zu*.

e.g. 1 *Die Deutschen beabsichtigen Stress zu vermeiden oder abzubauen.*

Was Die Deutschen Ändern Wollen

Die Top Ten der guten Vorsätze: in Prozent



2 The use of the infinitive with zu

(GGU Section 13.2)

Construct sentences with infinitive clauses from the words given, adding articles or other determiners in the appropriate form where necessary.

e.g. Anna / vorhaben / an / Petra / schreiben

Anna hat vor, an Petra zu schreiben.

1. Hannes / anfangen / weinen / heftig
2. Chef / überzeugen / dürfen / nicht / leicht sein
3. Lehrer / auffordern / Kinder / sich hinsetzen
4. Junge / aufhören / mit / seine Modelleisenbahn / spielen
5. Barbara / raten / ihr Freund / sich bewerben / um / Stelle / bald
6. es / freuen / Manfred / mit / sein Kamerad / spielen / dürfen
7. meine Schwester / behaupten / Klassenlehrer / in / Stadt / gesehen / haben
8. wir / sich vornehmen / Gipfel / erreichen
9. ich / bitten Sie / diese Bemerkungen / ich / nicht / übel nehmen
10. es gibt / kein Grund / dieses Angebot / ablehnen

3 The use of the infinitive with zu

(GGU Section 13.2)

Form sentences using an infinitive construction according to the following pattern.

e.g. er leugnete / er hatte sie betrogen

Er leugnete, *sie betrogen zu haben*.

1. ich erinnere mich nicht / ich hatte Sie nicht um Ihre Meinung gebeten
2. es freut mich sehr / ich darf Sie hier begrüßen
3. er behauptete / er war noch nie in Venedig
4. er versprach sogar / er wollte den Schatz mit ihm teilen
5. er zog es vor / er blieb zu Hause
6. ich konnte es nicht ertragen / ich sah ihn leiden
7. ich verlasse mich darauf / ich treffe dich zu Hause an
8. es ist ein komisches Gefühl / ich werde plötzlich mit „Sie“ angeredet

4 The use of the infinitive with zu

(GGU Section 13.2)

Rewrite the following sentences using an infinitive clause with *zu* instead of the *dass*-clause.

e.g. Er leugnete nicht, dass er den Mann gesehen hatte.

Er leugnete nicht, *den Mann gesehen zu haben*.

1. Es freut mich, dass ich dich hier wiedersehen konnte.
2. Er behauptete, dass er schon bezahlt habe.
3. Sie verspricht ihm, dass sie mit ins Kino kommt.
4. Sie ist der Meinung, dass sie alles Notwendige getan hat.
5. Er hat mir geraten, dass ich mich an einen Notar wenden soll.
6. Dabei ist es wichtig, dass man aufmerksam zuhört.
7. Er gab zu, dass er das Fenster zerbrochen habe.

5 Prepositional adverbs with infinitive clauses

(GGU Sections 13.2.4e, 6.6.2 and 18.6.14)

Rewrite the following sentences, replacing the prepositional object with an anticipatory prepositional adverb and an infinitive clause with *zu*.

e.g. Ich freue mich auf eine gute Zusammenarbeit mit Ihnen.
Ich freue mich *darauf, gut mit Ihnen zusammenzuarbeiten*.

1. Meineneue Aufgabe besteht hauptsächlich in der Erledigung der Korrespondenz.
2. Er erinnert sich nicht an seinen Besuch bei uns letzte Woche.
3. Ich hatte mich so auf das Wiedersehen mit ihm gefreut.
4. Ich muss mich auf eine kurze Zusammenfassung der Ergebnisse beschränken.
5. Der Kunde bestand auf einem Gespräch mit dem Filialleiter.
6. Als Katholik hatte er sich lange gegen eine Scheidung gewehrt.
7. Willst du mich von der Erfüllung meiner Pflicht abhalten?
8. Das Arbeitsamt hat mir von einer Bewerbung um diese Stelle abgeraten.
9. Wir haben über einen Umbau der Garage nachgedacht.
10. Wie der Name schon sagt, dient ein Blitzableiter zur Ableitung von Blitzen.
11. Ich ließ mich zu einer Flugreise nach Australien überreden.
12. Mein Bruder neigt zu maßlosen Übertreibungen.
13. Wir verzichten auf die Wiederaufnahme des Verfahrens.
14. Er hatte seine Freundin zum Fahren ohne Führerschein verleitet.

6 The use of infinitive clauses as the object of verbs

(GGU Sections 13.2.4, 3.6.3 and 18.6.14)

Form sentences with infinitive clauses from the following elements, adding as appropriate either *es* or a prepositional adverb (i.e. *da(r)*+preposition) to anticipate the clause.

e.g. wir / sich nicht leisten können / wir kaufen uns ein Auto

Wir können *es* uns nicht leisten, ein Auto *zu kaufen*.

er / sich bemühen / er erreicht sie telefonisch

Er bemüht sich *darum*, sie telefonisch *zu erreichen*.

1. Ute / warnen / er nimmt an dieser Demonstration teil
2. ich / einfach nicht ertragen können / ich sehe ihn so leiden
3. wir / lange gewohnt sein / wir stehen früh auf
4. wir / verzichten / wir sehen unsere Tante bald wieder
5. er / versäumen / er schreibt einen Brief an seine Mutter
6. sie / nicht leiden können / sie wurde belogen
7. er / sich bemühen / er beruhigt die ängstliche alte Dame
8. sie / sich nicht scheuen / sie sagt ihm die Wahrheit
9. wir / sehr bedauern / wir sind so spät gekommen
10. das / erst ermöglichen / wir fliegen nach Amerika
11. sie / ablehnen / sie arbeitet an dem Projekt mit
12. ihre Mutter / untersagen / sie besucht die Diskothek
13. wir / zwingen / sie hat ihr Zimmer aufgeräumt
14. er / vermeiden / er hat uns auf den Vorfall aufmerksam gemacht

7 Infinitive clauses with 'semi-auxiliary' verbs

(GGU Section 13.2.5)

Rewrite the following sentences according to the pattern below, using one of the semi-auxiliary verbs: *bleiben, gehen, haben, pflegen, scheinen, sein, vermögen*.

e.g. Die Zimmer müssen sauber gehalten werden.

Die Zimmer sind sauber zu halten.

1. Ich muss noch viel arbeiten.
2. Dadurch können höhere Gewinne erzielt werden.
3. Jetzt müssen wir abwarten, wie sich das Gericht entscheidet.
4. Es sieht so aus, als ob es ihm Spaß macht.
5. Das Auto lässt sich leider nicht mehr reparieren.
6. Er saß früher oft im Garten.
7. Er konnte sich nur mit großer Mühe an den Unfall erinnern.

8 Infinitive clauses with *um... zu*

(GGU Section 13.2.7a)

Combine the following sentences into single sentences by using a construction with *um... zu*.

e.g. Ich konnte nichts tun. Ich wollte sie beruhigen.

Ich konnte nichts tun, *um sie zu beruhigen*.

1. Wir gingen im Park spazieren. Wir wollten uns entspannen.
2. Ich habe nicht genug Geld. Ich will mir einen neuen Fernseher kaufen.
3. Eintracht Frankfurt muss gegen Borussia gewinnen. Sie will deutscher Meister werden.
4. Er hat seine Mutter um Geld gebeten. Er wollte sich ein Eis kaufen.
5. Der Rhein ist hier zu schmutzig. Man kann nicht darin baden.
6. Wir brauchten Streichhölzer. Wir wollten ein Feuer machen.

9 The infinitive with *zu* after prepositions

(GGU Section 13.2.7)

Rewrite the following sentences using a *zu*-construction.

e.g. Sie betrat das Zimmer, ohne dass sie ihn eines Blickes würdigte.

Sie betrat das Zimmer, *ohne ihn eines Blickes zu würdigen*.

1. Sie verließ das Haus, ohne dass sie sich um das Schreien ihres Kindes kümmerte.
2. Er tut den ganzen Tag nichts, außer dass er in der Sonne liegt.
3. Ich bin extra gekommen, damit ich dich auf der Bühne sehen kann.
4. Anstatt dass er mir hilft, sitzt er immer nur vor dem Fernseher.
5. Du könntest zur Abwechslung mal ein Buch lesen, anstatt dass du dir immer diese Videofilme anguckst.
6. Mein Chef würde mich morgen entlassen, ohne dass er mit der Wimper zucken würde.

10 The infinitive with *zu* after prepositions

(GGU Section 13.2.7)

This cartoon by Thomas Theodor Heine was published in the satirical weekly *Simplicissimus* in 1906, under the heading „Der Mädchenmörder von Berlin“. The caption reads: ‘In order finally to catch the criminal, some policemen are dressed up as little girls.’ Reconstruct it, using an *um... zu* construction and the following words: *der Verbrecher*, *endlich*, *erwischen*, *der Schutzmann*, *verkleiden*. You might first want to check the formation of the *werden*-passive (GGU Sections 15.1–5.1.2).



Caption: _____

11 German equivalents for the English prepositions 'for' and 'with' used with the infinitive

(GGU Section 13.2.7e)

Translate into German.

1. Do you think it will be possible for you to come?
2. That's not for me to decide.
3. I'm only waiting for him to leave.
4. With no home to stay in, I had to spend the night in the park.
5. For him to do some cleaning, the house must have been really filthy.
6. I'm only showing you this for you to see that I'm not exaggerating.
7. It would be nice for him to come with us.
8. With no qualifications to show, he could only do casual work.
9. It's time for me to go.

12 The infinitive without zu

(GGU Section 13.3.1)

Make sentences from the following words and phrases, using a variety of tenses. All will contain an infinitive without *zu*.

e.g. Manfred / sehen / sie / kommen

Manfred sah sie kommen.

1. wir / gehen / zum Bäcker / kaufen / Brötchen
2. mitkommen / du / heute Abend / schwimmen?
3. wir / fahren / einkaufen / gleich / nach Köln
4. Carla / helfen / ihr Freund / die Weinflaschen / aufmachen
5. Petra / lassen / reparieren / ihre Haustür
6. Angela / haben / ein Onkel / wohnen / in Düsseldorf
7. ich / schicken / meine Tochter / einkaufen / in die Stadt
8. er / lassen / nicht / die Frau / reden
9. sie / lehren / schwimmen / ihre beiden Enkelkinder
10. dieses Auto / sich lassen / reparieren / nicht mehr

13 The infinitive with and without zu

(GGU Sections 13.2–13.3)

Which of these sentences need *zu*?

1. Der Angeklagte leugnete, irgend etwas mit der Sache zu tun __ haben.
2. Ihn __ überzeugen wird nicht einfach sein.
3. Als eine Nation zusammen __ leben heißt teilen __ lernen.
4. Es gibt noch viel __ tun; packen wir's an.
5. Du musst nicht mit __ kommen, wenn du nicht willst.
6. Du brauchst ihm ja nicht __ sagen, dass ich keine Lust hatte, mit ihm ins Kino __ gehen.
7. Wer „brauchen“ ohne „zu“ gebraucht, braucht „brauchen“ überhaupt nicht __ gebrauchen.
8. Ich musste die Feuerwehr kommen __ lassen, um in meine Wohnung __ gelangen.
9. Die Uhr geht nicht mehr __ reparieren.
10. Das lässt sich leider nicht __ ändern.

14 Uses of the infinitive

(GGU Sections 13.1–13.3) 😊😊😊

It can be difficult to identify the structure of German sentences with infinitive clauses. Read this extract from an article in the magazine *Geo*, and identify the verbs for questions 1, 2 and 3. If you want to go into more detail, do questions 4 and 5 following the passage.

1. Verb forms that could be confused with infinitives:
 - 1a. Finite verbs (e.g. (*sie*) *sehen*): i. _____; ii. _____
 - 1b. Past participles (e.g. (*wir haben*) *erfahren*): i. _____
2. Infinitives that do not help to form an infinitive clause with *zu* (5)
3. Infinitives that help to form an infinitive clause with *zu* (11)

Das Geschäft Mit Der Rettung

Tief im Westen Amazoniens saß Jason Clay in einem Hotel mit zwei Geschäftsleuten. Die beiden wirkten restlos abgekämpft.

Clay dagegen war nicht zu bremsen. Er pries wortreich seine neue Idee, den Regenwald und dessen Bewohner zu retten durch den Verkauf von Produkten, die von den Bewohnern selbst geerntet werden konnten – ohne auch nur einen Baum zu fällen.

Jason Clay hat schon Dutzende von Unternehmern mit seiner Botschaft umworben: dass es sich bezahlt macht, den Regenwald zu erhalten und dessen Bewohner zu schützen. Dabei hat Clay seinen Arbeitsplatz eigentlich in der Zentrale einer Menschenrechts-Organisation: Cultural Survival.

Ziel von Cultural Survival ist es, ethnische Minderheiten in Auseinandersetzungen um Land und Ressourcen zu unterstützen, ihnen beim Aufbau lokaler Wirtschaftsstrukturen zu helfen sowie die Öffentlichkeit über die Verletzung ihrer Rechte zu informieren.

Ausgangspunkt war die Erkenntnis, dass kulturelle Vielfalt nur zu erhalten ist, wenn auch die biologische Vielfalt erhalten bleibt, auf der viele alte Kulturen ihre Existenz aufbauen. Diese Vielfalt aber ist am besten zu sichern, wenn sich ihr Wert in Dollar messen lässt. Wer einheimische Gemeinschaften stärken und deren Lebensraum schützen will, muss, folgerte Clay, den Völkern helfen, die Produkte, die sie geerntet haben, auch zu vermarkten.

Geo. Das neue Bild der Erde

Now see for how many verbs you can identify the part they are playing in the sentence.

4. Infinitives that do not help to form an infinitive clause with *zu*:
 - 4a. An infinitive goes with a modal auxiliary (give the modal auxiliary in brackets): i. _____ (_____); ii. _____ (_____); iii. _____ (_____); iv. _____ (_____)
 - 4b. The infinitive without *zu* goes with a certain verb (give the verb in brackets): i. _____ (_____)
5. Infinitives that help to form an infinitive clause with *zu*:
 - 5a. The infinitive clause is the subject of a verb (give the verb in brackets): i. _____ (_____); ii. _____ (_____); iii. _____ (_____); iv. _____ (_____); v. _____ (_____)
 - 5b. The infinitive clause acts as the object of a verb (give the verb in brackets): i. _____ (_____)
 - 5c. The infinitive clause follows a ‘semi-auxiliary’ verb or the verbs *heißen*, *helfen*, *lehren*, *lernen* (GGU Sections 13.2.3, 13.3.1g) (give the verb in brackets): i. _____ (_____); ii. _____ (_____)

_____ (_____); iii _____ (_____); iv. _____
(_____)

5d. The infinitive clause follows a preposition (give the preposition in brackets): i. _____
(_____)

15 Infinitival nouns

(GGU Section 13.4)

Rewrite the last part (subordinate clause) of the following sentences using the prepositions *bei* or *zu* and an infinitival noun.

e.g. Der Appetit kommt, wenn man isst.

Der Appetit kommt beim Essen.

1. Ich brauche eine Brille, um zu lesen.
2. Das Wetter ist heute wieder so, dass man heulen könnte.
3. Der Garten ist zu klein, als dass man darin Fußball spielen könnte.
4. Achten Sie bitte darauf, dass Sie keine Gegenstände in den Schränken lassen, wenn Sie Ihre Zimmer verlassen.
5. Ich brauche das Messer, um Kartoffeln zu schälen.
6. Ich habe gestern deine Schwester getroffen, als ich einkaufen war.
7. Wir hatten leider nicht genügend Schnee, um Ski zu laufen.
8. Mir fiel sofort ihre seltsame Schrift auf, als ich den Brief durchlas.
9. Jetzt ist es leider zu spät, um umzukehren.
10. Ich habe mir das Handgelenk gebrochen, als ich Tennis gespielt habe.

16 Infinitival nouns used with prepositions

(GGU Section 13.4.3)

Make sentences with a single main clause from the following complex sentences by using an infinitival noun.

e.g. Als sie das Zimmer verließ, bemerkte sie einen roten Schein in der Ferne.

Beim Verlassen des Zimmers bemerkte sie einen roten Schein in der Ferne.

1. Wenn man Klavier spielt, ist es wichtig, dass man aufrecht sitzt.
2. Als er die Rechnung bezahlte, stellte er fest, dass es draußen regnete.
3. Wenn man Kartoffeln schält, sollte man ein scharfes Messer gebrauchen.
4. Wenn man diesen Saal betritt, staunt man sofort über die Deckengemälde.
5. Als sie den Brief las, errötete sie.
6. Wenn man diese Frage beantwortet, sollte man sich seine Worte sorgfältig überlegen.

17 Infinitival nouns

(GGU Section 13.4)

You see the sign below at the entrance to a zoo. For each activity that is prohibited, write out a full sentence using an infinitival noun.

e.g. Es ist verboten, die Blumen zu pflücken.

Das Pflücken der Blumen ist verboten.

Es Ist Verboten:

1. Hunde mitzubringen
2. die Tiere zu füttern
3. die Grünflächen zu betreten
4. die Parkbänke zu anderen Zwecken als zum Sitzen zu benutzen
5. jegliche Gegenstände in die Käfige zu werfen
6. laute Musik zu hören

18 The extended participial phrase

(GGU Section 13.5.3)

Combine the two sentences using an extended participial phrase.

e.g. Der Turm wurde durch ein Feuer zerstört. Er wurde 1484 vom Bürgermeister der Stadt erbaut.
Der 1484 vom Bürgermeister der Stadt erbaute Turm wurde durch ein Feuer zerstört.

1. Der Hahnenkampf erfreut sich in südamerikanischen Ländern großer Beliebtheit. In Europa ist er verboten.
2. Jetzt erleben Sie eine Attraktion. Diese Attraktion ist noch nie dagewesen.
3. Mit dem Geld könnte man mehrere Krankenhäuser bauen. Das Geld wird dadurch eingespart.
4. Finden Sie eine Übersetzung. Die Übersetzung soll auch stilistisch der englischen Vorlage entsprechen.
5. Für die Soldaten wurde ein Mahnmal errichtet. Die Soldaten waren im Krieg gefallen.
6. Ein fürchterliches Gewitter zerstörte die gesamte Ernte. Das Gewitter war nicht vorzusehen gewesen.
7. Der Baum musste gefällt werden. Der Baum war vom Blitz getroffen worden.
8. Die Waren sind nicht verkäuflich. Die Waren sind im Schaufenster ausgestellt.
9. Christian Meyer nahm das Urteil gelassen auf. Er wurde zu einer Freiheitsstrafe von zwei Jahren verurteilt.

19 The extended participial phrase

(GGU Sections 13.5.3)

Rewrite the following sentences using extended participial phrases in place of the relative clauses.

e.g. Gestern wurde eine Leiche gefunden, die noch nicht identifiziert ist.

Gestern wurde eine *noch nicht identifizierte* Leiche gefunden.

1. Der Flüchtling, der von seinen Freunden rechtzeitig gewarnt worden war, verließ sein Versteck.
2. Der Brand war wohl ein politisch motivierter Anschlag gegen die Asylbewerber, die im abgebrannten Haus lebten.
3. Wir lasen einen Bericht über das Boot, das die Deutschen schon am ersten Kriegstag versenkt hatten.
4. Es handelt sich da um eine Schwierigkeit, die nicht zu vermeiden ist.
5. Hier sind die Formulare, die von jedem Bewerber ausgefüllt werden müssen.
6. Sie sah ein Auto, das in entgegengesetzter Richtung fuhr.
7. Die Arbeiter, die um ihre Arbeitsplätze fürchteten, traten in den Streik.
8. Wir bitten, Kleider, die nicht mehr benötigt werden, an die Heilsarmee zu geben.
9. Der Bodensee ist ein See, der zwischen Deutschland, Österreich und der Schweiz liegt.
10. Die Stadt, die durch Bomben zerstört worden war, bot einen fürchterlichen Anblick.
11. Die afrikanischen und asiatischen Studenten, die an ein warmes Klima gewöhnt sind, haben große Schwierigkeiten mit dem englischen Wetter.
12. Der Fall, der von mir und meinem Kollegen untersucht wurde, erwies sich als äußerst schwierig.
13. Die Studie, die kürzlich von der Pharmaindustrie in Auftrag gegeben wurde, stieß bei der Bevölkerung auf großes Interesse.
14. Ich empfinde die Hungersnot, die leider noch immer in vielen afrikanischen Ländern herrscht, als absoluten Skandal.
15. Das Festival, das normalerweise alle zwei Jahre stattfindet, sollte dieses Jahr wegen der Kosten, die dabei anfallen und die auf rund 2 Millionen Euro geschätzt werden, abgesagt werden.
16. Auf diese Weise hofft die Stadt, die Menge des Mülls, der zu erwarten ist, auf 20 Tonnen zu senken.
17. Der Bürgermeister bedankte sich bei der Bevölkerung für das Vertrauen, das man ihm entgegengebracht hatte.

20 Uses of the present and past participles

(GGU Sections 13.5–13.6)

Identify all the uses of participles in this extract from the *Bauplan* of Irmtraud Morgner's novel *Leben und Abenteuer der Trobadora Beatriz nach Zeugnissen ihrer Spielfrau Laura*. List all the participles that are

1. used as part of a compound verb (e.g. perfect or passive)
2. used as an adjective
3. used as part of an extended adjectival phrase
4. used as part of a participial clause.

- Von der Oberwelt fährt ein Bunker mit zwei abgesetzten Göttinnen herab
- Ankunft der Trobadora im gelobten Land
- Weitere verwirrende Augenblicke nach der Ankunft
- Laura wird ein Angebot gemacht
- Diagnose der schönen Melusine zu Ohren der Trobadora, offenbart durch die Röhre des Kachelofens
- Verhandlungsgespräch zwischen der Cheflektorin des Aufbau-Verlags und Laura über das zum Kauf gebotene Projekt eines Montage-Romans
- Rede auf eine Einrichtung, gehalten von Laura Salman, gerichtet an die Zimmerdecke
- Hochzeitslied, im Auftrag gedichtet von Paul Wiens, in Musik gesetzt und begleitet vom Singeklub „Salute“, vorgetragen von der Beatriz de Dia, original wiedergegeben in der vom Dichter verfochtenen gemäßigten Kleinschreibung
- Bittschrift Olga Salmans an unsere liebe Frau Persephone, befördert von Beatriz de Dia, abgeschrieben von der schönen Melusine ins 396. Melusinische Buch
- Laudatio für den Dichter Guntram Pomeranke anlässlich seiner Aufnahme in den PEN, gehalten von Beatriz de Dia nach dem Muster, das der Trobadora ein Jahr früher bei gleicher Gelegenheit zgedacht worden war

Irmtraud Morgner, *Leben und Abenteuer der Trobadora Beatriz nach Zeugnissen ihrer Spielfrau Laura* (1977)

21 German equivalents of English constructions with the 'ing'-form

(GGU Section 13.7)

Give German equivalents for the following sentences.

1. Attacking him would be useless.
2. There's no solving that problem.
3. Coming out of the house, he noticed the girl sitting on the pavement.
4. Being able to express yourself properly is important.
5. There was a lot of shouting in the street.
6. It really isn't warm enough for sitting on the veranda.
7. They took fright on catching sight of him.
8. He raced down to the old bridge with Magdalene following him.
9. He opened his mail before leaving for work.
10. She had got into the house without us noticing.
11. What did you do instead of writing that essay?
12. I was sitting in the old armchair reading a book.
13. They kept on coughing throughout the performance.
14. I couldn't help coughing during the performance.
15. Knowing she was out of the country, I went to visit her mother.
16. She remained standing by the fountain.
17. He kept me waiting at the foot of the stairs.
18. Having learnt that Paul had already left, they decided to ask Dietmar.
19. Coming down the stairs, he was surprised to see Anna waiting for him.
20. Having no money left, they had to walk all the way home.

22 German equivalents of English constructions with the ‘ing’-form

(GGU Section 13.7) 😊😊😊

PROJECT: Take a passage from a modern English novel and collect about 20–30 examples of constructions with the *ing*-form as given in GGU Section 13.7. Turn them into German yourself.

- What are the most frequent equivalents in German for English constructions with the *ing*-form?
- Check your results with a German native speaker (or with a German translation of the novel, if one is available).

14

The uses of the tenses

1 Present tense or perfect tense with *seit*

(GGU Section 14.2.2)

Rewrite the following sentences changing the prepositional phrase in italics to a subordinate clause with *seit*. Decide whether to use the present tense or perfect tense.

e.g. *Seit meinem letzten Besuch bei dir* hast du dich nicht mehr gemeldet.

Seit ich dich das letzte Mal besucht habe, hast du dich nicht mehr gemeldet.

1. *Seit ihrer Bekanntschaft mit ihm* scheint sie viel fröhlicher zu sein.
2. *Seit dem Kauf des Hauses* habe ich nie Geld.
3. *Seit seinem Umzug* haben wir ihn nicht mehr gesehen.
4. *Seit deiner Freundschaft mit diesem Kerl* sind deine Noten in der Schule viel schlechter geworden.
5. *Seit seiner Arbeit an dem neuen Projekt* hat er überhaupt keine Zeit mehr für seine Familie.
6. *Seit dem Bau der neuen Schule* müssen die Kinder nicht mehr so früh aufstehen.
7. *Seit ihrem Beinbruch* kann sie nicht mehr richtig laufen.
8. *Seit Bestehen der Bundesrepublik* wird das Land nach föderativen Prinzipien regiert.

2 Tenses in 'up-to-now' sentences

(GGU Section 14.2.2)

Put the verb in brackets into the appropriate tense.

1. Wir [warten] seit drei Wochen auf Nachricht von dir.
2. Seit Montag [regnen] es ununterbrochen.
3. [stehen] Sie schon lange hier vor der Kasse?
4. Seitdem sie wieder in Gießen ist, [besuchen] sie meinen Onkel dreimal.
5. Wie lange [sein] du schon in England?
6. Solange ich sie kenne, [tragen] sie ihre Haare kurz.
7. Seit langem [wohnen] er nicht mehr in Osnabrück.
8. Ich [sehen] ihn seit Jahren nicht.
9. Seit ich Mathematik studiere, [lesen] ich keine Romane mehr.
10. Seit ich sie kenne, [besuchen] ich sie jeden Sonntag.

3 The present tense used to refer to future time

(GGU Section 14.2.3)

The present tense is more frequent than the future when the context makes it clear that the reference is to the future. Transform these sentences into the present tense and insert the adverb of time given in brackets in an appropriate place. Asterisk any sentences where the reference to the future would be clear even without the adverb.

1. Ich werde wieder da sein. [gleich]
2. Er glaubt fest, dass seine Freundin kommen wird. [morgen]
3. Der Peter wird sicher anrufen. [heute Abend]
4. Die Deutsche Bahn wird mit einem ICE eine Schnellverbindung zwischen Frankfurt und Brüssel anbieten. [ab 1. Juni]
5. Voraussichtlich wird eine neue Verordnung über das Recycling von Kunststoff in Kraft treten. [nächstes Jahr]
6. Ihr zweites Buch wird verfilmt werden. [im April nächsten Jahres]
7. Das Buch wird ins Englische übersetzt werden. [demnächst]
8. Das wird es nicht mehr geben. [in Zukunft]
9. Annegret wird in die Schule gehen. [ab September]
10. Diese Broschüren werden überall verteilt werden. [am Montag]

4 The present tense used to refer to the past

(GGU Section 14.2.4)

This extract from H.G. Adler's novel *Panorama* has been transposed into the past tense. Can you rewrite it in the original present tense?

Die Großmutter schlängelte sich mit Josef durch den Vorhang durch, sie kamen in einen fast dunklen Raum. Rund um ein vielfächiges Holzgehäuse waren hohe Sessel aufgestellt. Vor jedem gab es zwei runde Öffnungen, das waren die zusammen mit einem Metallschirm abgeblendeten Gucklöcher. Die Augen hielt oder presste man an den Schirm, und schon konnte man dem Programm folgen. Ein Diener nahm die Gäste in Empfang und führte sie zu zwei freien Plätzen. Die Großmutter setzte sich, aber den Josef hob der Diener hinauf und rückte ihn recht nahe an die Gucklöcher. Die beiden Gucklöcher waren dazu da, dass man alles sah, wie es wirklich ausschaute, und alles war auch sehr vergrößert, dass es ganz lebendig schien. Dabei leuchtete alles goldig und glänzend, wie in tropisches Sonnenlicht getaucht. Jedes Bild blieb eine Minute stehen, vielleicht auch etwas kürzer. Josef glaubte, dass es recht lange war. Er freute sich, dass es lange dauerte, denn er konnte sich an der Pracht nicht satt sehen. Es war nur schade, dass sich die Menschen, Tiere und Wagen auf den Bildern nicht bewegten. Zwar wurde das Leben der wunderschönen Bilder durch ihre Unbeweglichkeit nicht weniger herrlich, aber es schien dadurch aus der Zeit herausgenommen. Bevor die Bilder wechselten, warnte ein feiner Schlag eines lieblichen Glöckchens: „Pass auf, die Zeit ist um! Bereite dich auf das neue Wunder vor!“ Dann wanderte das Bild weg, ein anderes zog vorbei, erst das nächste blieb wieder vor Josef stehen. Wenn er den Blick nicht von den Gucklöchern wandte und das Gesicht dicht an den Schirm schmiegte, war er mit den Bildern allein. Die übrige Welt war aufgelöst und fern. Zuschauer und Bild vereinten sich innig, niemand konnte da hinein. Josef durfte aber nicht selbst in das Bild wandern, denn er saß auf seinem Sessel fest, den Oberleib musste er ein wenig vorbeugen. Da konnte er nicht sehr bequem sitzen, es gab auch keine Rückenlehne, Ausruhen war unmöglich. Im Panorama störte das aber nicht. Josef war zufrieden.

H.G. Adler, *Panorama* (1968)

5 The past and the perfect

(GGU Section 14.3) 😊😊😊

PROJECT: Take passages of 1000 words each from a modern play and a modern novel.

- Establish the relative frequency of the past and perfect tenses.
- Where does German use the perfect when you would have to use a past tense in English?
- Are there any instances where German uses a past where you would need a perfect tense in English?
- In what proportion of cases could you replace the one by the other in German? (Check with a native speaker from North Germany!)
- Is the frequency of the two tenses different in the play and the novel, and if so, how would you explain this?

6 The past and the perfect

(GGU Section 14.3) 😊😊😊

PROJECT: Find twenty sentences with a perfect tense from a modern play or from the dialogue in a modern novel. Ask three native speakers of German with a good command of English to translate them into English.

- How often does it not correspond to what you would say?
- Why are the English past and perfect tenses so difficult for native speakers of German?

7 The compound tenses: future perfect

(GGU Sections 14.4 and 12.3.1)

Respond to the questions with the words in brackets, using the future perfect tense and adding any other words that might be necessary for an appropriate response.

e.g. Haben Sie den Chef gesehen? [nein; nach Hause gehen]

Nein, der wird schon nach Hause gegangen sein.

1. Ist deine Doktorarbeit bald fertig? [in zwei Wochen; sie fertig schreiben]
2. Wann soll denn Ihr Umzug stattfinden? [spätestens bis zum Sommer; das neue Haus beziehen]
3. Meinen Sie, Ihre Frau ist noch auf dem Flughafen? [nein; abfliegen]
4. Glaubst du, er hat den Zug noch erwischt? [nein; verpassen]
5. Wollte Ihr Mann nicht auch kommen? [ja; zu viel zu tun haben]
6. Meinst du, deine Mutter ist jetzt noch auf? [nein; ins Bett gehen]
7. Woher weiß er das? [sie; es ihm sagen]
8. Wolltet ihr nicht zusammen ins Kino gehen? [er; allein gehen]

8 Future and future perfect to indicate a supposition

(GGU Section 14.4)

Rewrite the following sentences to indicate a supposition, using the future tense for sentences in the present, and the future perfect tense for sentences in the perfect. Insert *wohl* or *wahrscheinlich*.

e.g. Er ist schon zu Hause.

Er wird wohl schon zu Hause sein.

Er ist schon nach Hause gegangen.

Er wird wahrscheinlich schon nach Hause gegangen sein.

1. Der Winterschlussverkauf hat schon angefangen.
2. Ihr Sohn ist inzwischen mit der Schule fertig.
3. Er hat keine Lust, mit lauter alten Leuten zusammen zu sein.
4. Die Kinder geben ihr Geld wieder für Süßigkeiten aus.
5. Bei der nächsten Wahl wird er nicht wieder gewählt.
6. Die Vögel haben alle Kirschen aufgefressen.
7. Unser früheres Haus in Schlesien ist abgerissen worden.
8. Du musst dich daran gewöhnen, nicht immer im Mittelpunkt zu stehen.
9. Er hat sich ein Taxi genommen.
10. Mit einer Gehaltserhöhung ist mein Chef nicht einverstanden.
11. Dein Mann hat sich alleine etwas zu essen gemacht.
12. Die Blumen haben den Frost nicht vertragen.

9 The future

(GGU Section 14.4) 😊😊😊

In German, the present tense can refer to future time (GGU Section 14.2.3) and accordingly, these horoscope predictions from the magazine *OK!* are given in the present tense. As you work out what lies in store for you and your friends next week, put the sentences into the future tense, emphasising the idea of prediction. You should only change finite verbs, and only those in the present tense. You might also check that you know how to read the dates (GGU Section 9.2.1d).

Steinbock (22.12.–20.1)



Sie arbeiten hart und geben Vollgas – denken Sie jedoch auch an Ihre Gesundheit!

Wassermann (21.1.–19.2.)



Merkur fördert ihre Kommunikationsfähigkeit. Das kommt ganz gelegen, denn Sie haben ein wichtiges Treffen.

Fische (20.2.–20.3.)



Ihre Beziehung wird mit eigentlich vermeidbarem Druck belastet. Für Fische-Singles bringt das Wochenende einen heißen Flirt.

Widder (21.3.–20.4.)



Ihre Finanzen laufen nicht so gut wie sonst – das Herbstshopping hat Spuren hinterlassen. Versuchen Sie, positiv zu bleiben.

Stier (21.4.–20.5.)



Ihr Organisationstalent rettet Ihnen wieder einmal die Woche. Job und Familie nehmen Sie sehr in Anspruch, da bleibt wenig Zeit für den Partner.

Zwillinge (21.5.–21.6.)

Die Woche geht nur schleppend vorüber, denn Ihr Talent wird leider wenig gefordert. Es gibt aber auch einen Lichtblick: Zum Wochenende können Sie einen geliebten Menschen in die Arme schließen.



Krebs (22.6.–22.7.)



Venus steht Ihnen bei und sendet Ihnen viel Offenheit und Geselligkeit. Es ist ratsam, den noch immer ungeklärten Streit schnellstmöglich zu klären. Danach ist vieles unbeschwerter.

Löwe (23.7.–23.8.)



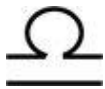
Pluto schickt Ihnen eine kleine Prise Leidenschaft. Das ist die perfekte Möglichkeit, das Herz Ihres Schwarms zu gewinnen.

Waage (24.9.–23.10.)



Leider werden Sie Ihrem Sternzeichen nicht gerecht. Ihre Unausgeglichenheit wird schnell vor Ihrem Umfeld wahrgenommen.

Jungfrau (24.8.–23.9.)



Es ist im Job nicht einfach und Sie brauchen eine gehörige Portion Energie. Mars steht Ihnen zur Seite.

Skorpion (24.10.–22.11.)



Die Unlust, die Sie verspüren, bereitet sogar ihren Freunden schlechte Laune. Gönnen Sie sich ein neues Outfit und seien Sie vor allem nicht so pessimistisch.

Schütze (23.11.–21.12.)



Sie hoffen darauf, dass sich alles ganz von allein klärt. Sie müssen daran mitarbeiten, Probleme aus der Welt zu schaffen.

10 The future

(GGU Sections 14.2.3 and 14.4) 😊😊😊

PROJECT: It is claimed in GGU Section 14.4.1 that the future tense is less frequent in German than in English. Collect all the types of sentences you can find where a future tense must be used in English (either form of the future, i.e. *we'll be in London in two hours* or *she's going to write me a letter*). A grammar or textbook of English (e.g. Michael Swan, *Practical English Usage* (OUP, Oxford, 2nd ed. 1995)) will be helpful for this, but you can also make up 20 sentences of your own with a future tense.

- Check with at least two native speakers of German how many of these English sentences can be rendered into German using a present tense whilst still keeping a future meaning.
- In which cases must a future tense (with *werden*) be used in German?

11 The pluperfect

(GGU Sections 14.5, 12.3.1 and Table 12.12)

Form sentences using the pluperfect and the past according to the following pattern:

e.g. [sie *pl.*] im Lotto gewinnen / sich ein teures Auto kaufen

Nachdem sie im Lotto gewonnen hatten, kauften sie sich ein teures Auto.

1. [er] essen / gehen nach Hause
2. [er] ein Bad nehmen und sich rasieren / sich anziehen und ausgehen
3. [ich] ihn besser kennen lernen / [er] mir sympathischer sein
4. [wir] in den Konferenzsaal gehen und sich hinsetzen / [der Vorsitzende] anfangen zu sprechen
5. [mein Büro] aufgeräumt werden / [ich] sich wohl fühlen
6. [sie *sg.*] den Lehrerberuf aufgeben / [das Leben] wieder Spaß machen
7. [wir] in Florenz ankommen und sich im Hotel einquartieren / [der Urlaub] für uns anfangen
8. [der Verkehr] umgeleitet werden müssen / [totales Chaos] auf den Straßen herrschen
9. [ihr Mann] sterben / [sie] keine Freude mehr am Leben haben
10. [das Licht] ausgehen / [die Kinder] sich Gruselgeschichten erzählen

12 Ways of indicating continuous action in German

(GGU Section 14.6.2)

Convey the 'continuing' activity of the following sentences in three ways, by using

- a. *gerade*
 - b. *gerade dabei sein zu* + infinitive
 - c. *beim* + infinitive used as noun
-
1. Sie aßen, als das Unglück passierte.
 2. Als seine Tochter ins Zimmer stürzte, telefonierte Herr Schulze.
 3. Ich las die Zeitung, als Margit mich ansprach.
 4. Als sie einschlief, hörte sie plötzlich ein seltsames Geräusch.
 5. Wir spielten Tennis, als das Gewitter losging.

13 gerade/eben and (gerade/eben) dabei sein... zu + infinitive

(GGU Section 14.6.2)

Answer the following questions using *gerade/eben* or *(gerade/eben) dabei sein... zu + infinitive* according to the pattern given in the examples. Give a negative response where this is indicated in brackets after the question.

e.g. Hast du die Briefe schon geschrieben?

Ich bin gerade dabei, sie zu schreiben.

Kannst du mir mal bitte helfen? [nein; telefonieren]

Das geht leider nicht. Ich telefoniere gerade.

1. Hast du deinen Koffer schon gepackt?
2. Haben Sie das Paket für Herrn Müller schon fertiggemacht?
3. Könnten Sie kurz mit einem Kunden sprechen? [nein; wichtige Besprechung haben]
4. Könnten Sie mich bitte mit Frau Schumann verbinden? [nein; sie nach Hause gegangen sein]
5. Hast du die Zeitung schon gelesen?
6. Hilfst du mir bei meinen Hausaufgaben? [nein; Klassenarbeiten korrigieren]
7. Kommst du heute Abend mit ins Theater? [nein; an einem wichtigen Projekt arbeiten]
8. Haben Sie schon die Unterlagen durchgesehen?
9. Hat der Arzt Ihre Tochter schon untersucht?
10. Holst du mal bitte die Wäsche vom Dachboden? [nein; mein Fahrrad reparieren]

14 German equivalents for the English progressive tenses

(GGU Section 14.6)

Give German equivalents for the following sentences.

1. As I came in she was putting coal in the stove.
2. Don't worry. She's leaving.
3. Don't be so impatient. I'm coming!
4. Don't disturb us. We're working.
5. I'm getting changed.
6. My sister was reading the newspaper when the light went out.
7. It isn't raining any longer.
8. Peter took a piece of cake when his mother wasn't looking.
9. I'm writing a book at present.
10. She was just thinking it over.
11. I'm seeing to it now.

15 Use of the tenses

(GGU [Chapter 14](#))

Complete the following sentences by putting the verb in brackets in the most appropriate tense for the context.

1. Wir [ankommen] erst in zwanzig Minuten in Altona. Wir haben leider Verspätung.
2. Als Frau Döring ihren Sohn [erblicken], weinte sie vor Freude.
3. Ich kann heute erst später ins Büro kommen, weil ich zum Zahnarzt [müssen].
4. Wenn ich die Prüfungen hinter mir habe, [fliegen] ich für zwei Wochen nach Kreta.
5. Lange Zeit [gehören] diese Burg der Familie von Schotten, aber sie ist seit dem Krieg Besitz des Freistaats Bayern.
6. Schau dir den Schnee an! Offenbar [schneien] es in der Nacht.
7. Ich muss meinen Schlüssel wohl auf dem Hof fallen gelassen haben, aber den [finden] ich dort unter all dem Stroh nie.
8. Man sieht es ihr an, dass sie seit Tagen nicht [schlafen].
9. Wir [treffen] uns jeden Freitag um sieben im „Wilden Mann“.

16 Use of the tenses

(GGU [Chapter 14](#))

Translate into German.

1. I'm a completely different person since I've known him.
2. Since he couldn't provide an alibi the police arrested him.
3. You wanted that piece of cake, and now you'll eat it!
4. I've been living here for about ten years.
5. I haven't seen him for quite a while.
6. Will you stop that, please!
7. When his wife returned he was cooking.
8. Since when have you been interested in football?
9. When I'm well again I'll do a lot of reading.
10. I've always hated washing up. I'll do it tomorrow.
11. You'll be pleased to hear that I'm working on a new novel.

17 Use of the tenses

(GGU Chapter 14)

Read this interview with the goalkeeper of football team Werder Bremen following a very disappointing away game against 1. FC Köln. Find the right slot for the listed verbs and put them in the appropriate form, in the tense indicated. Within the list for each tense, they are listed in the order of appearance. The compound forms required for the perfect tense and future tense are indicated with +.

Present tense: *haben, wiederholen, bemängeln, wissen, bedeuten*

Past tense: *schleichen, stellen, haben, können, sein*

Perfect tense: *spielen, sehen, geben, machen, machen*

Future tense: *gewinnen, gehen*

1. FC Köln – Werder Bremen 3:0



Bremen: Der Keeper Rüffelt Die Kollegen

Werder-Trauerzug in Köln. Fast alle Spieler _____ nach dem Spiel von dannen – ohne Worte. Nur einer _____ sich dem Interview: Tim Wiese (29), der am Debakel schuldlose Keeper. **kicker:** _____ Sie eine Erklärung für das peinliche 0:3 in Köln? **Tim Wiese:** Erklärung? Die ganze Saison _____ + wir doch schon so einen Mist + _____. Das _____ sich Woche für Woche. **kicker:** Was _____ Sie am heutigen Spiel? **Tim Wiese:** Wir _____ kein Herz, keinen Willen. Wer unsere Körpersprache _____ + _____, der _____ nur zu dem Schluss kommen, dass wir so in den nächsten Spielen keinen Punkt mehr _____ + _____. **kicker:** Im Heimspiel gegen Hoffenheim letzte Woche _____ dies noch ganz anders. Warum _____ + es eine Woche später wieder einen solchen Rückfall + _____? **Tim Wiese:** Ich _____ es auch nicht. Was wir in der vergangenen Woche gut _____ + _____, _____ + wir heute schlecht + _____. **kicker:** Was _____ dies für die Saisonziele? **Tim Wiese:** Es _____ + hier nur noch gegen den Abstieg + _____.

kicker

15

The passive

1 The werden-passive

(GGU Section 15.1)

Here is an extract from a BMW manual which lists operations to be performed for the 15 000 km service. The points are given in the form of a command using the infinitive. Rephrase them using the passive, to say what happens during the service, and supply the appropriate definite article. (NB *ggf.* is short for *gegebenenfalls.*)

e.g. Zündkerzen erneuern.

Die Zündkerzen werden erneuert.

1. Öl im Motor wechseln.
2. Ölfilter erneuern.
3. Ölstand prüfen und ggf. Öl nachfüllen.
4. Muttern und Schrauben nachziehen.
5. Reifenluftdruck prüfen und ggf. korrigieren.
6. Handbremse einstellen.
7. Scharniere für Türen ölen.
8. Schlösser einfetten.
9. Motortest durchführen.
10. Motor nachregulieren.

Betriebsanleitung

(BMW AG, München)

2 The werden-passive

(GGU Section 15.1)

Rewrite the following passage using passive constructions.

Zu den Oberammergauer Passionsspielen erwartet man dieses Jahr eine halbe Million Menschen. Am Vorabend der Eröffnung zelebrierte der Erzbischof von München und Freising einen Gottesdienst. Leider überschattete ein mutmaßlicher Betrug die Passionsspiele. Ein ortsansässiges Hotel hatte 20 000 ungültige Eintrittskarten an zwei englische Reisebüros verkauft. Die Gemeinde hat inzwischen die Staatsanwaltschaft eingeschaltet and diese hat bereits die Ermittlungen zu dem mutmaßlichen Millionenbetrug aufgenommen. Das Festspielkomitee lehnte eine Forderung der britischen Veranstalter ab, eine zusätzliche Vorstellung einzuschieben.

Süddeutsche Zeitung

3 The werden-passive

(GGU Section 15.1)

Answer the following questions using a passive construction in an appropriate tense.

e.g. Schicken Sie die Briefe heute noch weg? [nein; immer am Montag]

Nein, die Briefe werden immer am Montag weggeschickt.

1. Hat der Verkehr dich aufgehalten? [nein; ein Bekannter]
2. Hat die Polizei ihn laufen lassen? [nein; festnehmen und vor Gericht stellen]
3. Hast du den neuen Film gesehen? [nein; absetzen]
4. Ist dein Vater schon operiert worden? [nein; erst morgen]
5. Darf ich jetzt draußen spielen? [nein; zuerst dein Zimmer aufräumen]
6. Konntest du deine Stelle behalten? [nein; entlassen]
7. Kommt die Post bei euch zweimal am Tag? [nein; nur einmal am Tag austragen]
8. Musste der Verletzte lange auf der Straße liegen? [nein; sofort ins Krankenhaus bringen]

4 The werden-passive with non-transitive verbs

(GGU Section 15.1.3)

Give passive equivalents for the following active sentences, retaining the tense of the original. The agent (i.e. the person/thing etc. 'doing' the action) may be omitted.

e.g. Die Zigeuner können ihnen helfen.

Ihnen kann (von den Zigeunern) geholfen werden.

1. Ich antwortete ihm.
2. Wir gratulierten ihr zu ihrem Erfolg.
3. Wir verhandelten leider erfolglos über die Möglichkeit eines Waffenstillstandes.
4. Sie dienten dem König von Preußen.
5. Der Chef hat ihm gestern gekündigt.
6. Man achtet sehr wenig auf ihn.
7. Zunächst glaubte man ihm nicht.
8. Man hat überall nach Ihnen gesucht.

5 The werden-passive

(GGU Sections 15.1.2–15.1.4)

Put the following sentences into the *werden*-passive if this is possible, omitting any agent (i.e. the person/thing etc. ‘doing’ the action). Asterisk any sentences that cannot be rephrased in the passive.

1. Sie antworteten mir nicht.
2. Sie erhöhen jedes Jahr sein Gehalt um 10 Prozent.
3. Meine Geheimzahl fiel mir gestern nicht ein.
4. Der Arzt empfahl dem Patienten, die Medizin zu nehmen.
5. Wir begegneten uns im Park.
6. Meine Eltern haben mir eine neue Tasche geschenkt.
7. Wir gaben ihr die Nachricht von der Ankunft ihres Bruders.
8. Er sagt ihr heute noch Bescheid.
9. Wir besitzen leider kein Auto.
10. Man wird ihr sicher helfen.
11. Die ganze Familie hat sich wunderbar erholt.
12. Man redet viel über die Situation.
13. Mach jetzt die Tür auf!
14. Der Film hat mir unheimlich gut gefallen.
15. Auf deutschen Autobahnen fährt man im Allgemeinen sehr schnell.

6 The werden-passive

(GGU Sections 15.1.3–15.1.4)

Answer the following questions using a ‘subjectless’ passive construction.

e.g. Entschuldigung, darf man hier rauchen? [nein; dürfen]

Nein, hier darf nicht geraucht werden.

1. Sind die Hunde gefährlich? [ja; warnen vor]
2. Wann fangen Sie mit den Bauarbeiten an? [nächsten Montag]
3. Was habt ihr auf dem Fest alles gemacht? [trinken, essen, Musik hören, tanzen]
4. Worum ging es in der Diskussion? [über Arbeitslosigkeit; sprechen]
5. Arbeitet ihr hier immer so gründlich? [meistens]
6. Darf ich jetzt Fußball spielen? [nein; nicht Fußball spielen, sondern zuerst essen]
7. Wie oft hat man früher gewaschen? [einmal in der Woche]
8. Habt ihr hier viel Spaß? [ja; bei uns viel lachen]
9. Hat man bei euch auch etwas gestohlen? [nein; nur einbrechen]
10. Warum verbringt ihr euren Urlaub immer in der Kieler Bucht? [weil; dort viel segeln]

7 The werden-passive and the sein-passive

(GGU Sections 15.1–15.2)

Supply a form of *werden* or *sein* as required by the context.

1. Seit Anfang Mai _____ die Straße wieder gesperrt.
2. Von den Nachbarn _____ sie immer noch als eine Fremde betrachtet.
3. Ihm _____ eine sehr attraktive Stelle angeboten.
4. Als wir ankamen, stellten wir fest, dass die besten Plätze schon besetzt _____.
5. Die Börse _____ gestern von Terroristen zerstört.
6. Der Kaiser lebte noch, als mein Großvater geboren _____.
7. Bis spät in die Nacht _____ Karten gespielt.
8. Mein Vater _____ im Krieg schwer verletzt.
9. Die Stadt _____ von Bergen umgeben.
10. Als ich geboren _____, war mein Vater auch gerade im Krankenhaus, wo er am
11. Blinddarm operiert _____.
12. Immer wenn ich den Tisch decken will, _____ er schon längst gedeckt.
13. Wann _____ Sie geboren?
14. Sie glauben doch nicht, dass ich so viel für ein Auto bezahle, das beschädigt _____.
15. Ich möchte bitte morgen um 7.30 Uhr geweckt _____.

8 The werden-passive and the sein-passive

(GGU Sections 15.1–15.2)

Give the missing forms of the *werden*-passive or the *sein*-passive, as appropriate, for the verbs in brackets in the following text. A tense to suit the context should be selected.

Schweres Erdbeben in Nordwesteuropa

Um 3.20 Uhr am Montagmorgen [reissen] Millionen von Menschen am Mittel- und Niederrhein aus dem Schlaf. Einem kurzen, zunächst kaum wahrnehmbaren Beben folgte nach Angaben der Wissenschaftler der Erdbebenwarte der Universität Köln ein zweites „tektonisches Beben“, das in dieser Stärke im Rheinland seit 1756 nicht mehr [wahrnehmen]. Schränke stürzten um, Decken fielen herab, und als viele Menschen ins Freie liefen, [verletzen] sie von herabstürzendem Gestein und Dachziegeln. Insgesamt 40 Personen erlitten nach offiziellen Angaben Verletzungen, unter ihnen vier Schwerverletzte, die sich ausser Lebensgefahr befinden. Der Sachschaden beläuft sich auf Millionen. Autos [zertrümmern], viele Gebäude weisen tiefe Risse in den Aussenmauern auf.

In Roermond, wo die Fachleute das Epizentrum lokalisierten, brach Panik aus; es [verletzen] 20 Personen leicht. 25 Verletzte [registrieren] in Heinsberg bei Aachen. In der niederrheinischen Kreisstadt [beschädigen] rund 60 Häuser so stark, dass die Polizei den Bewohnern den Zugang sperrte. Einige Häuser können wohl nur noch [abreissen]. Zu den am schwersten in Mitleidenschaft gezogenen Gebäuden gehört ein Kloster, in dem 72 pflegebedürftige Senioren lebten. In Bonn kam eine 79jährige Rentnerin ums Leben; sie starb an einem Herzversagen.

Beachtliche Schäden richtete das Beben in den Grossstädten längs des Rheins an. In Köln [unterbrechen] kurze Zeit die Wasserversorgung. Der Kölner Dom blieb nicht verschont; fünf seiner rund 1, 50 Meter grossen Kreuzblumen aus Naturstein stürzten von den Domspitzen nach unten, eine riss ein 4 Quadratmeter grosses Loch in das gerade erst reparierte Dach eines Seitenschiffes. In Bonn und Dortmund mussten Hochhäuser [räumen]. Eine erste Bestandsaufnahme der deutschen Bundesbaudirektion ergab, dass alle öffentlichen Bauten in Bonn erhebliche Schäden erlitten. Ein Block des Kernkraftwerks Biblis in Südhessen [abschalten] automatisch.

Neue Zürcher Zeitung

9 The *werden*-passive and the *sein*-passive

(GGU Sections 15.1–15.2) 😊😊😊

PROJECT: It is claimed in GGU Section 15.2.2 that the *werden*-passive is three or four times more frequent in German than the *sein*-passive. Check the accuracy of this claim by taking a passage of at least 1000 words from a German newspaper (it will be better to take a news item rather than an editorial).

- How many instances can you find of the *werden*-passive and how many of the *sein*-passive? You may need to take a longer passage if you find fewer than 20 instances – or you might prefer to work together with one or two friends to collect a number of passages in order to obtain a larger sample.
- Check with a native speaker of German whether there are any contexts in the sentences you have found in which either could be used.
- Give English equivalents for all the sentences you find.

10 Von or durch with the passive

(GGU Section 15.3)

Decide whether to use *von*, *durch* or *mit*, and use the correct case after the preposition.

1. Der Verbrecher wurde _____ [die Polizei] verhaftet.
2. Die Bücherregale sind total _____ [Staub] bedeckt.
3. Die Kaserne wurde _____ [Terroristen] _____ [ein Bombenanschlag] völlig zerstört.
4. Der Kuchen wird zum Schluss _____ [eine Zuckerglasur] überzogen.
5. Dieses Schloss wurde _____ [König Ludwig II.] erbaut.
6. Ich möchte bitte _____ [Doktor Bracke] behandelt werden.
7. Immer mehr Wälder werden _____ [die Klimaänderung] zerstört.
8. _____ [welcher Film] wurde Greta Garbo bekannt?
9. Die erste Herztransplantation wurde _____ [Professor Barnard] durchgeführt.
10. Er wurde _____ [ein Streifschuss] leicht am Arm verletzt.
11. Bei den Schießereien wurde ein Mann _____ [eine Kugel] getroffen.
12. Meine Schwester ist schon öfter _____ [Telefonanrufe] _____ [Unbekannte] belästigt worden.
13. Du bist oft genug _____ [wir] gewarnt worden.
14. Ich bin _____ [der Lärm] aufgewacht.

11 Reflexive verbs as an alternative to the passive

(GGU Section 15.4.3)

Translate the following sentences into German twice, first using the given verb in the passive, and then using it as a reflexive verb.

e.g. The starting flag is being lowered. [senken]

Die Startflagge wird gesenkt.

Die Startflagge senkt sich.

1. I hope my suspicions won't be confirmed. [bestätigen]
2. The prices are put up every year. [erhöhen]
3. Unfortunately my purse hasn't been found. [finden]
4. Experience shows that French is learnt most effectively in France. [lernen]
5. That isn't easily forgotten. [vergessen]
6. That is explained by his unhappy childhood. [erklären]
7. This wish will be fulfilled. [erfüllen]
8. It is recommended to drink tea without sugar. [empfehlen]

12 Alternative passive constructions

(GGU Section 15.4)

Rewrite the following sentences using a more common active construction. Use the verbs *bleiben*, *geben*, *gehören*, *sich lassen*, *sein*.

e.g. Dieser Text muss bis morgen übersetzt werden.

Dieser Text ist bis morgen zu übersetzen.

1. Es muss noch viel getan werden.
2. Es muss abgewartet werden, wie sich das weiterentwickelt.
3. Die Folgen können jetzt noch gar nicht abgeschätzt werden.
4. Das kann leider nicht geändert werden.
5. Ihm sollte mal deutlich die Meinung gesagt werden.

13 sich lassen

(GGU Section 15.4.6)

Rewrite the sentences using *sich lassen* with a following infinitive.

e.g. Das kann man nicht ändern.

Das lässt sich nicht ändern.

1. Die Uhr geht nicht mehr zu reparieren.
2. Mit diesem Auto kann man Höchstgeschwindigkeiten bis zu 280 km/h erreichen.
3. Diese Frage ist sehr einfach zu beantworten.
4. Der Schrank ist leicht zusammen- and auseinanderzubauen.
5. Man hätte bei umsichtigerem Handeln höhere Gewinne erzielen können.
6. Es hätte möglich sein müssen, einen Kompromiss zu finden.
7. Ich kann den Termin nicht einfach verschieben.
8. Es ist nicht zu leugnen, dass die Wiedervereinigung mit erheblichen Kosten verbunden war.

14 sich lassen as an alternative to the passive

(GGU Section 15.4.6)

Rewrite the following press release for a trade fair, using *sich lassen* in place of each passive construction.

Ein Neuer Arbeitsplatz Für Sehbehinderte Und Blinde Telefonisten in Vermittlungszentralen

Ein neues bildschirmgestütztes Vermittlungsterminal für blinde und sehbehinderte Telefonisten stellt DeTeWe auf der **Systems** vor. Bei dem Vermittlungsplatz **varix mvt 600 B** werden die Hinweise in verschiedenen Schriftgrößen auf einem angeschlossenen PC-Bildschirm oder als Blindenschrift auf einer beigeestellten Braille-Zeile dargestellt. Die entsprechenden Informationen können dabei zusätzlich in Sprache umgewandelt und über einen Lautsprecher wiedergegeben werden.

Mit Hilfe einer speziellen Software können alle Bedienungshinweise und Informationen über ein- und ausgehende Anrufe in variabler Schriftgröße auf dem PC-Bildschirm dargestellt und/oder auf die am Vermittlungsplatz vorhandene Braille-Zeile übertragen werden. Für Sehbehinderte kann die Schrift auf dem Farbmonitor in bis zu 16-facher Vergrößerung abgebildet werden. Eine optische Anpassung an die Restsehkraft der Bedienperson wird dabei zusätzlich über die Kontrastregulierung von Vorder- und Hintergrundfarbe erreicht. Änderungen, wie z.B. eine neue Rufnummer, können über die Tastatur in das im PC gespeicherte Telefonnummernverzeichnis eingegeben werden.

Pressemitteilung: Systems, München

15 Adjectives in -bar, -lich and -fähig to express possibility

(GGU Section 15.4.8) 😊😊😊

Rewrite the following sentences replacing the construction in italics with a form of *sein* and an adjective ending in *-bar*, *-lich* or *-fähig* derived from the relevant verb.

e.g. Dieses Argument *lässt sich nicht widerlegen*.

Dieses Argument *ist nicht widerlegbar*. (OR *ist unwiderlegbar*)

1. Dein Plan *kann* in dieser kurzen Zeit *nicht durchgeführt werden*.
2. Er sprach so leise, dass man ihn kaum *hören konnte*.
3. Einsilbige Wörter *kann* man im Deutschen *nicht trennen*.
4. Er bekam die Stelle, weil er sich so *gut anpassen kann*.
5. Es war so dunkel, dass das Haus kaum *zu sehen* war.
6. Die Folgen der Umweltkatastrophe *können* in ihrem vollen Ausmaß heute noch gar nicht *abgesehen werden*.
7. Man *kann* sein Verhalten nur *verstehen*, wenn man seine Biographie kennt.
8. Diese Tapeten *können abgewaschen werden*.
9. Dieses Gerät hat gute Verkaufsaussichten, weil es *sich* noch weiter *entwickeln lässt*.
10. Manche Pilze *kann* man *essen*, andere nicht.
11. Ohne einen Kredit *hätte sich* so ein teures Haus nicht *finanzieren lassen*.
12. Politiker *können* meiner Ansicht nach *ausgetauscht werden*.
13. Sie glaubt, dass sie *nicht ersetzt werden kann*.
14. Dieses Material *kann* man *nicht gebrauchen*.

16 The passive

(GGU Chapter 15)

Translate into German.

1. You're kindly requested to leave these premises.
2. You can't be helped.
3. That can't be helped.
4. Although the palace was owned by Count von Libowitz, it was not known how long he would be able to stay here.
5. How much vinegar do you think is contained in this jug?
6. He was seen breaking into the house by a passer-by.
7. When I got there at 5 o'clock the door was already shut, but I don't know at what time it was shut.
8. I would have preferred to be served by him.
9. This operation couldn't have been performed by anybody else.
10. The houses were separated by a fence.
11. I wasn't allowed to go out with him.
12. Neuschwanstein was built by the Bavarian King Ludwig II.
13. I've been recommended to take a day off.
14. The discovery of America by Columbus was in 1492.

17 The use of the passive in instructions

(GGU [Chapter 15](#)) 😊😊😊

Passive constructions are particularly frequent in technical literature, instructions and the like. Identify all uses of the *werden*-passive and the *sein*-passive in the following set of instructions for a zoom lens. Then consider each in turn and decide what construction would be suitable if you were explaining how to use the lens to a friend.

Tokina Vario-Objektiv SZ-X270 28MM–70MM Bedienungsanleitung

Brennweiten- und Entfernungseinstellung

Dieses Objektiv ist mit separaten Einstellringen versehen. Die Entfernungseinstellung wird mit dem Entfernungsring durchgeführt, während die Brennweitereinstellung mit dem Brennweitenring vorgenommen wird.

Blende

Das TOKINA SZ-X270 ist ein Vario-Objektiv mit veränderlicher Blende. Dieses Objektiv ist so ausgelegt, dass alle Belichtungsprogramme Ihrer Kamera voll genutzt werden können.

Bei Verwendung eines Handbelichtungsmessers bzw. eines Elektronikblitzes muss der Blendenring für gute Belichtung mit der Hand justiert werden. Dieses Objektiv ist oberhalb des Blendenrings mit zwei farbkodierten Bezugslinien für die Blendeneinstellung versehen. Die eine Linie ist WEISS, die andere ORANGE. Die weiße Linie entspricht der Einstellung für Aufnahmen bei 28mm Brennweite, die orangefarbene für Aufnahmen bei 70mm Brennweite. Wenn der Handbelichtungsmesser z.B. Blende 8 angibt, muss der Wert 8 auf dem Blendenring für Aufnahmen bei 28mm Brennweite auf die weiße Linie eingestellt werden. Wenn das Objektiv auf 70mm eingestellt ist, muss die 8 mit der orangefarbenen Linie übereinstimmen.

Gegenlichtblenden

Gegenlichtblenden sind so konstruiert, dass sie Reflexionsflecken und Geisterbilder verhüten, die von diagonal oder seitlich auf die Linse auftreffendem Licht hervorgerufen werden können. Um immer in der Lage zu sein, klare, scharfe Fotos zu schießen, empfiehlt TOKINA die Verwendung einer speziell für das 28–70 Televario vorgesehenen, aufsteckbaren Gegenlichtblende (Sonderzubehör). Von der Verwendung von Gegenlichtblenden anderer Hersteller wird abgeraten, da diese zu Abschattung der Bildecken bzw. Lichtflecken führen können.

16

Mood: the imperative and subjunctive

1 The imperative

(GGU Section 16.2)

Look at the following verbs and give their imperative forms for *du*, *ihr* and *Sie*.

e.g. geben – *gib*, *gebt*, *geben Sie*

1. spielen
2. arbeiten
3. tragen
4. nehmen
5. sein
6. warten
7. aufstehen
8. befehlen
9. sich umziehen
10. werden
11. zuhören
12. lassen
13. bringen
14. helfen
15. werfen
16. essen
17. sich hinauslehnen
18. zerbrechen
19. aufhören
20. sich etwas vorstellen
21. laufen
22. sich hinsetzen

2 The imperative

(GGU Sections 16.2 and 12.2)

Form sentences using the imperative according to the following pattern. Replace nouns with pronouns where appropriate.

e.g. Darf ich mich wieder hinsetzen? [ja; Sie]

Ja, setzen Sie sich wieder hin.

1. Sollen wir dir helfen? [ja; ihr]
2. Kann ich mir einen Apfel nehmen? [ja; du]
3. Soll ich auf Ihren Sohn aufpassen? [ja; Sie]
4. Kann ich mich jetzt umdrehen? [nein; du]
5. Muss man denn immer erst böse werden? [nein; du]
6. Es ist wohl besser, wenn ich meine Sachen packe und gehe. [ja; du]
7. Muss ich mir Sorgen machen? [nein; Sie]

3 The imperative and the *werden*-passive

(GGU Sections 16.2 and 15.1.4)

Find an alternative for the imperative using a passive construction.

e.g. Nicht rauchen!

Hier wird nicht geraucht!

1. Rauchen Sie jetzt nicht, sondern arbeiten Sie!
2. Mach heute dein Zimmer sauber!
3. Zuerst machst du deine Hausaufgaben, und dann kannst du spielen!
4. Hör mit dem Blödsinn auf!
5. Mach jetzt die Tür zu!
6. Schreib bitte heute endlich den Brief!
7. Trink zuerst deine Milch aus!
8. Was auf den Teller kommt, isst du!

4 The imperative and Konjunktiv I

(GGU Sections 16.2, 16.7.6 and 12.5)

The following satirical recipes are adapted from Kurt Tucholsky's *Kochrezepte*. Rewrite them, replacing the imperative forms in italics with a *Konjunktiv I* form. That will give you the version typical of traditional recipes.

e.g. *Nehmen Sie* drei Eier und *geben Sie* sie in eine Schüssel.

Man nehme drei Eier und *gebe* sie in eine Schüssel.

1. Aus einem sozialdemokratischen Kochbuch

Nehmen Sie nach Anhörung des Parteivorstandes drei frische Eier und *zerschlagen Sie* sie bei einem Beschluss der Reichstagsfraktion. Während man umrührt, *rufen Sie* einen Parteitag ein und *lassen Sie* über die Menge des zu verwendenden Mehles abstimmen. Will man ein brauchbares Rezept haben, *verwenden Sie* die Angaben der Opposition. Ist Einstimmigkeit zwischen Fraktion und Vorstand erzielt, *setzen Sie* die Speise aufs Feuer, *ziehen Sie* sie aber bei Bedenken der Gewerkschaften sofort zurück. Auf diese Weise hat man zwar keinen Eierkuchen, wohl aber ein höchst anregendes Gesellschaftsspiel.

2. Aus meinem Privatkochbuch

Füllen Sie guten, alten Whisky in eine nicht zu flache Suppenterrine, *rühren Sie* gut um und *genießen Sie* das erfrischende Getränk. *Geben Sie* kein Mineralwasser hinzu, da es oft künstliche Kohlensäure enthält und daher gesundheitsschädlich ist.

Anmerkung: *Erneuern Sie* den Whisky von Zeit zu Zeit.

Kurt Tucholsky, *Kochrezepte* (1926)

5 Konjunktiv II

(GGU Sections 16.4–16.5, 12.5 and Table 12.9)

Fill in the gaps using the *Konjunktiv II* form of the verbs in brackets. Decide in which instances it would be better to use *würde* + infinitive.

1. Wenn er nicht so faul _____ und mehr _____, _____ er sehr viel bessere Leistungen erzielen. [sein, arbeiten, können]
2. Wenn man einen Mord _____, _____ man in vielen Ländern nicht nur ins Gefängnis, sondern man _____. [begehen, kommen, hingerichtet werden]
3. Wenn du besser _____, _____ ich nicht alles dreimal sagen. [aufpassen, müssen]
4. Wenn mein Bruder _____, _____ ich nicht so viel Angst. [mitfliegen, haben]
5. Als ob ich so etwas _____. [tun]
6. Ich _____ jetzt lieber in einem netten Café. [sitzen]
7. Wenn mir mehr Geld zur Verfügung _____, _____ ich nicht so viel zu arbeiten. [stehen, brauchen]
8. Ich _____ dir gar nicht helfen, selbst wenn ich es _____. [können, wollen]
9. Am liebsten _____ mein Vater jetzt schon pensioniert. Dann _____ er nicht mehr arbeiten und _____ den ganzen Tag machen, was er _____. [sein, müssen, können, wollen]
10. Wenn sich der Termin so einfach verschieben _____, _____ ich es. [lassen, tun]
11. So etwas _____ eigentlich nicht vorkommen. [dürfen]

6 Wenn-clauses

(GGU Section 16.5)

Replace the prepositional phrases in italics with a *wenn*-clause, finding a suitable verb where it is not already suggested by the noun.

e.g. *Unter Zuhilfenahme eines Lexikons* wäre die Übersetzung besser gelungen. *Wenn du ein Lexikon zu Hilfe genommen hättest*, wäre die Übersetzung besser gelungen.

1. *Ohne die Einwilligung des Patienten* hätten die Ärzte nicht operieren dürfen.
2. Der Zeuge hätte *unter Ausschluss der Öffentlichkeit* sicher ausgesagt.
3. *Durch einen Regierungswechsel* hätten sich einige Missstände beseitigen lassen.
4. *Mit Brille* wär' das nicht passiert. (Slogan aus der Fernsehwerbung)
5. *Bei höheren Investitionen* hätten sich höhere Gewinne erzielen lassen.
6. *Ohne die Hilfe anderer* wären damals viele Menschen umgekommen.
7. *Bei genauerem Hinsehen* hätte dir der Fehler sofort auffallen müssen.
8. *Ohne die Begleitung meines Bruders* wäre ich nie nach Afrika gegangen.
9. *Bei gerechterer Verteilung des Geldes* wäre dieses Familiendrama zu vermeiden gewesen.
10. *Mit einer Entschuldigung von dir* wäre ich zufrieden gewesen.

7 Wenn-clauses

(GGU Section 16.5)

Combine the following pairs of sentences using a *wenn*-clause.

e.g. Sie haben mich nicht eingeladen. Ich bin nicht zu dem Fest gegangen.

Wenn Sie mich eingeladen hätten, wäre ich zu dem Fest gegangen.

1. Die Ärzte haben sich so viel Mühe gegeben. Er ist nicht an der Krankheit gestorben.
2. Du hast dich bei dem Banküberfall so dumm angestellt. Wir sitzen jetzt im Gefängnis.
3. Du hast vergessen, meinen Lottoschein abzugeben. Wir sind jetzt keine Millionäre.
4. Ich weiß es nicht. Ich sage es nicht.
5. Er musste geschäftlich weg. Er konnte nicht an der Besprechung teilnehmen.
6. Ich habe nicht viel Zeit. Ich bleibe nicht lange.
7. Das ist nicht so einfach, wie du sagst. Wir tun es nicht.
8. Du hast gesagt, du bist um zehn Uhr wieder hier. Ich habe mir große Sorgen gemacht.
9. Wir haben ihm nicht die Wahrheit gesagt. Er hat es geglaubt.
10. Du trinkst am Abend immer so viel. Du hast morgens so fürchterliche Kopfschmerzen.

8 Wenn-clauses

(GGU Section 16.5)

Make the following open conditions in the indicative into conditional sentences using

- a. a simple or compound form of *Konjunktiv II*
- b. the pluperfect subjunctive

e.g. Wenn ich Zeit habe, komme ich mit.

- a. Wenn ich Zeit hätte, käme ich mit, (OR..., würde ich mitkommen).
- b. Wenn ich Zeit gehabt hätte, wäre ich mitgekommen.

1. Wenn ich es weiß, sage ich es dir.
2. Wenn du ihn anrufst, erfährst du es.
3. Wenn ich Geld habe, kann ich ins Kino gehen.
4. Wenn das Wetter schön ist, gehe ich schwimmen.
5. Wenn du mich liebst, dann schenkst du mir einen Mercedes.
6. Wenn wir das teure Auto kaufen, haben wir kein Geld mehr für einen Urlaub.
7. Wenn du ihr öfter schreibst, freut sie sich sicher.

9 Conditional sentences without *wenn*

(GGU Section 16.5.3)

- a. Make the open conditions in the previous exercise (8) into conditional sentences using a simple or compound form of *Konjunktiv II* without *wenn* and inserting *so* or *dann*.
- b. Make the open conditions in the previous exercise (8) into conditional sentences using the pluperfect subjunctive without *wenn* and inserting either *so* or *dann*.

e.g. Wenn ich Zeit habe, komme ich mit.

- a. Hätte ich Zeit, so *käme* ich mit (*OR* dann *würde* ich *mitkommen*).
- b. Hätte ich Zeit *gehabt*, so *wäre* ich *mitgekommen*.

10 Wenn-clauses

(GGU Section 16.5)

Translate the following 'if'-clauses into German using *wenn*.

1. If you come to Durham, I will meet you at the station.
2. If he had seen us, he would have waved to us.
3. If you knew what I have been through, you would not be saying that.
4. If he gets here in time, we can all go swimming.
5. If only I had not married him. I would be much better off now.
6. If you could see him now, you would feel sorry for him.
7. If you eat it all now, you will have nothing left over for tomorrow.
8. If he had not gone out that evening, he would still be alive.
9. What would I do, if I did not have you?
10. If I had been trying to sell that picture, I would have asked for more money.
11. If I were you, I would not mention it at all.
12. If this situation arose, there would not be enough time to do anything about it.
13. If people found out that they had been cheated, they would certainly not vote for that party again.
14. If they had been told in advance, they could have acted immediately.
15. I would not have had to take out a loan if I had not wanted to have my garage converted into a study.

11 es sei denn, (dass)

(GGU Section 16.5.3d)

Rewrite the following sentences replacing the *wenn*-clause with an *es sei denn, (dass)*... construction. Remember that, unlike *wenn... nicht* and English 'unless', *es sei denn, (dass)* ... is not used at the start of a sentence.

e.g. Wenn er nicht bald kommt, wird es zu spät sein.

Es wird zu spät sein, es sei denn, er kommt bald.

Es wird zu spät sein, es sei denn, dass er bald kommt.

1. Wenn du nicht bald gehst, verpasst du den Zug.
2. Ich werde ihn nicht grüßen, wenn er mich nicht zuerst grüßt.
3. Wenn wir nicht bald anfangen umzudenken, wird eine weltweite Umweltkatastrophe nicht mehr aufzuhalten sein.
4. Wenn es dir morgen nicht besser geht, müssen wir zum Arzt gehen.
5. Wenn du mir kein Geld leihst, kann ich leider nicht mit ins Kino gehen.
6. Wenn Sie die Bücher nicht bis Montag zurückgeben, erheben wir eine Strafgebühr.
7. Wenn du keine Lust hast mitzukommen, gehe ich allein in das Konzert.

12 Indirect speech

(GGU Section 16.6)

Rewrite the following sentences in indirect speech (do not use *dass*).

e.g. Der Angeklagte gestand: „Ich habe sie umgebracht.“

Der Angeklagte gestand, *er habe sie umgebracht*.

1. Der Arzt beruhigte: „Es besteht kaum Anlass zur Besorgnis mehr. Der Zustand des Kindes hat sich soweit gebessert, dass die Überlebenschancen durchaus positiv zu bewerten sind.“
2. Augenzeugen berichteten: „Wir haben gesehen, wie mindestens 20 Fahrzeuge ineinander rasten.“
3. Der Fahrgast erkundigte sich beim Schaffner: „Habe ich in Plochingen gleich Anschluss, oder muss ich warten? Von welchem Gleis fährt der Zug?“
4. Der ADAC warnte: „Es ist mit Wartezeiten bis zu 10 Stunden zu rechnen. Die Staus werden sich nur sehr langsam auflösen. Ausweichempfehlungen gibt es nicht.“
5. Der Regierungssprecher erklärte: „Noch vor zwei Jahren war es schwierig, den Schuldenberg, der jetzt auf uns zugekommen ist, vor auszusehen, weil man damals die Kosten der Vereinigung noch nicht abschätzen konnte.“
6. In der Koalitionsvereinbarung hieß es: „Weil serienreife Alternativen in ausreichendem Maße in absehbarer Zeit nicht zur Verfügung stehen, muss für eine derzeit nicht exakt zu bestimmende Übergangszeit Kernkraft weiter genutzt werden. Es gibt in Baden-Württemberg keinen Neubau und keinen Ersatzbau für bestehende Kernkraftwerke.“ (*Südwest Presse*)

13 Indirect speech

(GGU Section 16.6)

Rewrite the following sentences using indirect speech according to the 'standard rules' (GGU Sections 16.6.2a–b). In what way would usage be different in colloquial spoken German, and what variations would be permissible in formal written German (GGU Section 16.6.3)?

1. Er sagte zu mir: „Ich kann heute nicht kommen.“
2. Sie sagten zu mir: „Fritz überlässt uns die Entscheidung.“
3. Sie sagte zu mir: „Die Sekretärin nimmt mir viel Arbeit ab.“
4. Er sagte zu dir: „Wir wollen morgen nach Ulm fahren.“
5. Sie sagte zu ihnen: „Meine Cousinen kommen um zwei Uhr an.“
6. Er sagte zu mir: „Bei einem solchen Wetter spielen wir immer Tennis.“
7. Er behauptete: „In Sterzing gewinnen wir immer.“
8. Rolf sagte zu mir: „Ich heirate am Sonnabend.“
9. Dieter erzählte mir: „Im Sommer sind wir nach Teneriffa geflogen.“
10. Ute fragte mich: „Kommt Peter am Sonntag mit?“

14 Indirect speech

(GGU Section 16.6)

Reconstruct what the characters said in direct speech from the indirect speech of the following passage.

Als sie anlegten, sagte Sabine, sie habe sich überhaupt nicht vorstellen können, dass eine Segelpartie eine solche Wirkung habe. Vom Ufer aus sehe das Segeln oft so aus, als passiere da überhaupt nichts. Sie sei jetzt wie betrunken. Aber auf die angenehmste Weise. So leicht und so schwer sei sie. Und wie sie ihre Haut spüre. So habe sie ihre Haut überhaupt noch nie gespürt. Sie habe das Gefühl, sie sei im Olymp zu einer Massage gewesen und kehre jetzt, schwerer und schwerer werdend, zur Erde zurück. Masseur Apoll lasse grüßen, sagte Helmut. Aber er stimme seiner Frau zu, die Wirkungen einer solchen Segelpartie seien für einen Nichtsegler ganz unvorstellbar. Auch er fühle sich durchgearbeitet. Er wisse nur noch nicht, von wem oder was. Apoll sei bei ihm sicher nicht tätig geworden. Aber ein Gott könne es schon gewesen sein. Er möchte sich auf jeden Fall ganz ganz herzlich bei den beiden dafür bedanken, dass sie ihn und Sabine so geduldig auf ihrem Boot ertragen hätten, und er wünsche beiden noch recht angenehme Urlaubstage. Das ließ Klaus Buch nicht gelten. Abschied! Was? Wie bitte? Ach so, ein echter Ha-Ha-Einfall. Sollte es das sein? Er sei ein Sadist, das wüssten sie ja, sagte Hel.

Martin Walser, *Ein fliehendes Pferd* (1978)

15 Indirect speech

(GGU Section 16.6)

Translate the following sentences containing indirect speech into German.

1. The Chancellor of the Exchequer said that income tax would have to be raised by 5 %.
2. My girlfriend said that she intended to be here by 7 o'clock.
3. The accused men declared that they had not been near the scene of the crime on the evening in question.
4. He assured me that he was not sorry at all to leave home.
5. The workers informed their employer that they would be on strike for an indefinite period of time.
6. The teachers were adamant that the situation in British schools was becoming increasingly serious and that something had to be done immediately.
7. She pretended that what I was asking for was outrageous and absolutely out of the question.
8. They told us that they had been living in London now for nearly ten years.
9. The interviewer asked the football player what he thought of the referee's decision to show him the yellow card. The football player answered that he felt treated very unfairly because, as far as he was concerned, he had not committed a foul.
10. The leader of the opposition pointed out that elections would be held in the following year, and that he was certain that his party was going to win.

16 Indirect speech

(GGU Section 16.6)

You are a journalist and receive a tape of the following interview between the German news magazine *Der Spiegel* and Reinhard Burger, Director of the Robert Koch Institute in Berlin. Compose a written report on what is said by the interviewer and the interviewee, using indirect speech and introducing the statements by appropriate phrases such as „*Der Spiegel* konstatierte/fragte/wollte wissen, ob/wie/wann...“ and „Burger sagte/antwortete/erklärte/entgegnete...“. Avoid *dass*-clauses.

Pestfälle in Uganda

SPIEGEL: Im Norden Ugandas sind 38 Menschen mutmaßlich an Pest gestorben. Droht eine Epidemie?

BURGER: Die Kollegen von den amerikanischen Centers for Disease Control sind vor Ort, um die Lage zu prüfen. Ob es sich wirklich um Pest handelt, ließ sich noch nicht völlig bestätigen. Es ist aber wahrscheinlich Lungenpest.

SPIEGEL: Wie kam es zu diesem Ausbruch?

BURGER: Uganda gehört zu den Endemiegebieten. Der Erreger kommt dort in Ratten und anderen Nagetieren vor. Pestfälle gibt es auch in Birma, Vietnam oder Brasilien. Sogar in den USA treten Fälle auf.

SPIEGEL: Im Mittelalter fielen in Europa Millionen dem Schwarzen Tod zum Opfer – was macht die Pest so gefährlich?

BURGER: Gefährlich ist sie aufgrund der ungeheuren Infektiosität. Bei der Lungenpest reichen wenige Bakterien aus, um krank zu werden. Heute lässt sich der *Yersinia*-Keim mit Antibiotika behandeln. Man muss allerdings frühzeitig mit der Therapie beginnen. Sonst kann es zu spät sein. **SPIEGEL:** Wieso lässt sich das Übel nicht ausrotten?

BURGER: In den betroffenen Gebieten findet der Erreger ein unauslösch-bares Reservoir. Sie können unmöglich alle Ratten im Südwesten der USA auf Pest testen und dann töten.

Der Spiegel

17 Indirect speech

(GGU Section 16.6) 😊😊😊

PROJECT: Take a longer passage in a piece of modern prose fiction to check the use of the subjunctive in reported speech (Martin Walser's *Ein fliehendes Pferd* or Daniel Kehlmann's *Die Vermessung der Welt* would be suitable). You will need at least 50 instances to provide a reasonable sample.

- Check how often the subjunctive is used in reported speech and to what extent the author follows the 'standard rules' given in GGU Section 16.6.2.
- Which of the alternative forms given in GGU Section 16.6.3 did you find?

18 The subjunctive in ‘as if’ clauses

(GGU Section 16.7.1)

For each of the following, write three sentences using

- a. *als* + subjunctive (formal)
- b. *als ob* + subjunctive (all registers, especially formal)
- c. *als ob* + indicative (informal, colloquial)

as in the example given. Decide also whether to use *Konjunktiv I*, *Konjunktiv II* or the *würde*-form + infinitive.

e.g. Er sieht aus, [er / krank sein]

- a. Er sieht aus, *als sei/wäre er krank*.
- b. Er sieht aus, *als ob er krank sei/wäre*.
- c. Er sieht aus, *als ob er krank ist*.

1. Du benimmst dich, [er / ein Fremder sein]
2. Tu doch nicht so, [du / das gewusst haben]
3. Es ist nicht so, [ich / dich nicht gewarnt haben]
4. Männer tun oft so, [Frauen / nicht Auto fahren können]
5. Er gibt sein Geld aus, [er / Berge davon haben]
6. Es kommt mir vor, [du / nicht sehr viel arbeiten]
7. Sie sieht nicht so aus, [sie / so etwas tun]
8. Du stellst dich an, [du / das zum ersten Mal machen]
9. Es scheint mir, [ich / nie im Urlaub gewesen sein]

19 The use of *Konjunktiv II* to moderate the tone

(GGU Section 16.7.3 and 10)

Rewrite the following sentences using *Konjunktiv II* and the modal particle in brackets to make the assertion, statement, request or question sound less blunt.

e.g. Diese Sache haben wir geregelt. [also]

Diese Sache hätten wir also geregelt.

1. Ich weiß, was zu tun wäre. [schon]
2. Können Sie mir sagen, wie viel Uhr es ist? [vielleicht]
3. Du musst jetzt in die Stadt. [doch eigentlich]
4. Darf ich das Fenster öffnen? [vielleicht]
5. Wir brauchen mehr Geld. [einfach]
6. Es ist uns lieber, wenn Sie erst morgen kommen. [ja eigentlich]
7. Haben Sie sonst noch eine Frage? [denn]
8. Sollen wir nicht lieber nach Amerika fahren? [vielleicht]

20 The use of *Konjunktiv II* in wishes

(GGU Section 16.7.6b)

Rewrite the following sentences making them into a clause expressing a wish. Use *Konjunktiv II* with or without *wenn*, and insert the modal particles *doch nur* or *doch bloß* (these are interchangeable).

e.g. Er ist nicht gekommen.

Wenn er doch nur gekommen wäre!

Wäre er doch bloß gekommen!

1. Ich habe mich auf dich verlassen.
2. Er hat nie Zeit für mich.
3. Sie hat sich die Haare kurz schneiden lassen.
4. Ich habe auf dich gehört.
5. Wir müssen immer so lange warten.
6. Ich habe das nicht früher gewusst.
7. Man hat sich seine Eltern nicht aussuchen können.
8. Er ist so egoistisch and denkt immer nur an sich.
9. Er ist noch nicht hier.

21 Other uses of the subjunctive

(GGU Section 16.7)

Translate into German.

1. How about giving him a hand?
2. It looks as if it could start raining any minute.
3. I must have that picture, whatever the cost.
4. If you should see him, let him know.
5. Long live democracy!
6. If ever I were to find myself in that situation I would certainly hand in my resignation.
7. Whoever he may be, there is nothing I can do for him.
8. He may be ever so intelligent, but he is not suitable for this post.
9. Every remark, however trivial, should be taken seriously.
10. May they never regret it!
11. That's done!
12. If only I had never bought this house!
13. In case of emergency apply to the caretaker.
14. Cheers! And may you live happily and remain in good health for many more years to come!

22 The subjunctive mood

(GGU Sections 16.3–16.7) 😊😊😊

PROJECT: It has often been said that the use of the subjunctive in German has changed markedly over the last two hundred years. You can check whether this claim is true by taking a passage from a nineteenth-century novel with at least 25 occurrences of the subjunctive.

- Can you find any contexts in which the subjunctive would not be used in modern written German?

23 The subjunctive mood

(GGU Sections 16.3–16.7) 😊😊😊

PROJECT: When is *Konjunktiv II* actually used in modern German? Take a passage from a modern novel, or five shorter articles from a newspaper (or from two newspapers, a ‘popular’ and a ‘serious’ one), and collect at least 50 occurrences of *Konjunktiv II*.

- Which of the usages given in [Chapter 16](#) of GGU is the most frequent?
- How common are *würde*-forms compared to one-word forms like *müsste*, *hätte* or *ginge*?
- Did you find any instances of the less frequent one-word forms (GGU Section 16.4.4d and Table 12.12)?

The modal auxiliaries

Wenn aber man kann nicht meinem Rede verstehen, so werde ich ihm später dasselbe übersetz, wenn er solche Dienst verlangen wollen haben werden sollen sein hätte. (Mark Twain)

1 Tenses and mood forms of modal verbs

(GGU Section 17.1.1 and Table 12.4)

Rewrite the following sentences in the tense indicated in brackets.

1. Ich kann leider nicht kommen. (future)
2. Er will nicht zu seiner Großmutter. (perfect)
3. Meine Freundin mag keine Pilze. (past)
4. Du kannst es schaffen. (past subjunctive)
5. Nur ein Arzt darf die Operation ausführen. (pluperfect)
6. Das sollst du nicht tun. (pluperfect subjunctive)
7. Du musst darauf verzichten. (future)
8. Darf ich dich bitten, etwas leiser zu sprechen? (past subjunctive)
9. Ich muss ihr versprechen, so etwas nie wieder zu tun. (perfect)
10. Das Ausbildungssystem muss verbessert werden. (future)
11. Ich will das nicht. (perfect)
12. Er muss damit rechnen, erwischt zu werden. (past)
13. Ich kann dir besser behilflich sein, wenn ich nicht zu Hause bleiben muss. (plu-perfect subjunctive)
14. Du sollst dich doch nicht auf die kalten Steine setzen. (past)
15. Der Hund will doch nur gestreichelt werden. (perfect)
16. Das muss man ihm mal ganz deutlich sagen. (past subjunctive)
17. Er will Astronaut werden. (pluperfect)

2 Modal verbs in subordinate clauses

(GGU Sections 17.1.3 and 21.1.3)

Make the following sentences into subordinate clauses.

1. Er wird sich erst einmal ausruhen wollen. Ich glaube, dass...
2. Ich hätte es ihm schon viel früher sagen müssen. Heute weiß ich, dass...
3. Ich habe meinen Wagen reparieren lassen müssen. Ich habe kein Geld mehr, weil...
4. Das habe ich nicht gewollt. Wie oft soll ich dir noch sagen, dass...
5. Die Sache musste ja schiefgehen. Es war völlig klar, dass...
6. Die Autobahn hätte schon viel früher fertiggestellt werden sollen. Die Autofahrer meinen, dass...
7. Er hätte drei Fremdsprachen können müssen. Er hat die Stelle nicht bekommen, weil...
8. Du hast nicht mit mir essen gehen wollen. Es hat mich sehr gekränkt, dass...
9. Einen Gast sollte man nicht warten lassen. Es versteht sich von selbst, dass...

3 Compound tenses of modal verbs in subordinate clauses

(GGU Sections 17.1.3 and 21.1.3)

Rewrite the following sentences in the pluperfect subjunctive and make those new sentences into subordinate clauses.

e.g. Er wollte ihm schaden. Ich glaube nicht, dass...

Er hätte ihm schaden wollen. Ich glaube nicht, dass er ihm hätte schaden wollen.

1. Er musste zuerst gerufen werden. Ich habe dir doch gesagt, dass...
2. Der Plan konnte nicht eingehalten werden. Alle Beteiligten wussten, dass...
3. Er musste geschäftlich nach Rom fliegen. Er hätte nicht an der Besprechung teilnehmen können, wenn...
4. Ich durfte es einfach nicht tun. Im Nachhinein war mir klar, dass...
5. Man konnte den Unfall verhindern. Ich bin sicher, dass...
6. Die Straße sollte schon letztes Jahr gebaut werden. Bisher ist noch nicht viel geschehen, obwohl...
7. Nicht alle Leute durften mitfahren. Es wäre schade gewesen, wenn...
8. Ich wollte nicht mit ihm ins Kino gehen. Ich wäre lieber zu Hause geblieben, weil...

4 The omission of the infinitive after the modal verbs

(GGU Section 17.1.5)

In which sentences can the infinitive dependent on the modal verb be omitted?

1. Ich muss nächste Woche geschäftlich nach Rom fahren. Der Chef lässt fragen, ob du mitkommen willst.
2. Ich bin überrascht, dass er um diese Zeit noch in die Disko gehen darf.
3. Ich soll nicht mit dir sprechen. Deshalb darf ich auch nicht mit dir ins Kino gehen.
4. Ich würde gerne mit dir ins Konzert gehen, aber an dem Tag kann ich leider nicht mitgehen.
5. Darf ich mir ein Taxi nehmen, oder muss ich mit dem Bus fahren?
6. Mein Mann kann viel besser Französisch sprechen als ich.
7. Darf ich mal bitte hier vorbeigehen?
8. Ich wüsste nicht, was ich dort tun sollte.
9. Ich konnte nichts anderes tun als zuzustimmen, auch wenn ich das eigentlich gar nicht tun wollte.
10. Du kannst mich mal anrufen.

5 Dürfen

(GGU Section 17.2)

Rewrite the following sentences using either *können*, *sollen* or *werden* instead of *dürfen*, depending on which is closest in meaning.

1. Wir hätten ihn nicht ins Haus lassen dürfen.
2. Er dürfte den Termin vergessen haben, sonst wäre er doch bestimmt schon hier.
3. Darf ich Sie fragen, wie alt Sie sind?
4. Das war ein Fehler. Er hätte sie nicht besuchen dürfen.
5. Funke aus einem im Keller aufgestellten Kühlschrank dürfte die Explosion ausgelöst haben.
6. Der Schaden lässt sich kaum schätzen, dürfte jedoch nicht gering sein.
7. Mama, darf ich in den Garten gehen?
8. Du darfst die Tiere nicht quälen.
9. Das darf doch nicht wahr sein, dass wir ausgerechnet den Nachbarn hier treffen!
10. Das dürfte das letzte Mal gewesen sein, dass wir euch vor eurer Abreise sehen.

6 Können, kennen or wissen?

(GGU Section 17.3.3)

Insert an appropriate form of *können*, *kennen* or *wissen*.

1. _____ du ihren neuesten Hit?
2. _____ ihr eigentlich Englisch?
3. _____ er schon, dass wir übermorgen kommen?
4. Natürlich _____ mein Sohn Ski fahren.
5. Selbstverständlich _____ ich, wie man Autos repariert.
6. Klar _____ wir das Restaurant.
7. Er _____ viel mehr über Russland als ich.
8. Wir _____ Amerika kaum.
9. Sag's ihm nicht – er soll nichts davon _____.
10. Mona _____ die Sonate auf dem Klavier auswendig.

7 Sollen

(GGU Section 17.6)

Work out what each of the following sentences conveys:

a. an obligation **b.** an intention **c.** that something was destined to happen **d.** a rumour or report **e.** a condition, equivalent to 'if...'

1. Wo sollen wir dieses Jahr Urlaub machen?
2. Dieses Thema sollte ihn bis ans Ende seines Lebens beschäftigen.
3. Manfred soll uns in die Stadt bringen.
4. Sollte ich heute keine Zeit haben, den Brief zu schreiben, rufe ich sie einfach an.
5. Er sagt, du sollst jetzt endlich kommen.
6. Leider sollte es nicht sein.
7. Sollen wir heute das Haus putzen?
8. Es soll heute regnen.
9. Er soll gesagt haben, dass er mich nicht mehr liebt. So ein Schwein!
10. Und das soll komisch sein? Das finde ich wirklich nicht.
11. Wenn du sie treffen solltest, sag ihnen bitte Bescheid, dass der Film um acht anfängt.
12. Wir sollen angeblich eine Gehaltserhöhung bekommen.
13. Sollte es schneien, bleiben wir lieber zu Hause.

8 Sollen, müssen, dürfen

(GGU Sections 17.2, 17.5 and 17.6)

Rewrite the following sentences replacing *sollen* by either *müssen* or *dürfen*, without substantially changing the meaning.

e.g. Das hättest du tun *sollen*.

Das hättest du tun *müssen*.

Das hättest du nicht tun *sollen*.

Das hättest du nicht tun *dürfen*.

1. Wir hätten ihm das nicht sagen *sollen*.
2. Das hättest du dir früher überlegen *sollen*. Jetzt ist es zu spät.
3. Sie hätten ihre Tochter so spät abends nicht mehr weggehen lassen *sollen*.
4. Auf solch ein Geschäft hätte er sich nicht einlassen *sollen*.
5. Er hätte zuerst einmal das Kleingedruckte lesen *sollen*.
6. Ich hätte den Aufsatz eigentlich bis heute fertig haben *sollen*.
7. Du hättest dir nicht alles von ihm vorschreiben lassen *sollen*.
8. Wir hätten das Buch schon letzte Woche bei der Bibliothek verlängern lassen *sollen*.

9 The use of the modal auxiliaries

(GGU Sections 17.2–17.7)

Fill in the gaps using the correct modal verb.

1. Du _____ erst wieder aufstehen, wenn der Arzt es dir erlaubt.
2. Du _____ Vater und Mutter ehren.
3. Wenn Ihnen ein Vorgesetzter einen Befehl gibt, dann _____ Sie diesen auch ausführen.
4. Mein Mann _____ den Mord nicht begangen haben. Er war die ganze Nacht mit mir zusammen.
5. Es tut mir leid, dass ich so spät komme. Ich _____ heute leider etwas länger arbeiten.
6. Er _____ ein persönlicher Freund von Prinz William sein, aber wir wissen ja alle, dass er gern angibt.
7. Seit 20 Jahren erzählt mein Vater dieselben Witze. Ich _____ sie wirklich nicht mehr hören.
8. _____ du noch ein Stückchen Kuchen? – Ich _____ schon, aber _____ nicht. Der Arzt hat mir zuviel Süßes verboten.
9. Er _____ nichts dafür, dass die Vase kaputt ist. Sie ist ihm einfach aus der Hand gerutscht.

10 The use of the modal auxiliaries

(GGU Sections 17.2–17.7)

Find alternatives for the expressions in italics using a modal verb and adapting the rest of the sentence accordingly.

e.g. *Es ist notwendig*, dass du kommst.

Du musst kommen.

1. Ich *hatte* leider noch nicht *die Möglichkeit*, mit ihm zu sprechen.
2. *Es ist nicht nötig*, dass du mir hilfst.
3. Er sieht aus, als ob er nicht *in der Lage ist*, bis drei zu zählen.
4. Ich glaube, *es wäre angebracht*, ihn jetzt in Ruhe zu lassen.
5. Er *behauptet*, er habe der Königin die Hand geschüttelt.
6. *Man sagt*, er sei ein kluger Kopf.
7. Für die Zukunft *ist geplant*, dass der Umweltschutz besser subventioniert wird.
8. Ich *hatte keine Lust*, den ganzen Abend mit ihm zu verbringen.
9. *Es ist* niemandem *erlaubt*, mit dem Präsidenten zu sprechen.
10. Für einen Außenstehenden *war es vielleicht* eine Kleinigkeit, aber nicht für mich.
11. Es tut mir leid. Da habe ich mich *mit Sicherheit* verwählt.
12. Er war *angeblich* zur Tatzeit zu Hause und hat ferngesehen.
13. Er hat sich *mit großer Wahrscheinlichkeit* den Finger gebrochen.
14. Er hat *möglicherweise* die Adresse vergessen.
15. *Berichten zufolge* war sein neues Theaterstück ein großer Erfolg.
16. Bei dieser Musik wird man *ganz zwangsläufig* verrückt.
17. Da haben Sie *vermutlich* recht.
18. Ich weiß nicht, wie der Unfall passiert ist. Ich bin *wahrscheinlich* eingeschlafen. Anders kann ich es mir nicht erklären.
19. Du bist *auf keinen Fall* schon mit deinen Hausaufgaben fertig. Das ist unmöglich.
20. Bring mir doch ein paar Briefmarken mit, wenn du *zufällig* auf die Post gehst.
21. Wenn wir bis morgen keinen Babysitter haben, bleibe ich *notwendigerweise* zu Hause.
22. Das Tatmotiv steht noch nicht mit letzter Bestimmtheit fest. Es handelt sich aber *vermutlich* um Eifersucht. Die meisten Indizien sprechen für diese Vermutung.

11 The meanings of the modal auxiliaries

(GGU Sections 17.2, 17.3 and 17.5)

Decide whether to use the past indicative or *Konjunktiv II* for the modal verbs (i.e. *durfte, musste, konnte* or *dürfte, müsste, könnte*).

1. Ich (können) leider gestern nicht zur Arbeit kommen, weil ich krank war.
2. Ich (dürfen) jetzt eigentlich gar nicht bei dir sein. Wenn meine Mutter das wüsste, wäre sie ganz schön böse auf mich.
3. Herr Meyer (müssen) heute laut Terminkalender in Frankfurt sein.
4. Da niemand ihn begleiten wollte, (müssen) er allein nach Hause gehen.
5. Du (können) mir ruhig mal ein bisschen helfen.
6. Er (dürfen) erst wieder aufstehen, als er wieder völlig gesund war.
7. Wenn ich den Bus noch erwischen will, (müssen) ich jetzt gehen.
8. Frau Walter ist nicht mehr in ihrem Büro. Sie (dürfen) schon nach Hause gegangen sein.
9. Er (können) nicht anders. Er (müssen) einfach lachen.
10. Er (können) das Geld gestohlen haben. Es wäre nicht das erste Mal.

12 The meanings of the modal auxiliaries

(GGU Sections 17.2–17.7)

Insert the modal verbs from column 1 in the following five sentence patterns. The ideas those sentences convey are expressed in column 2. Match up the modal verbs from column 1 in the context of the respective sentences with the ideas they express from column 2.

1. *Er _____ Auto fahren.*

soll
darf
will
kann
muss

a. ability
b. permission
c. necessity
d. obligation (made by some other person)
e. desire

2. *Da _____ sie recht haben.*

müsste
mag
könnte
dürfte

a. possibility (often expecting a following *aber*)
b. possibility
c. logical deduction
d. fair likelihood

3. *Sie _____ ihre Mutter nie wiedersehen.*

musste
wollte
durfte
sollte

a. sth. was destined to happen
b. prohibition
c. necessity
d. desire

4. *Er _____ mal wieder duschen.*

wollte
könnte
müsste
möchte

a. strong recommendation necessity
b. necessity
c. liking
d. intention

5. *Er _____ ein UFO gesehen haben.*

soll
kann
dürfte
will
muss

a. claim (implying that the claim is false)
b. logical deduction
c. possibility
d. rumour or report
e. fair likelihood

13 The meanings of the modal auxiliaries

(GGU [Chapter 17](#))

Most of the combinations of the German modal auxiliaries in a particular tense with a following infinitive have a basic alternative in English. Give the German equivalents for the following sentences.

1. Can I play at Angela's house?
2. She was allowed to play at Angela's house.
3. You must help her.
4. You mustn't help her.
5. She ought to have consulted the headmaster.
6. He ought not to have broken that window.
7. That's probably her sister.
8. She can swim quite well.
9. She may still come.
10. I may not be able to come.
11. She couldn't do that yesterday.
12. She might die.
13. She might have died.
14. We'll have to help your mother.
15. We don't have to help her.
16. She must have phoned while I was out.
17. She can't have phoned while I was out.
18. The key ought to be in the bottom drawer.
19. She ought not to tell your mother.
20. He's supposed to pick her up from the station at six.
21. I want you to open the window.
22. It won't happen again.
23. We ought to tell your sister.
24. We ought not to have told your sister.
25. She ought not to know that at all.
26. I don't want to work on the railways.
27. I wish I'd stayed at home.
28. That needs thinking about carefully.
29. She's said to have arrived yesterday.
30. She claims to have arrived yesterday.
31. I was going to offer him a job.
32. Shall we look at the cathedral today?

14 The meanings of the modal auxiliaries

(GGU [Chapter 17](#))

Give English equivalents for the following pairs of sentences, making sure that the difference in meaning is quite clear.

1. Sie konnte ein Foto machen. – Sie könnte ein Foto machen.
2. Er darf nicht im Garten arbeiten. – Er muss nicht im Garten arbeiten.
3. Sie kann den Wagen nicht gesehen haben. – Sie kann den Wagen auch *nicht* gesehen haben.
4. Ich werde ihr helfen. – Ich will ihr helfen.
5. Sie muss jetzt nach Hause gehen – Sie soll jetzt nach Hause gehen.
6. Er sollte heute in Stuttgart sein. – Er müsste heute in Stuttgart sein.
7. Sie könnte ihm aber geschrieben haben. – Sie hätte ihm aber schreiben können.
8. Er will mich gesehen haben. – Er soll mich gesehen haben.
9. Ich kann es sofort tun. – Ich könnte es sofort tun.
10. Ich musste schon um sieben fahren. – Ich müsste schon um sieben fahren.
11. Sie kann es gemacht haben. – Sie hat es machen können.
12. Ich mag diesen Kaffee nicht. – Ich möchte diesen Kaffee nicht.
13. Das dürfte meine Schwester gewesen sein. – Das könnte meine Schwester gewesen sein.

15 The modal auxiliaries

(GGU [Chapter 17](#))

Complete the caption.



„Ich _____ den Scheck der Versicherung für unfallfreies Fahren doch besser zu Fuß einlösen _____.“

Unverhofft kommt oft (Gesamtverband der Deutschen

Versicherungswirtschaft e.V., Köln)

16 The modal auxiliaries

(GGU [Chapter 17](#)) 😊😊😊

PROJECT: The German modals are often presented with the following English equivalences:

dürfen können mögen müssen sollen wollen
'may' 'can' 'like' 'must' 'shall' 'will'

Take a longer passage (you will need at least 2500 words) from a modern play or novel, collecting the occurrences of each of the modal auxiliaries.

- Compare each occurrence of a modal auxiliary with your own idiomatic English equivalents, in order to estimate how useful these equivalences are.

18

Verbs: valency

1 Valency, complements and sentence patterns

(GGU [Chapter 18.1](#)) 😊😊😊

See if you can identify the valency of the verbs used in *Form und Stoff*, by finding the elements that go with each verb and referring to the sentence patterns listed in GGU Table 18.2. Then insert the verbs against the patterns listed after the text.

Form Und Stoff

Herr K. betrachtete ein Gemälde, das einigen Gegenständen eine sehr eigenwillige Form verlieh. Er sagte: „Einigen Künstlern geht es, wenn sie die Welt betrachten, wie vielen Philosophen. Bei der Bemühung um die Form geht der Stoff verloren. Ich arbeitete einmal bei einem Gärtner. Er händigte mir eine Gartenschere aus und hieß mich einen Lorbeerbaum beschneiden. Der Baum stand in einem Topf und wurde zu Festlichkeiten ausgeliehen. Dazu musste er die Form einer Kugel haben. Ich begann sogleich mit dem Abschneiden der wilden Triebe, aber wie sehr ich mich auch mühte, die Kugelform zu erreichen, es wollte mir lange nicht gelingen. Einmal hatte ich auf der einen, einmal auf der andern Seite zu viel weggestutzt. Als es endlich eine Kugel geworden war, war die Kugel sehr klein. Der Gärtner sagte enttäuscht: „Gut, das ist die Kugel, aber wo ist der Lorbeer?““

Bertolt Brecht, *Kalendergeschichten* (1953)

Insert the listed verbs against the appropriate sentence pattern:

betrachten, verleihen, sagen, verlorengelien, arbeiten, aushändigen, stehen, haben, begin-nen, mühen, gelingen, wegstutzen, werden, sein.

Subject + verb:	1. _____	2. _____
Subject + verb + accusative object:	3. _____	4. _____
	5. _____	6. _____
	7. _____	
Subject + verb + dative object:	8. _____	
Subject + verb + dat. object + acc. object:	9. _____	10. _____
Subject + verb + prepositional object:	11. _____	
Subject + verb + predicate complement:	12. _____	13. _____

Optional extra – see if you can work out:

14. the sentence pattern for *stehen* (see GGU 18.8)
15. the sentence pattern for *ausleihen*, which Brecht uses in the passive
16. how one might describe the pattern of *gehen* as used here.

2 Valency, complements and sentence patterns

(GGU Section 18.1) 😊😊😊

The following extract from *Der Spiegel* reports on an ingenious approach to supporting disabled people, using Capuchin monkeys.



Haarige Wohngemeinschaft

In den USA helfen speziell geschulte Kapuzineraffen Körperbehinderten im Haushalt. Die Tiere werfen den Müll weg, holen das Telefon oder bedienen die Mikrowelle.

Mehrere Jahre lang wurde die Kapuzineraffin Minnie im Monkey College von Mitarbeitern der Hilfsorganisation Helping Hands in Boston geschult. Die ungewöhnliche Lehranstalt macht die Primaten zu Haushaltshilfen und Lebenspartnern für Querschnittsgelähmte. „Die Kapuzineraffen sind von Natur aus sehr neugierig. Wir versuchen, ihre Aufmerksamkeitsspanne zu verlängern. Sie erinnern an zweijährige Kinder“, sagt Cheftrainerin Alison Payne. Rund dreißig englische Befehle bringen die Trainerinnen den Affen bei. „Die Affen verhelfen den Patienten zu mehr Unabhängigkeit und Lebensfreude“, erklärt Mitarbeiterin Andrea Rothfelder.

Schon seit sechs Jahren teilt der 44-jährige Craig Cook seinen Bungalow bei Los Angeles mit Minnie. Cook, ein ehemaliger Ingenieur, brach sich bei einem Autounfall das Rückgrat und ist seitdem querschnittsgelähmt. Er hat mit seiner Minnie Glück gehabt: Es gibt in ganz Amerika nur 45 Kapuzineraffchen wie sie. Heute sind Cook und Minnie unzertrennlich.

Der Spiegel

Now see if Minnie can help you with the task of identifying the essential elements that go with the verbs used in the text. When doing the exercise, remember the following:

- In each main clause or subordinate clause, you should identify the verb that contains the main meaning (not an auxiliary or modal auxiliary verb) and make sure you check whether there is a prefix at the end of the sentence that is part of the verb.
- You're only interested in the 'complements', i.e. those elements in the sentence that are necessary for forming a grammatical sentence. Ignore adverbials, even if they give useful information – if they are left out, the sentence is still grammatically complete (GGU Section 18.1.4).
- You need to look carefully at the case endings, as they provide vital information about the function of a noun phrase in the sentence. If the case endings aren't conclusive, you will also need to take account of what makes sense. And remember a subject may be acting as complement for more than one verb or may be implicit.

- Some verbs can be used with different valencies, i.e. they have more than one possible sentence pattern (GGU Section 18.1.2). A verb may occur with an unusual valency (e.g. *geben* normally requires a subject, an accusative object and a dative object, but in this text it is used with a different valency).
- The role of a complement may be fulfilled by an entire clause – in this text you will find some examples of this with the accusative object of *versuchen*, *sagen* and *erklären*. It may help to think of the entire clause as ‘*etwas*’.
- If you are working out the complements of a verb used in the passive, you first need to turn the sentence into the active form.

Below you will find a list of the sentence patterns that occur in the report, with the verbs that have that valency. For each verb, identify the full set of complements.

e.g. *wegwerfen*: *die Tiere* + *wegwerfen* + *den Müll*

subject + verb + accusative object

1. *wegwerfen* 2. *holen* 3. *bedienen* 4. *schulen* 5. *versuchen* 6. *verlängern* 7. *sagen* 8. *erklären* 9. *haben*
10. *geben*

subject + verb + dative object

11. *helfen*

subject + verb + dative object + accusative object

12. *beibringen* 13. *brechen*

subject + verb + prepositional object

14. *erinnern*

subject + verb + accusative object + prepositional object

15. *machen* 16. *teilen*

subject + verb + dative object + prepositional object

17. *verhelfen*

subject + verb + predicate complement

18. *sein* 19. *sein* 20. *sein*

3 Valency, complements and sentence patterns

(GGU [Chapter 18.1](#) and [18.8](#)) 😊😊😊

Analyse the elements that go with each of the verbs in this extract from an article in the magazine *Der Spiegel*, and then fill in the grid in order to identify the valency of each verb.

Disneyland Des Terrors

In „Disaster City“, einer texanischen Geisterstadt aus Ruinen, Wracks und Schutt, trainieren Rettungshelfer für den Einsatz bei Großbränden, Erdbeben und Terroranschlägen. Es ist Mittag, die Luft ist heiß, feucht und still. Gebannt blicken wir zu den schwitzenden Feuerwehrleuten.

Über uns kreist ein US-Militärhubschrauber. In der Ferne, hinter eingestürzten Häusern und Schuttbergen, steigen Rauchsäulen empor. Dort brennen mit Stroh gefüllte Gebäude und Flugzeugwracks. Ein perfektes Desaster: Sogar einen Alligator gibt es, der im Tümpel hinter dem kollabierten Parkhaus haust. Das Reptil ist der einzige Bewohner von „Disaster City“, einer bizarren Trümmerstadt, in der Wracks und Ruinen so präpariert wurden, dass Militärs, Feuerwehrleute und Rettungshelfer jedes erdenkliche Katastrophenszenario durchspielen können. Jedes Jahr kommen über 70 000 Retter aus aller Welt. Geschult werden sie von Instruktoren, die bei echten Desastern Rettungseinsätze geleitet haben.

Die Feuerwehrleute hängen an Seilen und sägen Löcher in die Wand. Sie tragen schwere Uniform, Helm, Atemschutzmaske und Schutzbrille. Der Instrukteur erklärt den Feuerwehrleuten das Szenario und gibt ihnen Anweisungen für den Katastrophenfall: Ein Opfer, in diesem Fall die Stoffpuppe Mrs. McGillicuddy, muss aus dem zweiten Stock eines eingestürzten Bürogebäudes gerettet werden.

Die Männer müssen sich durch mehrere, zum Teil gekippte Wände aus Metall, Beton und Holz bohren und die Löcher stabilisieren, bevor sie die Puppe erreichen können, die eingeklemmt unter einem Schreibtisch liegt. Die Luft glüht wie im Backofen, die Bohrmaschinen dröhnen – und als die Betonbrocken aus der ersten Wand brechen, ist es auf einmal kein Spiel mehr.

Der Spiegel

In the grid below, you will find the main verb of each clause listed – i.e. the verb that carries the main meaning. It is given in the infinitive without any auxiliary or modal auxiliary verb. For the purposes of focusing on valency, you should ignore any adverbials (GGU Section 18.1.4). For verbs that are used in the passive in the text, you will need to reconstruct the active equivalent – if no agent is mentioned in the text, insert the impersonal ‘man’ in the ‘Subject’ column. You should in each case end up with the elements required for a complete grammatical sentence.

Subject	Verb	Dative object	Accusative object	Prepos. object/ Direction / Place complement	Predicate complement
Rettungshelfer	trainieren			für den Einsatz	
	sein				

	sein				
	blicken				
	kreisen				
	emporsteigen				
	brennen				
	geben				
	hausen				
	sein				
	präparieren				
	durchspielen				
	kommen				
	schulen				
	leiten				
	hängen				
	sägen				
	tragen				
	erklären				
	geben				
	retten				
	bohren				
	stabilisieren				
	erreichen				
	liegen				
	glühen				
	dröhnen				
	brechen				
	sein				

4 Impersonal *es*

(GGU Sections 18.2.2–18.2.4)

Decide in which instances you could leave out the impersonal subject *es*. Rearrange the word order in those instances.

Es gefällt mir eigentlich ganz gut in England, aber *es* graut mir immer vor dem Wetter, besonders im Winter, wenn *es* viel regnet. Dann kommt *es* darauf an, sich warm anzuziehen. *Es* wundert mich, dass *es* so wenigen Leuten trotz des nasskalten Wetters wirklich kalt zu sein scheint. Mich friert *es* immer sehr, und bei solchem Wetter hält *es* mich nicht mehr in England. Ich fahre dann immer nach Spanien, wo *es* sich besser lebt.

5 Impersonal verbs

(GGU Section 18.2.4)

Construct sentences from the following words. All the verbs are impersonal (i.e. used with the impersonal subject *es*), and the nouns and pronouns given will need to be in the appropriate case.

e.g. geschehen / sie / recht

Es geschah ihr recht.

1. auf dem Deck / sein / kalt / mein Vater
2. nach angebranntem Fleisch / dort / riechen
3. sich handeln um / ein zwei Jahre alter Porsche
4. wie / stehen / mit deinem Onkel?
5. er / gefallen / in Amsterdam
6. bedürfen / nur / ein einziges Wort
7. ankommen auf / dein Gesundheitszustand
8. ich / nicht / sollen / liegen an
9. in dem Betrieb / kommen zu / weitere Entlassungen
10. oben auf dem Turm / werden schwindlig / meine Mutter
11. bei dem Anblick überlaufen / kalt / er
12. hier sich lassen / gut / leben
13. neben der Tür / ziehen
14. blitzen / hinter dem Berg
15. sein / du / nicht / zu warm / in dem dicken Pullover?
16. fehlen an / ich / die notwendige Geduld

6 Equivalents for English 'there is/are'

(GGU Section 18.2.5)

Decide whether to use *es ist/sind*, *es gibt* or only *ist/sind*.

1. In Irland _____ keine Schlangen.
2. Bei den Bombenangriffen _____ über 40 000 Tote. _____ hauptsächlich Frauen and Kinder. (*use past*)
3. Was _____ heute zum Mittagessen?
4. _____ ein Ausdruck für Sie auf dem Schreibtisch.
5. Bei jedem Feuer _____ eine Rauchentwicklung.
6. _____ nur noch drei Blätter am Baum.
7. Die Maschine musste umgeleitet werden, weil _____ in München Nebel _____.
8. _____ nichts, was mich hier hält.
9. Morgen _____ bestimmt wieder ein Gewitter.
10. Gestern _____ so viel Nebel, dass man die Hand vor den Augen nicht sehen konnte.
11. _____ heute Probe oder morgen?
12. Hier im Kurpark _____ regelmäßig Konzert.

7 Transitive and intransitive verbs

(GGU Section 18.3.5)

Translate into German.

- 1a. The water level has dropped by about five inches.
- 1b. Mind you don't drop the knife on your foot.
- 2a. You would have drowned if I hadn't rescued you.
- 2b. In the Middle Ages witches were drowned or burnt at the stake.
3. Nothing will change if we don't change it ourselves.
- 4a. Your flowers are growing well. You should consider growing vegetables as well.
- 4b. Are you trying to grow a beard?
- 5a. Can you answer that question?
- 5b. I want you to answer when I ask you a question.
6. She felt the knife in her hand, which made her feel much safer.
- 7a. Wood burns quite easily.
- 7b. Instead of burning our rubbish we should start recycling it.
- 7c. I've burnt my finger.
- 7d. She's burnt the dinner again.
- 7e. The house is on fire!
- 8a. My son failed his exams.
- 8b. His teacher tells me they had to fail him.
- 9a. I never open the front door when I am alone in the house.
- 9b. The window won't open.
- 9c. Open, Sesame!
- 10a. We had to sell the caravan.
- 10b. The new product is not selling very well.

8 Verbs governing a dative and an accusative object

(GGU Section 18.4.2)

Form a sensible sentence with each set of nouns or pronouns, using an appropriate tense and word order.

e.g. ERZÄHLEN – ich / das / du / schon gestern

Das habe ich dir schon gestern erzählt.

1. SAGEN – Frau Möller / Sie / die Wahrheit
2. GEBEN – der Kellner / die Gäste / die Speisekarte
3. ERLAUBEN – der Arzt / der Patient / ein kleiner Spaziergang
4. LEIHEN – Patrizia / du / das Buch über Gorillas / sicher
5. MITTEILEN – der Lehrer / der Schüler / seine Noten in Chemie
6. VERSCHWEIGEN – er / ich / die Wahrheit
7. VERKAUFEN – wir / sie / unser alter Schrank
8. ZEIGEN – Marlene / er / ihre Kupferstiche / ganz bestimmt nicht
9. SCHENKEN – unsere Großeltern / wir / ein Fernglas / vielleicht
10. ANBIETEN – die Hoechst AG / sie / eine Stelle / endlich
11. GLAUBEN – die meisten Leute / Politiker / kein Wort
12. ANMERKEN – er / ich / mein Ärger / nicht
13. EMPFEHLEN – der Willi / wir / dieser Sekt / gestern Abend
14. ZUTRAUEN – mein Chef / mein Kollege, Herr Saar / der Erfolg / kaum
15. ZURÜCKSCHICKEN – Sie / die Firma / der fehlerhafte Artikel / am besten

9 Reflexive verbs

(GGU Sections 18.3.6 and 18.4.3)

Construct proper sentences from the following, deciding whether the reflexive pronoun of the verb in brackets should be in the accusative or dative case.

1. Wenn ich spazierengehe, ich [sich setzen] immer auf dieselbe Bank und [sich ausruhen].
2. Ich [sich Vorwürfe machen], dass ich [sich gekümmert haben] nicht früher um die Sache.
3. Ich glaube, du [sich vorstellen] die Sache zu einfach.
4. Ich glaube, ich [sich vorgestellt haben] noch nicht. Röder ist mein Name.
5. Ich [sich trauen] nicht es ihm zu sagen.
6. Du musst [sich bedanken] bei ihm unbedingt für das Geschenk.
7. Ich glaube, du [sich erkältet haben]. Pass auf, dass du [sich zuziehen] nicht noch eine Lungenentzündung.
8. Ich [sich verletzen] ziemlich oft. Ich [sich verletzt haben] erst gestern beim Kartoffelschälen den Finger.
9. Ich kann [sich erklären] nicht, warum du [sich benehmen] immer so schlecht.
10. Wann du [sich scheiden lassen]?
11. Und ich [sich eingebildet haben], dass du [sich verliebt haben] in mich. Ich [sich getäuscht haben] in dir.
12. Ich [sich verbitten], dass du [sich lustig machen] über meine Eltern.
13. Kannst du [sich erinnern] an ihn?
14. Du bist groß genug, [sich waschen] selber und [sich putzen] die Zähne.
15. Ich [sich aufregen] immer fürchterlich, wenn ich [sich verfahren] mit dem Auto.

10 Verbs with dative objects

(GGU Section 18.4)

Form sentences from the following verbs and nouns, adding pronouns, articles and/or prepositions where necessary.

e.g. verkaufen, er, ich, sein alter Opel

Er verkaufte mir seinen alten Opel.

1. anbieten / Firma / ich / eine Stelle
2. antworten / ich / Junge / Frage
3. begegnen / sie / ein älterer Herr
4. empfehlen / ich / können / du / dieser Film / sehr
5. geben / er / sein Freund / Buch
6. danken / ich / Sie / Mühe
7. drohen / er / der kleine Junge / ein Stock
8. mitteilen / ich / Sie / meine neue Adresse
9. gehören / dieser Wagen / du / doch nicht
10. gratulieren / sie / wollen / ihre Freundin / Geburtstag
11. kaufen / sie / möchte / ihre Mutter / Blumen
12. leihen / mein Bruder / sie / sein Fahrrad
13. nutzen / das / sie / doch / gar / nichts
14. verweigern / ich / können / du / diese Bitte / nicht
15. gehorchen / die Angestellten / ihre Vorgesetzten / immer

11 Objects and cases

(GGU Sections 18.3–18.4 and 18.7)

Use the correct case for the objects in brackets.

1. Da fiel [ich] _____ wieder ein, dass er [ich, ein Lügner] _____ genannt hatte.
2. Ich habe [er] _____ noch nie vorher getroffen, aber ausgerechnet gestern musste ich [er] _____ begegnen, obwohl ich [er] _____ eigentlich ausweichen wollte.
3. An diesem Tag wollen wir [die Toten] _____ gedenken und [die Regierung] _____ daran erinnern, dass man sich auch [die Hinterbliebenen] _____ annehmen muss.
4. Er schuldet [alle möglichen Leute, ein Haufen Geld] _____. Seine Tendenz, sich überall [ein höherer Betrag] _____ zu leihen und [das Geld] _____ dann nicht zurückzuzahlen, wird [er] _____ irgendwann noch mal [sein Job] _____ kosten.
5. Er hat [ich] _____ damals [mein gesamtes Vermögen] _____ beraubt. Da ich [er, dieser Schritt] _____ nie verziehen habe, würdige ich [er, kein Blick] _____, wenn ich [er] _____ sehe.
6. Ich würde [Sie] _____ dringend vom Rauchen abraten. Rauchen schadet nicht nur [die Lunge] _____, sondern auch [das Herz] _____. Im Moment erfreuen Sie sich zwar noch [beste Gesundheit] _____, das wird sich jedoch bald ändern, wenn Sie [die Versuchung] _____ nachgeben. Sie werden sich noch einmal [meine Worte] _____ erinnern und [ich] _____ dafür danken.
7. [Dieser Blödsinn] _____ glaube ich [du] _____ nicht.
8. Goethe zu Schiller: „Herr Schiller, leihen Sie mir doch mal flugs [Ihr Gänsekiel] _____. Ich merke gerade, meine, Iphigenie' entbehrt noch [die Unverständlichkeit] _____.“ (Humoreske von Heinz Erhardt)

12 Prepositional objects

(GGU Section 18.5)

Fill in the appropriate preposition to form a prepositional object.

1. Ihre Beförderung hängt _____ ihren Leistungen ab.
2. Ich beneide ihn sehr _____ sein schönes Haus.
3. Das Wasser schmeckt _____ Salz.
4. Ich muss mich doch sehr _____ dich wundern. Ich war immer _____ deinen Fähigkeiten überzeugt, aber langsam zweifle ich _____ der Richtigkeit dieser Meinung.
5. Hast du Angst _____ Spinnen? – Nein, ich ekle mich nur _____ ihnen.
6. Gewalt führt immer _____ Gegengewalt.
7. Bei Dunkelheit orientiert man sich am besten _____ den Katzenaugen.
8. Ich beziehe mich mit diesem Brief _____ Ihr Schreiben vom 25.5. und hoffe _____ baldige Antwort von Ihnen.
9. Wie ich _____ Ihren Unterlagen ersehe, hatten Sie sich zuerst _____ einer Karriere in der Textilbranche entschlossen. Was hat Sie nun _____ dem Schritt veranlasst, sich _____ einen völlig anderen Beruf zu entscheiden und sich _____ diese Stelle zu bewerben?
10. Mein Sohn hat sich schon früh _____ Mathematik spezialisiert, was meiner Ansicht nach eindeutig _____ den Einfluss meines Mannes zurückzuführen ist.
11. Ich möchte mich in meinen Ausführungen nur _____ das Wesentliche beschränken.
12. Um noch einmal _____ Ihren Punkt von vorhin zurückzukommen: ich zweifle nicht _____ der Richtigkeit Ihrer Theorie. Nur _____ der Art und Weise, wie Sie sich _____ der Umsetzung in die Praxis verhalten, bin ich nicht einverstanden.
13. Die Tatsache, dass er sich _____ diesem Verbrechen hat überreden lassen, berechtigt Sie noch lange nicht _____ einem vorschnellen Urteil über ihn.

13 Prepositional objects

(GGU Section 18.5)

These sentences from the computer magazine *PC Praxis* (July 1992) have been split into two parts. Identify the main verb in the numbered section of each sentence, and then complete it with its prepositional object taken from (a)–(n). Check a dictionary to see which preposition goes with a verb, and take sense and case into account.

1. Das Finanzbuchhaltungsprogramm basiert
2. Alle suchen
3. Wenn man das Riesenpaket ausgepackt hat, besteht das Programm
4. Deutliche Preissenkungen resultieren
5. Viele Käufer verzichten
6. Mit Data Bridge 4.0 wendet sich die Combit GmbH aus Konstanz
7. Der Drucker verfügt
8. Ansonsten gewöhnt man sich
9. Die Anweisung „AWENN PROGRAMM2“ dient
10. Achten Sie
11. Ein schnelles CD-ROM-Laufwerk, eine gute Sound-Karte und eine komplette Ausstattung sorgen
12. Orientieren Sie sich hier
13. Der Monitor gehört
14. Es handelt sich bei dem Gerät
 - a. eher an den Angaben der verschiedenen Testberichte als an den Herstellerangaben.
 - b. nach Lösungen.
 - c. nicht um einen Multiscan-, sondern um einen Triscan-Monitor.
 - d. auf die Beratung vom Fachmann.
 - e. dafür, dass man mit dem Cetera sofort ein multimediales Erfolgserlebnis hat.
 - f. aus der Verwendung abgespeckter Motherboards.
 - g. über fünf verschiedene Emulationen.
 - h. auf dem Prinzip der doppelten Buchführung.
 - i. darauf, dass Sie von Anfang an das nötige Zubehör erwerben!
 - j. an jene Anwender, die nicht unter Windows arbeiten.
 - k. dazu, den Text zu drucken.
 - l. zu den neuen Modellen aus der Brilliance-Serie.
 - m. an das Tastaturlayout eines Notebooks sehr schnell.
 - n. lediglich aus ein paar Disketten und einem dünnen Handbuch.

14 Prepositional objects

(GGU Section 18.5)

Supply the correct prepositions and endings.

1. Ich vertraue _____ Ihr ___ Sinn für Gerechtigkeit.
2. Sie leidet _____ Kreislaufstörungen.
3. Wir freuen uns sehr _____ Ihr ___ Besuch. Also, bis bald.
4. Ich habe mich _____ dies___ Entwicklung auch nicht gerade gefreut.
5. Die Oma kann schon _____ d___ Kinder aufpassen.
6. Sie hat ihren Vater schon _____ Geld gebeten.
7. Nächste Woche können wir _____ d___ Reparatur beginnen.
8. In der Kneipe roch es _____ Tabaksqualm und abgestanden___ Bier.
9. _____ ein___ so billig___ Trick falle ich nicht rein.
10. Sie brauchen sich doch _____ Ihr___ Zukunft nicht zu sorgen.
11. Meine Mutter fürchtet sich schon _____ d___ Operation.
12. Die Schüler hatten sich _____ ein___ gemeinsam___ Fahrt entschlossen.
13. Er warnte sie _____ d___ giftig___ Spinnen in Australien.
14. In Los Angeles kann man nicht _____ ein___ Auto verzichten.
15. Der Patient ist in der Nacht _____ ein___ Lungenentzündung gestorben.
16. Viele interessieren sich _____ dies___ Fußballspiel.
17. Vor dem Bahnhof wartete Franz _____ ein___ Kollege.
18. Wegen der Pässe müssen wir uns _____ d___ Polizei wenden.

15 Prepositional objects

(GGU Section 18.5)

Some verbs can be followed by different prepositional objects, and this will affect their meaning. See if you can insert the appropriate preposition (in a few cases, where indicated, a definite article will have to be added, too).

- 1a. Männer meinen häufig, dass Frauen nichts _____ Technik verstünden.
- 1b. Was versteht man _____ dem Begriff „Wasserscheide“?
- 1c. Die Araber verstehen sich _____ das Handeln.
- 1d. Ich verstehe mich nicht sehr gut _____ meinem Bruder.
- 2a. Wo _____ handelt dein neues Buch?
- 2b. Mein Schwager handelt _____ Textilien.
- 3a. Ich freue mich immer am meisten _____ ein Buch.
- 3b. Nachdem ich heute so viel gearbeitet habe, freue ich mich _____ den Feierabend.
- 3c. Ich freue mich _____ dich, dass du endlich eine Stelle gefunden hast.
- 3d. Sich _____ anderen zu freuen ist die schönste Freude, denn geteilte Freude ist doppelte Freude.
- 3e. Das Schöne an ihm ist, dass er sich auch _____ Kleinigkeiten erfreuen kann.
- 4a. Wo _____ denkst du gerade? – Ich denke _____ das Leben nach.
- 4b. Ich hoffe, Sie denken jetzt nicht schlecht _____ mir.
- 5a. Meine Eltern haben da _____ gesorgt, dass ich eine gute Ausbildung bekomme.
- 5b. Leute, die _____ kranke Verwandte sorgen, sollten finanziell besser unterstützt werden.
- 5c. Wo warst du denn so lange? Ich habe mich so _____ dich gesorgt.
- 6a. Wenn du weiter so fleißig arbeitest, wirst du es noch _____ (+ def. art.) Professor bringen.
- 6b. Ich habe es einfach nicht _____ mich gebracht, es ihm zu sagen.
- 6c. Du bringst mich mit deinen ständigen Fragen noch _____ (+ def. art.) Verzweiflung.
- 6d. Durch gutes Zureden hat sie ihn da _____ gebracht, sein Abitur nachzuholen.
- 6e. Das Leben bringt Freude and Leid _____ sich.
- 6f. Diese unglückliche Liebe hat ihn fast _____ den Verstand gebracht.
- 7a. Ich bestehe _____ einer Entschuldigung.
- 7b. Meine neue Aufgabe besteht hauptsächlich da _____, den ganzen Tag Däumchen zu drehen.
- 7c. Papier besteht zum großen Teil _____ Holz.
- 8a. Er leidet immer noch sehr _____ dem Tod seiner Frau.
- 8b. In England leiden mehr Menschen _____ Herzkrankheiten als in Deutschland.
- 8c. Zu allen Zeiten hatten Leute _____ Diktatoren zu leiden.
- 9a. Ich rechne nicht da _____, dass er noch kommt.
- 9b. Ich rechne einige der wichtigsten Leute in der Regierung _____ meinen Freunden.
- 10a. Zuerst wollte er keine Kinder, aber jetzt ist er ganz begeistert _____ seiner kleinen Tochter.
- 10b. Ich kann mich leider nicht _____ Tennis begeistern.
- 11a. _____ einem guten Geschäft bin ich immer interessiert.
- 11b. Am meisten interessiere ich mich _____ Tiere.

16 Accusative and prepositional objects

(GGU Sections 18.3 and 18.5)

Form two sentences in response to each question, using the two verbs given as well as the other words in brackets, and any prepositions, prepositional adverbs, pronouns or articles that may be necessary.

e.g. Hat Erich an Herrn Richter geschrieben? – Ja, _____.
[antworten/beantworten – sein Brief]

Ja, er hat auf seinen Brief geantwortet.

Ja, er hat seinen Brief beantwortet.

1. Hast du das Buch schon gekriegt? – Nein, _____.
[warten/erwarten – noch]
2. Geht es in diesem Buch um Marlon Brando als Schauspieler oder Marlon Brando als Privatmensch? – Hauptsächlich _____. [handeln/behandeln – private Skandale]
3. Musstest du wegen des neuen Exportauftrags zum Chef? – Ja, er wollte _____. [sprechen/besprechen]
4. Was macht dein Großvater denn so den ganzen Tag? – Er _____. [klagen/beklagen – sein Schicksal]
5. Wie fanden Sie den Vorschlag der Werbeagentur? – Tja, ich kann _____. [schlecht – urteilen/beurteilen]
6. Wie sind die Aussichten bei dem Patienten? Gut. – Wir _____. [hoffen/erhoffen – eine schnelle Besserung seines Zustandes]
7. Was halten Sie von der ganzen Sache? – Hm, ich muss _____. [erst mal – nachdenken/überdenken]
8. Hat er das Turnier gewonnen? – Ja, aber _____. [kämpfen/sich erkämpfen – müssen – der Sieg]
9. Ist Marias Tante eigentlich noch da? – Ja, leider. Maria _____. [sich sehnen/ersehnen – der Augenblick, wo sie endlich wieder abreist]
10. Ist das Manuskript für Stephans Buch jetzt fertig? – Nein, er _____. [arbeitet/bearbeitet – noch]

17 Prepositional objects

(GGU Section 18.5)

Translate into German using a prepositional object.

1. I was very pleased with the travel voucher, and now I'm looking forward to the holiday abroad.
2. That depends entirely on your behaviour.
3. Before penicillin was discovered, soldiers often suffered from gangrene.
4. Have you ever thought of joining a karate club?
5. I'll have to think about it first.
6. What do you think of my plan?
7. I consider him a crook. What do you think?
8. I applied for the post but the interviewing panel were not interested in me.
9. She fell in love with him at first sight.
10. You can always rely on him doing the right thing.

18 The prepositional adverb used to anticipate a *dass*-clause

(GGU Section 18.5.14)

Rewrite the prepositional object in the following sentences as a *dass*-clause anticipated by a prepositional adverb.

e.g. Er hat sich über die Ablehnung seines Antrags geärgert.

Er hat sich *darüber* geärgert, *dass sein Antrag abgelehnt wurde*.

1. Leider müssen wir mit bedeutenden Steuererhöhungen rechnen.
2. Die Gewerkschaftler protestierten gegen die Stilllegung von zwanzig Zechen.
3. Seine Leistung bestand vor allem in der Sicherung eines langen Friedens.
4. Sie freuen sich sehr über die feste Zusage des Ministers.
5. Die Regierung will nicht länger auf die Wiederaufnahme von diplomatischen Beziehungen warten.
6. Natürlich bestand der Richter auf der Vollstreckung des Urteils.
7. Elke hat ihm für seine Hilfe gedankt.
8. Sie hat sich über die Wahl dieses Kandidaten aufgeregt.

19 The valency of verbs

(GGU [Chapter 18](#)) 😊😊😊

PROJECT: Take a passage of about 1000 words in a modern novel or a newspaper and identify the main verb of each clause (main clauses and subordinate clauses).

- Establish the frequency of the following sentence patterns given in GGU Table 18.2:
 - a. Subject + verb
 - b. Subject + verb + accusative object
 - c. Subject + verb + dative object
 - d. Subject + verb + dative object + accusative object
- What percentage of clauses in the selected passage have these patterns?

Conjunctions and subordination

I heard lately of a worn and sorely tried American student who used to fly to a certain German word for relief – the only word in the whole language whose sound was sweet and precious to his ear and healing to his lacerated spirit. This was the word “Damit”. (Mark Twain)

1 Coordinating conjunctions

(GGU Section 19.1)

Fill in the gaps using the coordinating conjunctions *aber, allein, denn, sondern, und, oder, doch* or *jedoch* so that the sentences make sense.

1. Ich würde gern in Urlaub fahren, _____ ich würde mir gern ein neues Auto kaufen. Beides kann ich mir _____ nicht leisten.
2. Möchtest du ins Theater gehen, _____ hast du eher Lust auf einen Film?
3. Peter wollte gern das Fußballspiel im Fernsehen sehen, _____ seine Mutter war damit nicht einverstanden, _____ sie wollte den Spielfilm auf dem anderen Kanal sehen.
4. Ich lebe nicht in Frankreich, _____ in der Schweiz, _____ für dich scheint es da ja keinen Unterschied zu geben.
5. Der Geist ist willig, _____ das Fleisch ist schwach. (*Bibel*)
6. Die Botschaft hör ich wohl, _____ mir fehlt der Glaube. (Goethe, *Faust*)
7. Langsam _____ sicher verliere ich die Geduld mit dir.
8. Sie konnten nicht weiterfahren, _____ sie hatten den Zündschlüssel im Wagen stecken lassen und die Tür zugeschlagen.
9. Ich habe zwar nicht viel Geld bei mir, _____ für einen Kaffee reicht es gerade noch.
10. Er kommt nicht um fünf, _____ erst um sechs Uhr nach Hause.
11. Wir waren zwar schon oft in Ägypten, _____ auf einem Kamel sind wir noch nie geritten.

2 Conjunctions of time

(GGU Section 19.3.1)

Decide whether to use *als*, *wenn* or *wann*.

1. Immer wieder, _____ ich an den Witz dachte, musste ich lachen.
2. _____ du geboren wurdest, lag überall dicker Schnee.
3. Ich musste mich eine halbe Stunde anstellen, und _____ ich endlich an der Reihe war, war die Salami ausverkauft.
4. Du stehst erst vom Tisch auf, _____ ich es dir erlaube.
5. Ich muss wissen, _____ ich die Arbeit fertig haben soll.
6. _____ gedenkst du eigentlich wegzufahren?
7. _____ meine Schwester krank war, war ein paar Tage später immer auch ich krank, _____ wir beide noch klein waren.
8. Weißt du, _____ er Geburtstag hat? _____ er Geburtstag hat, möchte ich ihn nämlich mit einem Geschenk überraschen.
9. Er freute sich immer sehr, _____ sie einen Nachmittag zusammen verbringen konnten.
10. Er war schon tot, _____ der Krankenwagen endlich ankam.
11. _____ es blitzte und donnerte, versteckte er sich immer unter der Bettdecke.
12. _____ ich das letzte Mal in Deutschland war, hatte ich wie immer viel zu wenig Zeit.

3 Causal conjunctions

(GGU Sections 19.1.2, 19.4.1 and 19.4.3)

Decide whether to use the conjunctions *denn*, *nämlich*, *weil*, *da* or *zumal*.

1. Vielleicht beeilst du dich ein bisschen; ich habe _____ keine Lust, ewig auf dich zu warten.
2. _____ er keine andere Möglichkeit sah, seine Spielschulden zu begleichen, musste er das Haus verkaufen.
3. Ich muss zu Hause bleiben, _____ meine Tochter krank geworden ist.
4. Er kam zu spät zur Arbeit, _____ er verschlafen hatte.
5. Einkaufen gehen konnte sie auch nicht, _____ dazu hatte sie nicht genügend Geld mitgenommen.
6. Ich würde gern mal nach Indien fliegen; ich habe _____ schon so viel Interessantes darüber gehört.
7. Er konnte nicht mitkommen, _____ er hatte keine Zeit.
8. Wir müssen die Müllers wirklich mal einladen, _____ sie uns schon dreimal eingeladen haben.
9. Kein Wunder, dass der Brief nie ankam; Peter hatte sich _____ in der Adresse geirrt.
10. Nur _____ du keine Lust hast, auf das Fest zu gehen, bleibe ich noch lange nicht zu Hause.
11. Sie war sehr enttäuscht, dass er nicht kam, _____ es war nicht das erste Mal, dass er sie hatte sitzen lassen.

4 The use of *indem*

(GGU Sections 19.3.1e, 19.7.3 and 13.7.3a)

Translate the following sentences into idiomatic German, using *indem* where appropriate.

1. She drove into town, leaving him behind.
2. I can only explain the point by using an example.
3. These men visit the hotels, inspecting them for their cleanliness.
4. The firm exported most of its products by selling them direct to retailers.
5. Picking up his pen, he began to write to her.
6. By talking to him for an hour, she managed to persuade him.
7. Chewing her cheese sandwich, she said, "I love you".

5 Conjunctions with so-

(GGU Sections 19.3.6, 19.5.2 and 19.7.4)

Fill in the gaps using the conjunctions *solange, sooft, sowie, insofern... als, soviel, so dass, so wie, sofern, soweit* or *sobald*.

1. _____ ich weiß, hat er das Haus noch nicht abbezahlt.
2. _____ du deine Füße unter meinem Tisch hast, tust du, was ich sage.
3. Du kannst zu uns kommen, _____ du willst.
4. _____ ich mit ihm gesprochen habe, werde ich Sie informieren.
5. Ich hatte einen Autounfall, _____ ich zwei Wochen lang im Krankenhaus liegen musste.
6. Ein Aufenthalt in Ländern, für die Impfungen empfohlen werden, kommt für mich _____ nicht in Frage, _____ ich gegen Impfsereen allergisch bin.
7. _____ ich die Situation einschätze, wird es bei den Verhandlungen keine Schwierigkeiten gehen.
8. _____ ich informiert bin, fährt er erst morgen auf Geschäftsreise.
9. Wir kommen dich morgen besuchen, _____ es sich mein Mann nicht wieder anders überlegt.
10. Max Frisch ist für seine Romane, Dramen _____ auch für seine Tagebücher bekannt.

6 Conjunctions

(GGU [Chapter 19](#))

Translate into German.

1. Since you said that you wouldn't be here for dinner we started without you.
2. Now that you've seen him, would you still say that he was suitable for the job?
3. I don't work my fingers to the bone so that you can go and spend all my money.
4. Much as I like him, this time he's gone too far.
5. However fast he tried to run, he couldn't keep up with the others.
6. Provided that everything goes according to plan, the book will be finished in two months' time.
7. You can help the police by telling the truth.
8. We might be able to go on holiday this year, depending on how much it will cost.
9. I need to have access to both my office and the conference room.

7 Conjunctions

(GGU Chapter 19)

Replace the prepositional phrase in italics with a clause introduced by an appropriate conjunction.

e.g. Das Geld wird noch *vor Ablauf des Jahres* eingezogen werden.

Das Geld wird noch eingezogen werden, *bevor das Jahr abgelaufen ist*.

1. *Vor seiner Abreise* nach Italien musste er noch allerhand erledigen.
2. Du musst *bis zum Ende des Films* geschlafen haben.
3. *Trotz aller Bemühungen* bekam er die Stelle nicht.
4. *Bei näherem Hinsehen* erkennt man, dass das Bild eine Fälschung ist.
5. Mein Mann war *bei der Geburt meines Sohnes* dabei.
6. *Nach erfolgreichem Abschluss der Verhandlungen* flogen alle Minister wieder nach Hause.
7. *Seit Erscheinen meines Buches* kann ich mich vor Fanpost kaum retten.
8. *Wegen Krankheit des Lehrerkollegiums* bleibt die Schule heute geschlossen.
9. Er ließ sich *ohne Widerstand* festnehmen.
10. Der Garten ist *zum Fußballspielen* zu klein.
11. Die Emission von Schadstoffen kann *durch den Einbau eines Katalysators* drastisch gesenkt werden.
12. Ich habe die Kekse *für euch zum Essen* gekauft.
13. *Außer der Rettung eines Kindes* gab es keine besonderen Vorkommnisse.
14. *In Zeiten der Belagerung* muss man mit Vorräten sparsam umgehen.
15. Rufen Sie mich bitte *sofort nach Beendigung der Konferenz* an.
16. *Während der Untersuchung der Mutter* musste der Junge im Wartezimmer bleiben.
17. Das Gedächtnis kann *durch viel Auswendiglernen* geschult werden.
18. Ich habe mir *beim Bügeln* die linke Hand verbrannt.
19. *Statt mit höheren Gewinnen* muss die Industrie dieses Jahr mit Einbußen rechnen.
20. *Bei Versagen des Apparates* bitte Knopf drücken!
21. Wir haben *seit seinem Umzug* nichts mehr von ihm gehört.
22. *Nach der Kapitulation der Truppen* and *vor der Unterzeichnung des Friedensvertrages* herrschte einige Unsicherheit in der Bevölkerung.
23. *Im Falle eines Sieges der deutschen Mannschaft* würde die holländische Mannschaft ausscheiden.
24. Es ist leider noch zu kalt *zum Badengehen*.

Prepositions

Every time I think I have got one of these four confusing “cases” where I am master of it, a seemingly insignificant preposition intrudes itself into my sentence, clothed with an awful and unsuspected power, and crumbles the ground from under me. (Mark Twain)

1 Uses of *bis*

(GGU Sections 20.1.1 and 11.5.4)

Complete the following sentences by adding an appropriate further preposition to *bis* where necessary, together with the correct form of the definite article, and noun or adjective endings where required.

1. Wir sind bis _____ deutsch _____ Grenze gefahren.
2. Bis _____ zwei Kinder _____ wurden alle gerettet.
3. Sie trat bis _____ Tisch heran.
4. Bis _____ zehn Tag _____ wohnte er in der Stettiner Straße.
5. Wir sind nur bis _____ Neapel gekommen.
6. Sie standen bis _____ Schenkel im Wasser.
7. Wir mussten das Fest leider bis _____ weiter _____ verschieben.
8. In diesem Jahr schneite es bis _____ Frühling hinein.
9. Bis _____ kommend _____ Freitag bin ich im Büro zu erreichen.
10. Sie blieben bis _____ Abend in Deckung.

2 Time phrases with prepositions

(GGU Sections 20.1–20.2 and 11.5)

Decide whether to use *in*, *um* or *zu* in connection with *Zeit*. Add the appropriate ending to the determiner and the adjective.

1. _____ dies___ Zeit müsste die Ente schon seit 10 Minuten braten.
2. So viel Arbeit kann man _____ dies___ kurz___ Zeit gar nicht schaffen.
3. Wo waren Sie _____ d___ Zeit, als der Mord begangen wurde?
4. Was machst du denn _____ dies___ nachtschlafend___ Zeit noch auf der Straße?
5. Sie hatte sich _____ kürzest___ Zeit an die neuen Umstände gewöhnt.
6. Ich habe _____ letzt___ Zeit sehr wenig geschlafen.
7. _____ dies___ Zeit halte ich immer meinen Mittagsschlaf.

3 Prepositions taking the accusative or the dative

(GGU Section 20.3)

Decide whether to use the accusative or the dative after the preposition.

1. Er legte das Buch, das auf [der Boden] gefallen war, wieder auf [der Tisch].
2. Setz dich nicht auf [die kalten Steine]! Immer wenn du auf [die kalten Steine] sitzt, bekommst du eine Erkältung.
3. Die Kinder spielten hinter [die Festung] an [der Burggraben].
4. Er hielt einen Schirm über [sich und seine Frau].
5. Wir wissen noch nicht, ob wir im Urlaub an [die Küste] oder in [die Berge] fahren.
6. Was ist der Unterschied zwischen [meine Schulausbildung und deine]? – Meine war kostenlos und deine umsonst.
7. Sie stellte sich schützend vor [ihre Kinder].
8. Er ging in [der Wald], sammelte Holz, verkaufte es auf [der Markt], und von [der Erlös] lebte er bescheiden mit [seine Frau] in [eine enge Hütte].
9. An [die Wand] in [meine Wohnung] hängt ein Bild, das ich mir vor [ein Jahr] auf [die Insel Rügen] gekauft habe.
10. Er ist gern unter [Leute], auch wenn es manchmal Streit zwischen [sie] gibt.
11. Das Fundament unter [seine Garage] musste verstärkt werden.
12. Sie klebte den Kaugummi unter [der Tisch], ging auf [der Lehrer] zu und schrieb die Lösung der Mathematikaufgabe an [die Tafel].
13. Er nahm den Briefumschlag in [die Hand], öffnete ihn und las, was in [der Brief] stand.
14. Zahllose Bomben fielen auf [die Stadt] und richteten in nur [wenige Minuten] erhebliche Schäden an.
15. Er parkte sein Auto hinter [der Zaun], hinter [der] sich auch oft andere Autofahrer stellen.

4 Prepositions taking the accusative or the dative

(GGU Section 20.3)

Decide whether to use the accusative or the dative after the preposition.

1. Immer wenn mir mein Sohn beim Abtrocknen helfen soll, verschwindet er auf [die Toilette] oder versteckt sich unter [der Tisch].
2. Ich habe eine Bitte an [du]: könntest du auf [der Weg] in [die Stadt] auf [die Post] gehen und diese Briefe für mich einstecken?
3. Unter [diese Umstände] sehe ich mich gezwungen, Sie zu entlassen.
4. Er hatte es sich in [der Kopf] gesetzt, sich auf [kein Fall] seine Pläne über [der Haufen] werfen zu lassen.
5. Setzen Sie sich doch neben [ich].
6. Wenn man sie neben [ihr Mann] hergehen sieht, wirkt sie noch kleiner als sonst.
7. Als sie endlich an [der Bahnhof] ankamen, war der Zug schon weg.
8. Plötzlich kam eine riesige Spinne hinter [der Schrank] hervor.
9. Befestigen Sie einen Haken an [das Bild], bevor Sie es an [die Wand] hängen.
10. Immer wenn es an [die Tür] klopft, erschrecke ich mich fürchterlich.

5 Prepositions and cases

(GGU Sections 20.1–20.4)

Supply the correct endings for the noun phrases in brackets.

Vor [unser letzter Urlaub] hatten wir sehr viel zu tun. Zuerst gingen wir auf [das Reisebüro] und erkundigten uns bei [die Angestellten] nach [verschiedene Reisemöglichkeiten]. Als wir uns endlich nach [langes Überlegen] für [ein Urlaub] auf [die Malediven] fernab [jegliche moderne Zivilisation] und inmitten [eine wunderbar tropische Umgebung] entschieden hatten, mussten wir leider feststellen, dass der Urlaub schon ausgebucht war. Neben [ich und mein Mann] waren natürlich auch die Kinder über [alle Maßen] enttäuscht. Entgegen [alle Erwartungen] fand sich dann aber doch noch eine Lösung. Ohne [langes Zögern] buchten wir einen zweiwöchigen Urlaub auf [die Seychellen]. Außerdem war der Urlaub um [einige hundert Euro] billiger, und wir waren mit [alles] sehr zufrieden. Nun wollen wir unseren Urlaub immer auf [diese Weise] verbringen.

6 Prepositions and cases

(GGU Sections 20.1–20.4)

Supply the correct prepositions and endings.

1. Er ist _____ [seine eigene Schuld] ums Leben gekommen. Er ist _____ [ein Baum] gefahren, weil er zu viel getrunken hatte.
2. Jetzt fällt mir aber ein Stein _____ [das Herz], dass dir nichts passiert ist. Ich hatte solche Angst _____ [du].
3. Meine Mutter arbeitet schon seit einiger Zeit _____ Karstadt _____ [die Lederwarenabteilung].
4. Heute haben wir wieder rund _____ [die Uhr] gearbeitet.
5. Gib doch zu, dass du es _____ Absicht getan hast.
6. Ich glaube, deine Uhr geht vor. _____ [meine Uhr] ist es erst zehn nach zehn.
7. Soll ich Ihnen die Unterlagen persönlich vorbeibringen, oder kann ich sie Ihnen _____ [die Post] schicken?
8. Können Sie das _____ [andere Worte] ausdrücken?
9. Dieser Film wurde _____ [ein Roman] von E.M. Forster gedreht.
10. Ich habe _____ [mein Entsetzen] festgestellt, dass ich an dem Tag schon etwas vorhabe.
11. Sei heute bitte etwas freundlicher _____ [er].
12. _____ [der bloße Gedanke] ans Autofahren wird mir schlecht.
13. Er ist ziemlich groß _____ [sein Alter].
14. Selbst _____ [das Alter] von 80 Jahren hatte er noch gern junge Mädchen _____ sich.
15. Er tat es nur _____ Liebe _____ [sie].
16. [Meine Meinung] _____ ist es schade _____ [das schöne Geld.].
17. _____ [die Abwechslung] werden die Vokabeln heute mal [die Reihe] _____ abgefragt.

7 Prepositions and cases

(GGU Sections 20.1–20.4)

Complete the passage with the listed prepositions.

auf, Auf, aus, Außer, außerhalb, gegenüber, im, Im, in, in, In, innerhalb, mit, ohne, über, um, unter, von, vor, zu, zu, zu, zufolge, Zum

_____ einer öffentlichen Sitzung _____ bundesdeutschen Parlament äußerte sich der Bundesaußenminister _____ Zuhörern _____ aller Welt _____ mehreren Punkten. _____ seinen Äußerungen ging es _____ erster Linie _____ die Frage, wie sich die europäische Zusammenarbeit _____ und _____ der deutschen Grenzen gestalten könnte. _____ Zwecke einer Klärung dieser Frage würde er _____ zwei Wochen _____ Gesprächen _____ Vertretern anderer europäischer Länder zusammentreffen.

_____ dem Bundesaußenminister kam noch der Bundesarbeitsminister _____ Wort, der hauptsächlich _____ die Situation _____ dem Arbeitsmarkt sprach. Seinen Aussagen _____ hätten sich die Arbeitslosenzahlen _____ dem Vorjahr zwar leicht verschlechtert, jedoch könne _____ einer Rezession nicht die Rede sein. _____ kommenden Jahr könne man _____ jeglichen Zweifel wieder einen Aufschwung erwarten, der _____ anderem natürlich auch den anderen europäischen Ländern zugute komme.

8 Prepositions and cases

(GGU Sections 20.1– 20.4)

Complete the plot summary of a computer game based on Agatha Christie's thriller *Murder on the Orient Express* by inserting the prepositions listed below in the correct slot. You will need to make sure that the case of the noun phrase matches the case required by the preposition you use to fill the gap (e.g. *nach* requires the dative case, so it can't be used before a noun phrase in the accusative). With prepositions taking either the dative or the accusative, you will need to decide which is correct in the context. You should note the case of the noun phrase following each preposition you have inserted.

Before you start, consult a good dictionary and check the prepositions commonly used with the following:

1. *jemanden bitten*
2. *forschen*
3. *sich halten*
4. *helfen*
5. *die Antwort*
6. *die Suche*
7. an expression equivalent to 'from time to time'

Insert these prepositions: *am, an, an, auf, auf, bei, für, gegen, im, im, im, in, in, in, mit, nach, nach, nach, um, unter, von, von, während, zu.*

Mord Im Orient-Express

Böse Menschen ____ einem schönen Zug. Das Spiel hält sich eng ____ den bekannten Agatha-Christie-Roman. Also reisen Sie ____ berühmten Orient-Express, der ____ Istanbul ____ Paris fährt. ____ den Passagieren ____ ausgebuchten Luxuszug ist auch der weltberühmte Meisterdetektiv Hercule Poirot. Ein anderer Mitreisender bittet den Star-Ermittler ____ seinen Schutz, aber Poirot nimmt ihn nicht ernst. ____ nächsten Tag ist der Mann tot und Poirot muss doch aktiv werden.

Sie übernehmen die Rolle der bezaubernden Antoinette Marceau, die ____ der Reise ____ der Seite Poirots ermittelt. Sie forscht ____ vollen Zug ____ Hinweisen, die ____ der Suche ____ dem Mörder helfen könnten. Enorm wichtig ____ den Erfolg der Ermittlung ____ den Mörder ist das Notizbuch, ____ dem sämtliche Gespräche protokolliert werden.

Achtung: ____ Zeit ____ Zeit sollten Sie den Spielstand manuell abspeichern. Wenn Sie mal nicht weiter wissen, können Sie einen Blick ____ das Lösungsbuch werfen. ____ 53 Seiten ____ vielen Bildern finden Sie alle Antworten ____ Ihre Fragen.

Computerbild Spiele

9 Prepositions with similar usage

(GGU Sections 20.2–20.5)

Answer the following questions deciding whether to use the first or second preposition of each pair. Sometimes you have to add an article in the correct case.

1. *aus* or *von*? (GGU Sections 20.2.1 and 20.2.8)

Woher kommt Alexander gerade? Er kommt...

a. Einkaufen b. Haus c. Berlin d. Bett e. Wald f. weither g. Flughafen h. Marktplatz

2. *an* or *bei*? (GGU Sections 20.2.3 and 20.3.2)

Wo hast du ihn getroffen?

a. Arzt b. Donau c. Arbeit d. Bahnhof e. Frau Schmidt f. Skifahren g. Strand h. diese Stelle

3. *nach* or *zu*? (GGU Sections 20.2.6, 20.2.9 and 20.5.2–20.5.3)

Wohin gehst du?

a. Peter b. Post c. oben d. Hause e. Schule f. Arbeit g. Bäcker h. Frankreich

10 vor or aus?

(GGU Sections 20.2.1 and 20.3.15)

Decide whether to use *vor* or *aus* to indicate cause, reason or motive.

1. Bodybuilder können _____ lauter Kraft kaum laufen.
2. _____ Angst, dass seine Eltern ihn bestrafen würden, ging er tagelang nicht nach Hause. – Ihm zitterten _____ Angst die Knie.
3. Er konnte _____ Aufregung kaum schlafen.
4. Er war _____ Liebe blind. – _____ Liebe zu ihm verzichtete sie auf ihre Karriere.
5. Man kann _____ Lärm sein eigenes Wort nicht mehr verstehen.
6. Er wusste _____ Verzweiflung nicht mehr ein noch aus. – _____ lauter Verzweiflung über seine schlechten Noten beging er Selbstmord.
7. Euthanasie ist Mord, den man _____ Mitleid begeht.
8. Als seine Tochter geboren wurde, war er außer sich _____ Freude. – _____ Freude über seine Beförderung lud er uns alle zum Essen ein.
9. Sie erstarrten alle _____ Ehrfurcht, als sie die Königin erblickten.
10. _____ Dankbarkeit für Ihre Leistungen wird Ihnen das Bundesverdienstkreuz verliehen.

11 Prepositions with similar usage

(GGU Sections 20.3.2–20.3.5 and 20.3.8–20.3.9)

Make sentences with the following words, and decide whether to use *in*, *auf* or *an* with the words in brackets. Make sure you use the correct case with the preposition.

1. ich / unterrichten / [ein Gymnasium]
2. nächstes Jahr / ich / gehen / [ein Wirtschaftsgymnasium]
3. Kinder / sein / vormittags / [die Schule]
4. mein Sohn / kommen / bald / [die Schule]
5. es / geben / zu viele Studenten / [deutsche Universitäten]
6. sie / sich einschließen / [ihr Zimmer]
7. wir / sich bringen lassen / das Frühstück / [das Zimmer]
8. es / werden / sehr heiß / [mein Zimmer]
9. es / geben / eine Toilette / [der Bus]
10. ich / schlafen / immer / [das Flugzeug]

12 Prepositions with similar usage

(GGU Sections 20.1.2 and 20.3.12)

Complete the following sentences using *durch* or *über* with the words in brackets. Remember also to use the correct case with these prepositions.

1. Bei Rot darf man nicht [die Straße] gehen.
2. Jedes Jahr flanieren Tausende am Tag der deutschen Einheit [die Straßen von Berlin].
3. Er kam [der Marktplatz] gelaufen.
4. Um von Belgien nach Polen zu kommen, muss man quer [Deutschland] fahren.
5. Wenn es sehr heiß ist, gehe ich lieber [ein Wald] als [eine Wiese] spazieren.
6. Die Karawane zog [die Wüste].
7. Ich bin schon oft [der Ärmelkanal] gefahren.
8. Jesus konnte [das Wasser] laufen.
9. Wir wurden sehr nass, weil wir [das Wasser] laufen mussten.
10. Hoffentlich läuft mir mein Chef nicht [der Weg].

13 German equivalents for English 'to'

(GGU Section 20.5)

Supply one of the prepositions *an*, *auf*, *in*, *nach* or *zu* as appropriate to complete the following sentences. Articles in the appropriate case should be supplied where necessary. Sometimes you will have to use the reduced form of the preposition + article (e.g. *ins*, *zum* etc.).

1. *Mein Bruder fliegt _____.*
 - a. USA b. Mond c. sonniger Süden d. Bahamas e. Nordpol f. Florida g. Elfenbeinküste h. Kongo i. seine Verwandten
2. *Führt diese Straßenbahn _____?*
 - a. Zoo b. Waldstadion c. Depot d. Marktplatz e. Schottentor f. Hauptwache g. Kurpfalzstraße h. Dom
3. *Ich gehe _____.*
 - a. Post b. meine Schwester c. Theater d. Universität e. Turnen f. Zahnarzt g. Militär h. Telefon i. Straße j. Toilette k. Wald l. Rathaus m. Party n. Schloss o. Polizei
4. *Heute Abend gehen wir _____.*
 - a. Konzert b. Kirche c. Schmidts d. ein Lokal e. ein Steakrestaurant f. Kneipe
5. *Fahren Sie _____.*
 - a. Bachstraße b. Stuttgart c. Meer d. Strand e. Recyclinghof f. Berge g. Land h. Zugspitze i. Bahnhof
6. *Ich möchte im Sommer _____.*
 - a. Polen b. USA c. Türkei d. Tirol e. Elsass f. Ostsee g. Süden h. Alpen i. Bodensee j. Mittelmeerküste
7. *Ich muss morgen wieder _____.*
 - a. Zahnarzt b. Universität c. Schule d. Berlin
8. *Wir machten einen Ausflug _____.*
 - a. Taunus b. Schwarzwald c. Umgebung von Neumünster d. Eifel e. Hamburger Hafen
9. *Sie trat _____.*
 - a. Tisch b. Fenster c. Bett
10. *Maria will _____ ihre Heimat _____ ihren Eltern zurück.*

14 Prepositions

(GGU [Chapter 20](#))

Insert the listed prepositions, adverbs and separable prefixes in the appropriate gaps, to complete Max and Moritz's fifth trick. If you read it out loud, you may find that rhyme and rhythm give you clues as to what needs to go in certain gaps.

an, an, aus, aus, damit, darin, für, her, her, herum, herunter, hin, Hin, Im, in, in, in, in, In, In, In, mit, mit, Mit, Unter, vom, zu, zu

Max Und Moritz: Fünfter Streich

Wer _____ Dorfe oder Stadt Einen Onkel wohnen hat,
Der sei höflich und bescheiden, Denn das mag der Onkel
leiden. [...] Max und Moritz ihrerseits Fanden _____
keinen Reiz.

Denkt euch nur, welch schlechten Witz, Machten sie
_____ Onkel Fritz! Jeder weiß, was so ein Mai-Käfer
_____ ein Vogel sei.

_____ den Bäumen _____ und _____ Fliegt
und kriecht und krabbelt er.

Max und Moritz, immer munter, Schütteln sie _____
Baum _____.

_____ die Tüte von Papiere Sperren sie die
Krabbeltiere.

Fort _____, und _____ die Ecke _____ Onkel
Fritzens Decke!

Bald zu Bett geht Onkel Fritze _____ der spitzen
Zippelmütze; Seine Augen macht er _____.

Hüllt sich ein und schläft _____ Ruh.

Doch die Käfer, kritze, kratze!

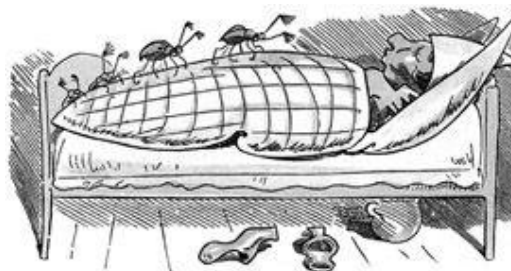
Kommen schnell _____ der Matratze.

Schon fasst einer, der voran, Onkel Fritzens Nase
_____.

„Bau“, schreit er, „Was ist das hier?“

Und erfasst das Ungetier.

Und den Onkel, voller Grausen, Sieht man _____ dem
Bette sausen



„Autsch!“, schon wieder hat er einen

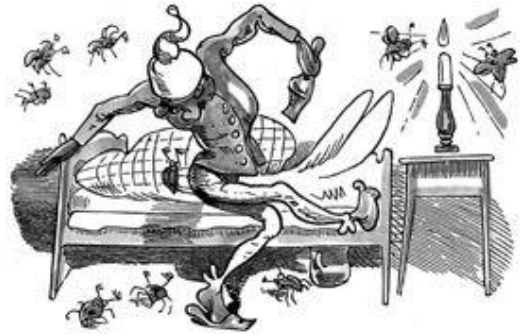
_____ Genicke, _____ den Beinen. _____ und
_____ und rund

Kriechtes, fliegtes _____ Gebrumm. Onkel Fritz,
_____ dieser Not, Haut und trampelt alles tot.

Guckste wohl! Jetzt ist's vorbei _____ der
Käferkrabbelei!

Onkel Fritz hat wieder Ruh Und macht seine Augen
_____.

Dieses war der fünfte Streich, Doch der sechste folgt
sogleich.



Wilhelm Busch, *Max und Moritz* (1865)

Word order

In a German newspaper they put their verb away over on the next page; and I have heard that sometimes after stringing along on exciting preliminaries and parentheses for a column or two, they get in a hurry and have to go to press without getting to the verb at all. (Mark Twain)

1 Word order in main clauses

(GGU Section 21) 😊😊😊

Look at GGU Table 21.1 and identify the order of the elements in the short article below.

Wunderwerk in Den Alpen: Energie Der Zukunft

Vor den in schwindelnder Höhe schwebenden Männern ist eine Betonwand des riesigen Wasserkraftwerks von Kaprun. Die Anlage an den Hochgebirgsstauseen im Bundesland Salzburg ist in die atemberaubende Kulisse des Großglocknermassivs eingebettet. Seit fast fünf Jahren arbeiten 300 Menschen hier auf Europas größter Kraftwerkbaustelle. Bei dem Projekt werden zwei Kapruner Seen durch einen fünf Kilometer langen unterirdischen Tunnel verbunden. Österreich rüstet seine Wasserkraftwerke auf, denn Wasser ist eine höchst umweltfreundliche erneuerbare Energiequelle. Schon jetzt decken Wasserkraftwerke einen Großteil des nationalen Energiebedarfs.

Hörzu

The six sentences contain seven main clauses (1–7). Answer the questions below and fill in the table, following the pattern in GGU Table 21.1. (You will notice that some columns have been omitted because they are not required for these clauses.)

- Identify the ‘coordinating conjunction’ (GGU Section 19.1.2) that connects two main clauses within one sentence.
- Which three clauses begin with the subject of the clause? Underline it in the table. What type of element appears in ‘topic’ position in the other four clauses?
- Which clauses fill the ‘closing bracket’ position with part of the verb?

2 Verb position in subordinate clauses

(GGU Section 21.1)

Form one sentence from each of the following pairs of sentences with the conjunction given.

e.g. Er möchte dort bleiben [zumal] Er hat jetzt eine gute Stelle
Er möchte dort bleiben, *zumal er jetzt eine gute Stelle hat.*

1. Ich konnte es ihr erzählen [weil] Ich habe sie zufällig in der Stadt gesehen
2. Sie müssen sich aber beeilen [wenn] Sie wollen den Zug noch erreichen
3. Du weißt natürlich [dass] Der Zug aus Berlin kommt erst gegen sechs in Bremen an
4. Mit Entsetzen sahen wir [wie] Sie ließ den Brief plötzlich fallen
5. Sie haben sich geärgert [weil] Er hätte doch längst an sie schreiben sollen
6. Sie hörten [wie] Die beiden jungen Mädchen kamen die Treppe herunter
7. Wir haben ihn noch nicht gesehen [obwohl] Er muss vor ein paar Tagen angekommen sein
8. Er wohnt in einem Hotel [seitdem] Er hat seine Wohnung verkauft
9. Er sprach sehr laut [damit] Alle Anwesenden konnten ihn gut verstehen
10. Sie waren vierzehn Tage in Pilsen geblieben [bevor] Sie waren nach Karlsbad geschickt worden

3 Verb position in subordinate clauses

(GGU Section 21.1c)

Complete the survey carried out by magazine *Der Spiegel*. In parts A and B you should use the words supplied. In part C, you should consult the pie charts. In each part of the exercise, the first sentence has been completed as an example.

Deutsche Liebespaare in Zahlen



A. Ziele

„Es ist für mich wichtig, . . .“	♀	♂
a. . . ., dass ich eine feste Beziehung habe.	77	68
b. . . ., dass / haben / eigenen Job	74	78
c. . . ., dass / haben / Familie mit Kindern	68	51
d. . . ., dass / sich treffen / können / mit Freunden	91	87

B. Merkmale einer guten Beziehung



„Ich finde eine Beziehung gut, . . .“	♀	♂
a. . . ., wenn man gemeinsame Zukunftspläne hat.	95	91
b. . . ., wenn / man / alt werden / wollen / mit dem Partner	93	88
c. . . ., wenn / es / geben / ein gegenseitiges Geben und Nehmen	97	93

C. Traummann / Traumfrau



ANTWORT DER FRAUEN



ANTWORT DER MÄNNER

„Bei meinem Partner / meiner Partnerin ist mir am wichtigsten, . . .“

	♀	♂
a. . . ., dass er/sie viel verdient.	11	4
b. . . ., Zeit / die Familie / haben	37	29
c. . . ., Bildung / haben	31	26
d. . . ., attraktiv / aussehen	21	41

4 Clause structure and the position of the verb

(GGU Section 21.1) 😊😊😊

Work out the clause structure in Kafka's description of Odradek in the short story *Die Sorge des Hausvaters*. See if you can identify the type of clause, and its main verb(s). Use square brackets to indicate the beginning and end of the verbal bracket:

e.g. Die einen [**sagen** + *indirect speech clause* (das Wort stamme aus dem Slawischen)]

You should end up with the number of clauses given after each type of clause.

1. Main clause statements (13)
2. Indirect speech clauses without *dass* (GGU Section 19.2.1b.i) (3)
3. Subordinate clauses starting with a conjunction (e.g. *dass*) (4)
4. Relative clauses (1)
5. Non-finite clauses with *zu* + infinitive (GGU Section 21.1.1c) (1)

Die einen sagen, das Wort Odradek stamme aus dem Slawischen, und sie suchen auf Grund dessen die Bildung des Wortes nachzuweisen. Andere wieder meinen, es stamme aus dem Deutschen, vom Slawischen sei es nur beeinflusst. Die Unsicherheit beider Deutungen aber lässt wohl mit Recht darauf schließen, dass keine zutrifft, zumal man auch mit keiner von ihnen einen Sinn des Wortes finden kann. Natürlich würde sich niemand mit solchen Studien beschäftigen, wenn es nicht wirklich ein Wesen gäbe, das Odradek heißt. Es sieht zunächst aus wie eine flache sternartige Zwirnspeule, und tatsächlich scheint es auch mit Zwirn bezogen; allerdings dürften es nur abgerissene, alte, aneinander geknotete, aber auch ineinander verfitzte Zwirnstücke von verschiedenster Art und Farbe sein. Es ist aber nicht nur eine Spule, sondern aus der Mitte des Sternes kommt ein kleines Querstäbchen hervor, und an dieses Stäbchen fügt sich dann im rechten Winkel noch eines. Mit Hilfe dieses letzteren Stäbchens auf der einen Seite und einer der Ausstrahlungen des Sternes auf der anderen Seite kann das Ganze wie auf zwei Beinen aufrecht stehen. [...] Näheres lässt sich übrigens nicht darüber sagen, da Odradek außerordentlich beweglich und nicht zu fangen ist.

Franz Kafka, 'Die Sorge des Hausvaters' (1917)

5 Clause structure and the position of the verb

(GGU Section 21.1) 😊😊😊

PROJECT: Take a passage of modern German prose with about 50 sentences.

- What proportion follow the word order pattern given in Table 21.1 in GGU?
- How can you explain the deviations from this pattern which you have found?

6 Various types of element in initial position

(GGU Section 21.2)

Combine the following elements making the second main clause into a *zu*-construction. Make three sentences, each time starting with a different element.

e.g. *Meiner Ansicht nach / es ist völlig überflüssig / man stellt zwei Bürogehilfen ein.*

a. *Meiner Ansicht nach ist es völlig überflüssig, zwei Bürogehilfen einzustellen.*

b. *Es ist meiner Ansicht nach völlig überflüssig, zwei Bürogehilfen einzustellen.*

c. *Zwei Bürogehilfen einzustellen ist meiner Ansicht nach völlig überflüssig.*

1. *Offensichtlich / es ist verboten / man betritt den Rasen.*

2. *Meines Wissens / es ist sehr gefährlich / man lässt sich in Afrika eine Bluttransfusion geben.*

3. *Auf alle Fälle / es ist unhöflich / man ignoriert einen Gast.*

4. *Selbstverständlich / es war eine Unverschämtheit / man hat ihn übergangen.*

5. *Genau genommen / es ist rücksichtslos / man verschmutzt die Umwelt.*

6. *Bei schönem Wetter / es ist herrlich / man liegt im Garten.*

7. *Zugegebenermaßen / es war unzulässig von der Geschäftsleitung / man hat so etwas von den Mitarbeitern verlangt.*

8. *Wahrscheinlich / es ist zwecklos / man wartet noch länger auf ihn.*

7 Word order after concessive clauses and other subordinate clauses

(GGU Sections 21.2.1b, 21.2.1c. and 19.6.2)

If a sentence starts with a subordinate clause, this normally acts as the element in initial position and it is followed directly by the finite verb of the main clause. After a concessive clause, however, a main clause with normal word order follows, with the verb second. Decide on the correct word order in the following pairs of sentences. In some cases you will need to leave out a pronoun.

- 1a. Wie sehr er sich auch anstrengen mag, ...
Er wird das Abitur nie bestehen.
- 1b. Wie sehr er sich angestrengt hatte, ...
Es wurde in seinen Prüfungsergebnissen deutlich.
- 2a. Wer immer der neue Chef auch sein mag,
Ich bin entschlossen, gut mit ihm zusammenzuarbeiten.
- 2b. Wer entschlossen ist, Verbrechen zu begehen, ...
Er muss damit rechnen, von der Polizei erwischt zu werden.
- 3a. Wie das Wetter morgen wird, ...
Wir können es heute Abend im Wetterbericht erfahren.
- 3b. Wie dem auch sei, ...
Ich habe jetzt keine Zeit, weiter darüber zu sprechen.
- 4a. Aus welchem Land er kam, ...
Es war ziemlich deutlich an seinem Akzent zu erkennen.
- 4b. Aus welchem Land die Flüchtlinge auch kamen, ...
Man versuchte alles, um so viele wie möglich aufzunehmen.
- 5a. Was immer der Grund für sein seltsames Benehmen sein mag, ...
Ich werde auf jeden Fall zu ihm halten.
- 5b. Was der Grund für sein seltsames Benehmen war, ...
Es ist mir immer noch nicht ganz klar.
- 6a. Wie sehr er sich beeilt hatte, ...
Man konnte es daran sehen, wie sehr er außer Atem war.
- 6b. Wie sehr wir uns auch jetzt beeilen, ...
Wir kommen nicht mehr rechtzeitig in die Vorstellung.
- 7a. Durch wessen Schuld er auch ums Leben gekommen ist, ...
Wir müssen versuchen, damit fertigzuwerden.
- 7b. Durch wessen Schuld er ums Leben gekommen ist, ...
Es wird für immer ein Rätsel bleiben.

8 Word order after certain elements in initial position

(GGU Section 21.2.1)

Some words and phrases are regarded as standing outside the clause proper. This means that they are separated off by a comma, and a main clause with normal word order follows. Other words are regarded as an integral part of the sentence, which means that if they occur in initial position, inversion has to be used. Join the two parts of the following sentences deciding which word order applies. Where both are possible, use the one that is rather more common. Insert a comma where necessary.

1. Er stimmte nicht mit Jakob überein.
Im Gegenteil . . . er widersprach ihm sogar vehement.
2. *Ohne Freude . . .* er machte sich an die Arbeit.
3. *Zweifellos . . .* es wäre ein Fehler, diese Chance nicht wahrzunehmen.
4. *Mit anderen Worten . . .* du hast ihn gar nicht gefragt.
5. Ich hätte schon Lust, in Urlaub zu fahren.
Zum Beispiel . . . ich wäre jetzt gern in Südfrankreich.
6. Ich mache doch nicht mit bei der Flugreise.
Erstens . . . ich habe Angst vor dem Fliegen und
zweitens . . . ich habe sowieso kein Geld.
7. *Mit Bedauern . . .* er musste feststellen, dass das Buch vergriffen war.
8. *Wie gesagt . . .* wir treffen uns, wie verabredet, am Markt.
9. *Meiner Ansicht nach . . .* das ist kein Grund, ihn zu entlassen.
10. Unser Vermieter hat uns gekündigt.
Das heißt . . . wir müssen uns nach einer neuen Wohnung umsehen.
11. *Ach, wissen Sie . . .* ich habe schon zu viel in meinem Leben mitmachen müssen.
12. *Höchstwahrscheinlich . . .* er hat wieder den Bus verpasst.

9 Initial position in main clauses

(GGU Sections 21.2.2) 😊😊😊

PROJECT: Take a 1000-word passage of modern German prose.

- Establish how often main clauses begin with something other than the subject.
- With reference to GGU Section 21.2.2, examine in each case why the author has begun the sentence in this way.
- Take ten of the main clauses you have found and show how they can be rendered most idiomatically in English.

10 German equivalents for English cleft sentence constructions

(GGU Section 21.2.3)

Give idiomatic German equivalents for the following English sentences, using a single German main clause.

e.g. It was only yesterday that I saw her.

Erst gestern habe ich sie gesehen.

1. That is exactly what I mean.
2. Why is it that men always disappear when lunch is being served?
3. This is where the historical Battle of Hastings is said to have taken place.
4. This is what I call civilised.
5. It was only for his money that she married him.
6. It's the thought that counts.
7. That's the girl I wanted to meet.
8. That's where we're going on holiday this year.
9. That's the sort of book it is.
10. It's tomorrow I'll be leaving for Vienna.
11. That's what she said.
12. This is the way to change a wheel.
13. That was when it happened.
14. It was the old man she remembered most.

11 The order of other elements in the sentence

(GGU Section 21.3.2)

Referring to Table 21.1 in GGU, form main clause sentences from the words given, with the subject in initial position. The verb should be in the perfect tense unless otherwise indicated.

e.g. der Schwerverbrecher / entweichen / aus dem Polizeigefängnis / am Montag
Der Schwerverbrecher ist am Montag aus dem Polizeigefängnis entwichen.

1. die Studentin / kommen / gestern / trotz ihrer Erkältung
2. Roland / fahren / in die Kurve / mit großer Geschwindigkeit / trotz der nassen Fahrbahn
3. die Familie Müller / wohnen / in dieser schönen alten Villa / seit 2002 / wohl (*present tense*)
4. der Professor / anbieten / ein Glas Wein / seine Kollegen / an dem Abend / zunächst
5. der Zug / halten / auch / in Erbach / kurz / wahrscheinlich (*present tense*)
6. der Unfall / passieren / gestern Abend / doch / vor unserem Haus
7. es geht / jetzt / mein Vater / besser / finanziell (*present tense*)
8. der Brief / ankommen / noch nicht / wegen des Poststreiks / vielleicht
9. Georg / können / sich erinnern / der Vorfall / kaum / jedoch
10. Jürgen / verschweigen / die Wahrheit / der Nachbar / trotzdem
11. sie / zurückstellen / die Bücher / ins Regal / dann
12. Peter / wollen / mitteilen / sein Chef / these Information / schon gestern
13. der Schaffner / abnehmen / die Fahrkarte / der Reisende / jedoch / nicht

12 The place of the pronouns

(GGU Section 21.4)

Answer the following questions replacing the demonstrative pronoun *das* with the pronoun *es*. Do not place *es* in initial position.

e.g. Wann ist Ihnen das eingefallen? [heute Morgen]

Heute Morgen ist *es mir* eingefallen.

1. Wann hat er dir das erzählt? [schon vor einer Woche]
2. Hast du dir das selber ausgedacht? [Ja]
3. Können wir ihm das erlauben? [Ja]
4. Wer hat dir das gegeben? [ein Freund in der Schule]
5. Ich habe mir das alles anders vorgestellt. Du auch? [Ja]
6. Wo hast du ihr denn das gekauft? [in Italien]

13 The position of noun objects and pronoun objects

(GGU Sections 21.4–21.5)

Answer the following questions replacing the subject and objects with personal pronouns.

e.g. Hast du deiner Tochter die Geschichte erzählt?

Ja, *ich* habe *sie* *ihr* erzählt.

1. Hat dein Sohn seinem Lehrer das Buch zurückgegeben?
2. Hat deine Schwester ihrer Tochter die Haare schneiden lassen?
3. Wirst du deinen Kollegen gegenüber das Fest erwähnen?
4. Hat dir dein Mann wirklich den Mercedes zum Geburtstag geschenkt?
5. Hat dieser Mann Ihrer Mutter die Handtasche gestohlen?
6. Würdest du deinem Freund dein Auto leihen?
7. Kann mein Chef mir so viele Überstunden zumuten?
8. Können Sie mir bitte die Fotos zurückschicken?

14 The order of objects

(GGU Sections 21.4–21.5)

Replace the personal or prepositional pronouns in the following sentences by the nouns given in brackets, making adjustments to the order of all words and phrases where necessary.

e.g. Dein Vater hat es ihr gestern gegeben. [das Buch, meine Schwester]

Dein Vater hat *meiner Schwester gestern das Buch* gegeben.

1. Warum hast du sie nicht davor gewarnt? [deine Freunde, diese Gefahr]
2. Sie hat sie ihnen schon am Wochenende telefonisch mitgeteilt. [diese Nachricht, ihre beiden Brüder]
3. Manfred wollte sie ihr eigentlich heute Abend bringen. [die Blumen, seine Freundin]
4. Die Eltern haben ihm noch nicht darauf geantwortet. [ihr Sohn, sein Brief]
5. Der Großvater hat es ihm zum Geburtstag geschenkt. [sein Enkelkind, dieses Fahrrad]
6. Er wollte sie schließlich nicht zu lange davon abhalten. [seine Schwester, die Arbeit]
7. Kannst du ihn ihnen wirklich empfehlen? [dieser Film, die Kinder]
8. Du wirst sie leicht daran erkennen können. [meine Nichte, ihr rotes Haar]
9. Hast du sie ihnen in der Tat schon erzählt? [diese Geschichte, alle deine Freunde]
10. Er hat es ihr letzten Endes geopfert. [sein Glück, seine Karriere]
11. Der Händler hat mir doch versichert, er könne sie ihm noch vor dem Wochenende liefern. [diese Möbel, mein Sohn]

15 The order of elements inside and outside the verbal bracket

(GGU Sections 21.3–21.6)

Construct sentences from the following elements, putting them in an appropriate order.

1. Der Angeklagte / wurde / verurteilt / einstimmig / von zwei Jahren / von den Geschworenen / um 16 Uhr / auf Bewährung / gestern / zu einer Freiheitsstrafe / in seiner Abwesenheit.
2. Er / hat / erzählt / bis in die frühen Morgenstunden / am Lagerfeuer / gern / anderen Kindern / Gruselgeschichten / als Kind / schon damals.
3. Mein Führerschein / wurde / gestohlen / aus dem Handschuhfach / vorige Woche / mir / von jugendlichen Rowdys / in meinem Auto / in diesem Jahr / schon zum zweiten Mal.
4. Ich / habe / gedacht / bei dem Telefongespräch / mir / schon heute Morgen / das.
5. Ich / fahre / in Urlaub / morgen / auf Wunsch meiner Kinder / nach Venedig / mit meinem Mann / für eine Woche.
6. Sie / musste / gehen / in der Gartenstraße / öfter / mit ihrer Tochter / zu dem Arzt / danach.
7. Ich / habe / vorgestellt / sicher / meinen Mann / dir / auf dem Empfang / letzte Woche.
8. Er / gratulierte / mit einem Kuss / überschwänglich / auf der Treppe / seiner Oma / zu ihrem 80. Geburtstag / schon.
9. Du / hast / erwähnt / den Lehrern gegenüber / diese Krankheit / noch nie / in der Schule.
10. Ich / lese / vor / meistens / eine Geschichte / abends / meiner Tochter / vor dem Einschlafen.

16 The order of adverbials

(GGU Section 21.6)

Rewrite the following main clauses as *dass*-clauses beginning *Tatsache ist aber, dass...* The adverbial in initial position in the original main clause will have to be placed in an appropriate position within the *dass*-clause.

e.g. Gestern ist Ulrike mit dem Zug nach Essen gefahren.

Tatsache ist aber, dass Ulrike *gestern* mit dem Zug nach Essen gefahren ist.

1. Leider konnten wir unseren Kindern nicht helfen.
2. Im amerikanischen Außenministerium hat es einen Personalwechsel gegeben.
3. Zwei Stunden lang habe ich vor dem Bahnhof auf sie gewartet.
4. Damals hat er seinem Großvater nicht die ganze Geschichte erzählt.
5. Im Durchschnitt arbeiten diese Angestellten über vierzig Stunden in der Woche im Geschäft.
6. Gegen Kriegsende wurden viele dieser Städte im Osten des Landes dem Erdboden gleich gemacht.
7. Wegen des schlechten Wetters mussten sie etwas früher aus ihrem Urlaub zurückkommen.
8. Dorthin ist er gestern mit seiner Freundin gegangen.
9. Ganz unerwartet gab es am folgenden Tag großen Ärger in der Familie.
10. Finanziell hatte sie von dem Tag an keine Schwierigkeiten mehr.
11. Von den einmarschierenden Truppen wurde die einheimische Bevölkerung auf grässlichste Weise misshandelt.
12. Schließlich hat man meiner Großmutter doch noch Briketts geliefert.

17 The order of adverbials

(GGU Section 21.6)

Most of the adverbials have been omitted from the following text and placed at the end of the clause in which they should appear. Insert them in an appropriate place in the text.

Carol pflegte nach Berlin zu den Rennen in Karlshorst zu fahren [jeden freien Sonntag], wo er seine Freunde traf und selbst in den Sattel stieg [auch, gelegentlich]. Auch der Kommandeur fuhr zum Rennen nach Karlshorst [am Sonntag, gern]. Er brach nach dem Hauptrennen auf [stets], um den letzten Zug nicht zu versäumen, und es verwunderte ihn [sehr], dass Carol auf dem Rennplatz blieb [stets seelenruhig] und dennoch zur Stelle war [pünktlich um 6 Uhr, am nächsten Morgen]. Des Rätsels Lösung: Carol benutzte einen Güterzug, der in die gewünschte Richtung fuhr [nachts]. Dieser aber nahm Leute mit [nur], die Vieh beförderten. Darum ließ er sich durch seinen Burschen ein Schaf besorgen [jedemal] und reiste als dessen Begleiter [dann].

Als der Kommandeur, der sich über die merkwürdige Ansammlung von Schafen wunderte [im Pferdestall], den kausalen Zusammenhang seiner beiden Verwunderungen ergründet hatte, beschloss er, den Frühdienst vorzuverlegen. Der Güterzug traf ein [immer, um 5.30 Uhr], der Dienst begann [um 6 Uhr]; also setzte er den Dienst auf 5.30 Uhr an [von nun an].

Aber, oh Wunder, in Karlshorst spielte sich die übliche Szene ab: Der Kommandeur brach auf, der Leutnant blieb sitzen und machte keinerlei Anstalten, den Rennplatz zu verlassen. Aus irgendeinem Grunde wurde der Kommandeur aufgehalten [auf dem Weg zum Bahnhof], so dass er den letzten Zug verpasste. Ratlos wandte er sich an den Bahnhofsvorsteher: „Sie haben Pech“, sagte der, „normalerweise fährt ein Leutnant mit einem Schaf mit [immer, in dem Güterzug], da hätten Sie sich anschließen können [natürlich], aber der kommt an [in Ihrem Standort, erst um 5.30 Uhr].“ Nach einigem Nachdenken fiel dem Bahnhofsvorsteher die Lösung ein: „Der Leutnant fährt [gegen Mitternacht, heute, mit einem Extrazug], und wenn Sie ihn bitten, nimmt er Sie mit [gern, sicher].“

Marion Gräfin Dönhoff, *Kindheit in Ostpreußen* (1988)

18 The order of adverbials

(GGU Section 21.6) 😊😊😊

PROJECT: Many grammar books claim that the order of adverbials within the *Mittelfeld* in German follows the rule of **time – manner – place**. Take a passage from a modern play or novel. You will need a longer passage to obtain enough relevant examples, and you might prefer to work with one or two friends to find two or three passages which will provide a large enough sample.

- Check whether this rule is valid.
- Examine the exceptions which you find and give reasons for them.

19 The position of *nicht*

(GGU Section 21.7.1)

Negate the following sentences (i.e. the whole action) by inserting *nicht* in the appropriate place.

1. Von hier aus kann man die Alpen gut sehen.
2. So etwas habe ich von ihm erwartet.
3. Er hat den Grund seines Anrufs erwähnt.
4. Schreib den Brief!
5. Du hättest es mir versprechen sollen.
6. Ich bin heute morgen zur Arbeit gegangen.
7. Das war eigentlich der Sinn der Sache.
8. Am Wochenende haben die Frankfurter in Leverkusen gut gespielt.
9. Das hat sie wahrscheinlich damals gewusst.
10. Ich kann mich an sie erinnern.
11. Ich kann mich sehr gut an sie erinnern.
12. In unserer Jugend sind wir im Sommer gern mit meinem Onkel im Wald spazieren gegangen.
13. Die Innenstadt wurde im Krieg zerstört.
14. Die Innenstadt wurde im Krieg durch Bombenangriffe zerstört.
15. Diese Bücher hat Brigitte gestern Abend ins Regal gestellt.
16. Sie brauchte meinen Rat.
17. Sie brauchte meinen Rat gestern.
18. Sie brauchte gestern meinen Rat.
19. Eigentlich haben mich ihre Gedanken über die Rolle der Justiz in der modernen Gesellschaft interessiert.
20. Ich sah auf die Uhr.
21. Ich konnte die Bedeutung des Wortes aus dem Kontext erkennen.
22. Wir wollen morgen ans Meer fahren.

20 The position of *nicht*

(GGU Section 21.7) 😊😊😊

PROJECT: The simplest ‘rule’ for the position of *nicht* in German is that it occurs **after** objects and all adverbs **except** those of manner, and **before** adverbs of manner and all other complements. Take a passage of modern prose consisting of at least 1000 words to give you a reasonable sample – at least 20–30 occurrences of *nicht* are required.

- Check how useful this rule is.
- In how many cases does the rule not apply because *nicht* is referring to one particular element in the clause rather than to the clause as a whole (GGU Section 21.7.2)?

21 The position of prepositional objects

(GGU Section 21.8.1b)

Prepositional objects, like other complements, normally occur at the end of the *Mittelfeld*. Form sentences as in the example.

e.g. antworten auf [ich / mein Sohn / sein Brief / sofort]

Ich antwortete meinem Sohn sofort auf seinen Brief.

1. sich freuen über [mein Vater / mein Erfolg / sehr]
2. abraten von [ich / meine Schwester / diese Reise / dringend]
3. erkennen an [wir / können / leicht / den Chef / sein Bart]
4. bestehen aus [dieser Apparat / sicher / mehrere Einzelteile]
5. danken für [Helmut / die alte Frau / sehr / ihre Hilfe]
6. erkranken an [unser Sohn / plötzlich / eine Lungenentzündung]
7. sich freuen auf [wir / sehr / der Urlaub auf Mallorca]
8. betrügen um [der Verkäufer / der Tourist / auf die gemeinste Weise / fünfhundert Euro]
9. sich fürchten vor [mein Onkel / außerordentlich / dieser Besuch beim Zahnarzt]
10. sich erkundigen nach [wir / wollen / der Weg zum Bahnhof / natürlich]
11. sich abfinden mit [ich / müssen / leider / ein sehr geringer Lohn]
12. bitten um [Monika / ihr Vater / Geld / kürzlich / wohl]

22 Word order in multiple subordinate clauses

(GGU Sections 21.1.1c, 21.1.3b and 21.9.1)

When writing German, and especially when translating from English into German, a common problem with two or more subordinate clauses is to forget that one is dealing with subordinate clauses where the verb appears at the end in **each case**. Translate the following sentences, keeping in mind the rule about verb position in subordinate clauses.

1. The leader of the opposition said that if they wanted to win the next election, they would have to get their act together.
2. It is quite obvious that something has to be done because, although we appreciate that funding is a problem, we have to get our priorities right.
3. You will not see him again because as long as you live in my house, you will do what I tell you.
4. He said that to be successful in this company, one simply had to work in a very disciplined way.
5. I realised that, although my boss had been talking to the visitor for some considerable time, he did not seem to know who he was.
6. It became clear that without knowing the area it would be impossible to find him.
7. I really have to go home now because although I would like another drink, I know exactly what I will feel like in the morning if I stay.

23 The placing of elements after the final portions of the verb

(GGU Section 21.9) 😊😊😊

PROJECT: It is asserted that *Ausklammerung* (GGU Section 21.9) is becoming increasingly frequent in modern written German. Take a recent page from a German newspaper.

- See how many examples of *Ausklammerung* you can find.
- What proportion of possible cases do they represent?

24 Word order

(GGU Section 21) 😊😊😊

See how close you can get to being the perfect flirt – by putting the words in the multiple choice answers in the right order. Heterosexual men will first have to modify any gender-specific words. The number of marks you can allocate yourself for each correct sentence is given at the end of this exercise – the maximum is 58. Deduct one mark for each misplaced word. You get no marks if you did not work out the drift of a sentence.

Wie Machen Sie Die Männer Schwach?

Wenn Sie wissen wollen, zu welchem Flirt-Typ Sie gehören: Mit unserem Test finden Sie heraus, ob Sie schon perfekt sind oder noch was dazulernen können.



- 1. Im Park begegnet Ihnen ein toller Mann mit einem Hund an der Leine.**
 - A. spielen. an, Sie mit Hund fangen zu dem
 - B. an. Sie beide lächeln
 - C. welchem von stammt. fragen, der Züchter Hund Sie
- 2. Im Aufzug lächelt Sie ein Mann an, der das gewisse Etwas hat.**
 - A. nettesten Aufzug man im die kennenlernt. Sie Leute dass sagen,
 - B. weg. zurück, schauen aber lächeln dann Sie schnell
 - C. sich, er vierten auch im will. Sie erkundigen Stock aussteigen ob



3. **Der neue Kollege gefällt Ihnen. Aber er scheint ein bisschen schüchtern zu sein.**
- A. ihm Kompliment ein Krawatte. machen wegen Sie seiner
 - B. vor, Ecke mit Sie den Ihnen die auszuprobieren. um mittags schlagen „Italiener“
 - C. eine bringen Kaffee. ihm Tasse Sie
4. **Im Supermarkt steht vor dem Nudelregal ein Mann, der Ihnen auf Anhieb gefällt. Er fragt Sie nach den Tortellini.**
- A. Tortellini er ihm dazu die fragen, ausprobiert holen Basilikumsoße ob Sie hat. und schon
 - B. und ihn zeigen an ihm beste lächeln auch die gleich Sorte. Sie
 - C. auf deuten Fach. Sie das
5. **In der anderen Bistro-Ecke sitzt ein Mann, der mit Ihnen immer mal wieder Blickkontakt aufnimmt. Mehr passiert aber leider nicht.**
- A. nicht sein denken, sind. Sie Sie Typ dass
 - B. prosten er zu. rüberschaut, Sie ihm wieder Wenn
 - C. mich an Ihnen und setzen?“ fragen: seinen zu Sie gehen Tisch ich „Darf



Testauflösung

Zählen Sie Ihre Punkte zusammen

Frage	A	B	C
1	4	3	6
2	6	2	4
3	2	6	3
4	6	4	2
5	1	3	6

Unter 17 Punkte: Jammerschade! Da taucht Ihr Traummann auf, und nichts, aber auch gar nichts läuft.

18 bis 39 Punkte: Weiter so! Sie überlassen Ihr Glück nicht dem Zufall.

Über 40 Punkte: Fantastisch! Sie haben das Talent zum Flirten mit in die Wiege bekommen.

freundin

Word formation

July 1. – *In the hospital yesterday, a word of thirteen syllables was successfully removed from a patient – a North-German from near Hamburg.* (Mark Twain)

1 The formation of nouns

(GGU Section 22.2)

Form as many nouns as possible from the verbs, adjectives and nouns below using the suffixes *-chen/-lein, -e/ -ei/ -erei, -er/-ler/-ner, -heit/-keit, -ling, -nis, -schaft, -tum, -ung*.

1. a. erzeugen b. ernennen c. bedürfen d. helfen e. spritzen f. erfinden
2. a. heiter b. schwach c. frech d. reich
3. a. Buch b. Liebe c. Tisch

2 The formation of adjectives

(GGU Section 22.3)

Form as many adjectives as possible from the nouns, adjectives, adverbs and verbs below using the suffixes *-bar*, *-haft*, *-ig*, *-isch*, *-lich*, *-los*, *-mäßig*, *-sam*.

1. a. Arbeit b. Kind c. Tag d. Gewissen e. Schuld f. Gewalt g. Fehler h. Leben
2. a. kurz b. lang
3. a. gestern
4. a. machen b. verzeihen c. erhalten d. verstellen e. biegen

3 The formation of adjectives

(GGU Section 22.3)

Distinguish between different adjectives derived from the same root by linking each up with a noun it might be used with.

- | | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| 1. furchtsam, fürchterlich | (Drohung, Kind) |
| 2. schmerzhaft, schmerzlich | (Verletzung, Abschied) |
| 3. glaubhaft, gläubig | (Bericht, Katholik) |
| 4. kindisch, kindlich | (Mädchen, Greis) |
| 5. golden, goldig | (Armband, Baby) |
| 6. genießbar, genüsslich | (Gefühl, Früchte) |
| 7. brauchbar, gebräuchlich | (Sprichwort, Vorschlag) |
| 8. herrlich, herrisch | (Person, Schloss) |
| 9. dreistündig, dreistündlich | (Verspätung, Abstand) |
| 10. wählerisch, wählbar | (Abgeordneter, Kunde) |
| 11. gewalttätig, gewaltig | (Fortschritte, Jugendliche) |
| 12. heimlich, geheim | (Liebhaber, Staatsangelegenheit) |

4 The formation of verbs

(GGU Section 22.4)

Form as many verbs as possible from the nouns, adjectives and verbs below using the prefixes *be-*, *ent-*, *er-*, *ver-*, *zer-*.

1. a. Gift b. Hunger c. Gold d. Wurzel e. Siegel
2. a. sicher b. starr c. kurz d. taub e. hart
3. a. suchen b. fallen c. laden d. arbeiten e. sprechen f. achten g. sagen

5 The formation of verbs: inseparable prefixes

(GGU Section 22.4) 😊😊😊

PROJECT: Take one of the prefixes *be-*, *er-* or *ver-*. Collect a sample of 20 verbs with that prefix from a dictionary (DUDEN, *Das große Wörterbuch der deutschen Sprache*, Dudenverlag: Mannheim is ideal if you can find a copy in a library, but there are also online dictionaries which would serve).

- Classify the verbs you have found in terms of the meaning patterns given in GGU Section 22.4.
- Which meaning is the most frequent?
- Did you find any verbs which did not fit into these meaning patterns?

6 Prefixes

(GGU Sections 22.4–22.6)

Fill the appropriate gaps using the verbs in brackets.

1. Da er mehrere Gesetze _____ [übertreten] hatte, wurde er _____ [verhaften] and dem Gericht _____ [übergeben].
2. Wir haben endlich in der Firma _____ [durchsetzen], dass nicht immer bis 8 Uhr abends _____ [durcharbeiten] werden muss.
3. Als mir klar wurde, dass mein Plan nicht richtig _____ [durchdenken] war, habe ich ihn sofort _____ [aufgeben].
4. Man war _____ [übereinkommen], dass das Musical in Berlin _____ [uraufführen] werden sollte.
5. Nachdem der Fall _____ [untersuchen] worden war and sich _____ [herausstellen] hatte, dass er Geld _____ [unterschlagen] hatte, blieb ihm nichts anderes übrig, als sein Amt _____ zu _____ [niederlegen].
6. Nachdem wir auf dem Flughafen _____ [ankommen] waren und unsere Koffer _____ [durchsuchen] worden waren, konnten wir endlich in unserem Hotel _____ [unterbringen] werden.
7. Ich glaube, es wäre besser, das bisher Gesagte nochmals gründlich _____ zu _____ [überdenken] und jetzt zu einem anderen Thema _____ zu _____ [übergehen].
8. Ich finde es etwas _____ [übertreiben], jede Woche die Möbel _____ zu _____ [umstellen].
9. Der Spion entschloss sich, zur Gegenseite _____ zu _____ [überlaufen], weil diese weniger von zwielichtigen Elementen _____ [durchsetzen] war.
10. Der Verletzte war von einem Auto _____ [überfahren] worden and musste sofort ins Krankenhaus _____ [einliefern] werden. Derselbe Autofahrer hatte vor zwei Jahren schon einmal einen Passanten _____ [anfahen], weil er eine Ampel _____ [missachten] hatte.

7 Variable prefixes

(GGU Sections 22.6.1 and 22.6.4–22.6.6)

Provide the correct form of the verb in brackets, deciding whether the prefix is separable or inseparable. Use the past tense unless otherwise indicated or the sense of the sentence requires a different form.

- 1a. Der Langstreckenläufer [durchbrechen] mit seiner Jahresbestleistung gleichzeitig den Weltrekord.
- 1b. Er [durchbrechen] den Apfel in der Mitte und gab seiner Schwester die andere Hälfte.
- 2a. Die Polizei [umstellen] sofort das Haus, so dass die Geiselnnehmer sich entschlossen aufzugeben.
- 2b. Wir [umstellen] sofort unsere Uhren, als wir auf dem Flughafen in New York ankamen.
- 3a. Sie [übertreten] bei ihrer Heirat mit einem Araber zum islamischen Glauben.
- 3b. Er wurde vor Gericht gestellt, da er mehrfach das Gesetz [übertreten] hatte.
- 4a. Als es anfang, ganz fürchterlich zu regnen, [unterstellen] wir uns bei Karstadt.
- 4b. Er [unterstellen] mir, ich hätte das alles mit Absicht getan.
- 5a. In seinem Beruf ist er es gewöhnt, mit anderen Menschen zu [umgehen].
- 5b. Manchmal ist es besser, ein Problem zu [umgehen], als sich ihm zu stellen.
- 6a. Er versuchte, mich zu belügen, aber ich [durchschauen] ihn natürlich sofort.
- 6b. Der Verlagslektor [durchschauen] das Manuskript nach Fehlern.
- 7a. Nach seinem Tode [übergehen] sein gesamtes Vermögen in den Besitz seiner Frau.
- 7b. Der Lehrer [übergehen] den Schüler nicht zum ersten Mal.
- 8a. [überziehen] dir heute lieber einen Pullover; es ist ziemlich kalt draußen. (*imperative*)
- 8b. [überziehen] Sie den Kuchen am Schluss mit einer Schokoladenglasur. (*imperative*)
- 9a. Um ein Wort zu erklären, kann es gut sein, es zu [umschreiben].
- 9b. Der Autor [umschreiben] seinen Roman mehrmals, bevor er vom Verlag angenommen wurde.
- 10a. Wir [umfahren] die Stadt in großem Bogen auf der Umgehungsstraße.
- 10b. Der Betrunkene verlor die Kontrolle über sein Fahrzeug und [umfahren] den Zaun.

8 Variable prefixes

(GGU Section 22.6)

Provide the correct form of the verb in brackets, deciding whether the prefix is separable or inseparable.

1. Unser Plan war leider noch nicht genügend [durchdenken].
2. Er hatte sich sehr genau [überlegen], ob es eine gute Idee war, den Vertrag zu [unterschreiben].
3. Er [umarmen] seinen Widersacher, um ihn dann mit einem gezielten Messerstich zu [umbringen].
4. Es [unterliegen] der Entscheidung des Gerichts (*present*), einen Verbrecher zu [überführen], ihn zu verurteilen and das Urteil dann zu [vollstrecken].
5. Ich scheine von Leuten [umgeben] zu sein, die sich [überfordern] fühlen.
6. Er [sich umblicken] (*past*) und erkannte sofort, dass er [umzingeln] war.
7. Es wurde eine Untersuchung des Unfalls [durchführen], bei dem fünf Menschen [umkommen] waren.
8. Er [sich umsehen] nach Möglichkeiten (*past*), in einem Hotel an ihrem Lieblingsort zu [unterkommen].
9. Er entschloss sich zu [wiederkehren], um sein Heiratsangebot noch einmal zu [wiederholen].
10. Als er bemerkte, dass er kein Benzin mehr hatte, er [umdrehen] sofort, um an der letzten Tankstelle vor der Autobahn zu [volltanken].
11. Er wurde von seinen Eltern schon immer [unterstützen], Höchstleistungen zu [vollbringen], wodurch es ihm letztendlich gelang, den Weltrekord zu [durchbrechen].
12. Die menschenverachtende Einstellung gewisser Regime wird oft durch die Tatsache [widern]spiegeln], dass Menschen dort [unterdrücken], [misshandeln] und nicht selten sogar [umbringen] werden.

9 Kreuz+Wort+Rätsel

(GGU [Chapter 22](#))

(For Umlauts write AE, OE, UE, and for ß write SS. In some cases, different clues have the same answer. You'll find GGU and a bilingual dictionary a help if necessary.)

1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	11	12	13	14
15			16		17		18		19	20				
21		22		23				24					25	26
27			28		29	30	31		32					
33	34			35				36		37	38			
39			40							41	42	43	44	45
46	47	48	49			50		51	52		53		54	
	55			56		57			58					
59	60	61				62	63	64	65		66			
67			68		69	70		71		72	73	74	75	76
77	78				79		80					81		
82		83			84		85	86	87	88		89		
	90		91						92	93				

Across

1. Makes a noun into the main one.
7. Likes joining up with prepositions.
9. The noun derived from *warm*.
15. Swiss cows like grazing on it.
16. Added on to *direkt*, it would give you a powerful person.
17. Commonly and productively forms adjectives from nouns like *Staub*.
18. A suffix that makes *Hoffnung* hopeless.
20. The short form of an outward-bound compound verbal prefix of direction.
21. Zero. If it were joined with *Tarif*, travel would cost you nothing.
23. Turns hundred into a hundredth.
24. A prefix that makes *Erfolg* gigantic.
26. It's the ending for many feminine nouns from verbs like *bremsen*.
27. An infrequent prefix in verbs like *bleiben* and *stehen*.
28. A common suffix in feminine nouns – try it for friendship.
32. Variable prefix that makes a verb repeat or go back.
35. A separable directional prefix that takes verbs somewhere.
36. An inseparable prefix you might find attached to *antworten* or *zahlen*.
38. You'd get 90 if you added *-zig* to it.

39. The most frequent productive suffix for making verbal action into a noun – and it's feminine.
40. A suffix for deriving adjectives from nouns – so productive that a book on German style calls it 'unser scheußliches Allerwelts-Anhängsel' (Wolf Schneider, *Deutsch für Kenner*).
41. A suffix that weakens the action of a verb like *husten*.
46. A separable prefix that makes verbs cooperative.
49. You need this to make a country and a man into a countryman.
51. You hear this little suffix a lot in Switzerland.
53. The abbreviation of *im Auftrag* – equivalent to 'pp'.
54. You need this to make a farmer and a yard into a farm.
55. It's good.
56. The eggy suffix that makes a baker into a bakery.
57. A prefix on wheels that can't decide whether it's still a noun.
58. The parent noun of the verb *übernachten*.
59. A prefix with *drehen* that's a right turn-off.
61. It's boredom itself if you put it together with *Weile*.
64. A prefix to make nouns and adjectives negative.
66. Use it with *frei* to create freedom.
67. An inseparable prefix used when recommending and receiving.
68. A variable prefix that tends to go under.
71. Smokers avoid carriages with this prefix.
75. *In + dem*.
77. A prefix for backward nouns.
79. An adverb related to *Ring*.
81. Short form of *Universität*.
82. Use it to make something unknown from *bekannt*.
83. A preposition that can join the club of separable prefixes and be attached to *treten*.
84. Infinitives used as nouns have this ending.
85. When joined up with *Wind*, it comes from the east.
88. You need this element if you want to join up *Kind* and *Garten*.
89. Rather mushy, and likes to be joined to apples.
90. You'll usually need this syllable to create a past participle.
91. A basic prefix for nouns.
92. A rather unusual prefix that makes *sozial* antisocial.
93. A prefix – but it's after.

Down

1. You use it for handling things.
2. The short form of what kitchen foil is made of.
3. A verbal prefix that goes round not knowing if it's separable or inseparable.
4. The earth has two of them.
5. The final letter of weak verbal participles.
6. It makes a worker into a colleague.
8. Makes *gemein* more common.
9. What this is all about.
10. Makes a pig into a disgusting mess.
11. You're often prohibited from stepping on it, and you cut it by adding *Mäher*.

12. *Müdigkeit* derives from it.
13. A neuter pronoun.
14. A prefix that makes other nouns into collectives.
19. A linking element in compound words.
22. A productive suffix to form nouns from verbs or adjectives – used for old-style apprentices.
23. What's the damage? Join it to *Freude* if you want to gloat.
25. With *-igkeit* you could make it into news.
26. A suffix that makes wood wooden.
28. A suffix that makes *Gewalt* violent.
29. The adjective derived from *hier*.
30. *An + das*.
31. Joins a ball to make a popular sport.
32. A verbal prefix that takes people and things away.
33. With the suffix *-heit* you'd get stupidity.
34. A common, simple, productive and approachable separable prefix.
37. Could mean precision with the suffix *-igkeit*.
42. A common adjectival suffix with a wide range of functions.
43. An unusual preposition related to *nah*. It takes the dative.
44. An escapist inseparable prefix.
45. This adjectival suffix makes *Helden* heroic.
47. It makes *Haar* hairy.
48. A type of spring flower from the same family as the English one.
49. A noun related to *sich stauen* – you get it a lot with cars.
50. A productive masculine suffix.
52. It turns men into women.
59. A destructive verbal prefix.
60. As a separable prefix, it can kill, and as an inseparable one it's used to embrace.
62. Use this and an Umlaut to make *groß* into a noun.
63. Use this to make a city into a sausage.
65. This suffix creates abstract nouns from verbs like *erkennen* or adjectives like *geheim*.
69. It's the indigenous cousin of *loyal*.
70. A simple separable prefix related to the preposition *in*.
72. It makes things small.
73. A separable directional prefix that makes verbs move towards you.
74. A suffix for creating neuter institutions, collectives and characteristic features, such as the papacy, civil servants or German ethos.
75. Use it to make the teacher female.
76. It's nothing to do with fog, and often comes in *Haufen*.
78. Use it to form a noun from *bedeuten*.
80. You need this linking element to send a message via *Flasche* and *Post*.
82. A prefix that takes nouns back to their origins.
83. Use this inseparable prefix to make *antworten* into a transitive verb.
86. It can stand on its own or join up with *bald*, *dann*, *dass*, *eben*, *fern*, *sehr* or *weit* to form conjunctions.
87. This can be added on to *Komma* and *Schema* to make them plural.

Spelling and punctuation

In German, all the Nouns begin with a capital letter. Now that is a good idea; and a good idea, in this language, is necessarily conspicuous from its lonesomeness. (Mark Twain)

1 The use of capitals

(GGU Section 23.2)

Decide whether to use small letters or capitals, following the rules given in GGU Section 23.2.

1. Mein Sohn hat vor K/kurzem in einer Klassenarbeit über Friedrich den G/großen eine E/eins geschrieben.
2. Es ist das B/beste, wenn du dir ein P/paar neue Schuhe kaufst.
3. Beim ersten L/lesen eines Aufsatzes fällt mir im A/allgemeinen nichts W/wesentliches in B/bezug auf den Inhalt auf.
4. Ich schreibe meine Gedichte zuerst auf D/deutsch und übersetze sie anschließend ins E/englische.
5. Auf alles W/weitere soll im F/folgenden näher eingegangen werden.
6. Die B/brechtschen Gedichte der frühen Schaffensperiode befassen sich im W/wesentlichen mit dem Gedanken des Vitalismus.
7. Sprecht ihr zu H/hause E/englisch oder F/französisch?
8. Von allen Mitarbeitern im A/auswärtigen Amt ist mein Vater sicher der B/beste.
9. Vor dem Chef muss man sich in A/acht nehmen, da er K/kraft seines Amtes immer R/recht hat.
10. Nachdem Martin Luther sich geweigert hatte zu widerrufen, fiel er in A/acht und B/bann.
11. Da ich gern R/rad fahre, fahre ich auch morgen mit dir R/rad.
12. Liebe Tante Frieda, Z/zu D/deinem Geburtstag wünsche ich D/dir A/alles L/liebe und G/gute und besonders Gesundheit für das kommende Jahr und alle W/weiteren.

2 The use of the comma

(GGU Section 23.6)

In the following, all commas have been omitted. Can you replace them, putting optional commas in brackets?

1. Eine Entscheidung vorzubereiten wird nicht einfach sein denn der Ausschuss hat nur noch wenige Tage Zeit diese Entscheidung zu fällen mit der aller Voraussicht nach niemand zufrieden sein wird und die deshalb auch niemand respektieren wird.
2. Ich habe durchaus den Eindruck dass der Minister der sich als ein Mann des Volkes versteht und in historischen Zusammenhängen denkt Verständnis für die Erörterung plebiszitärer Fragen hat und die historische Dimension des Neuanfangs sieht.
3. Direkt an der Straße gelegen konnte dieses Hotel jedoch nicht mit fünf Sternen ausgezeichnet werden wofür trotz des unbestreitbaren Komforts den das Hotel bietet eine ruhigere Lage notwendig gewesen wäre.
4. Alles in allem ging es mir letzte Woche auf gut Deutsch gesagt ziemlich bescheiden und ich bin froh dass es mir jetzt besser zu gehen scheint und ich endlich wieder anfangen kann zu arbeiten.
5. Ich hätte schon Lust mit dir ins Kino zu gehen jedoch nicht wenn dein Bruder mitkommt.
6. So wichtig es auch sein mag seine Erfahrungen die man natürlich besonders als älterer Mensch hat mit in die Diskussion einzubringen so müssen wir doch auch anerkennen dass die Jugend ein Recht darauf hat ernstgenommen zu werden und zwar besonders dort wo es um Dinge geht die sie direkt unmittelbar und deshalb vielleicht auch ausschließlicher betrifft als die ältere Generation es wahrhaben möchte.
7. Zunächst war es das Wichtigste den Mann nicht aus den Augen zu verlieren. Emil versteckte sich hinter einer großen breiten Dame die vor ihm ging und guckte manchmal links und manchmal rechts an ihr vorbei ob der andere noch zu sehen war und nicht plötzlich im Dauerlauf davonrannte. Der Mann war mittlerweile am Bahnportal angelangt blieb stehen blickte sich um und musterte die Leute die hinter ihm her drängten als suche er wen. Gleich würde Emil an ihm vorbei müssen und dann war es aus mit den Heimlichkeiten. (Erich Kästner, *Emil und die Detektive*, 1930)

3 The use of capitals, ß and commas

(GGU Sections 23.2, 23.4 and 23.6)

These two prose pieces by Stefan George are written without commas, without capitals for nouns and with *ss* instead of *ß*. Rewrite the pieces according to standard German rules of spelling and punctuation, following the new rules. Finally, consider whether you agree with those who think that the reforms should have abolished initial capital letters for nouns.

Der Tote see (1894)

Der ganze boden über den sich ein niedriger verfinsterter himmel dehnt ist mit spärlichem versengtem gestrüpp bedeckt und weite strecken wächst auch dieses nicht einmal. Nackte ungestalte steine kreuz und quer liegend deuten auf einen weg der kein ende zu nehmen scheint. Da taucht in der einöde auf einmal ein dunst umhüllter flacher hügel auf an dessen saum ein verwitterter pfahl mit einem zeiger steht. Da droben muss der tote see liegen. Er ist gewiss schwarz und zäh und von ihm steigt der brenzliche geruch der ringsum wahrnehmbar ist. Meinen einen fuss zieht es hinauf den andern aber hält ein schmerzliches grausen ab am pfahl vorüberzuschreiten.

Ein Quentin Massys: Das Frühere Löwener Altarbild (1894)

In einer säulenhalle die den blick in eine grünblaue landschaft mit geschlängelten wegen und flüssen gestattet sitzt im vordergrunde rechts die Maria in goldbraunem herabwallendem haar in einem weissen kleid mit ganz zartblauer randfarbung und goldnen saumnähten. Auf ihrem schooss trägt sie das göttliche kind das einen kleinen vogel halb zärtlich halb ängstlich an die wange zum kusse hält wobei es mit dem einen auge blinzelt. Die alte frau links in braun-rotem gewand und schwarzer haube bietet dem enkel eine traube an nach der er ohne hinzuschauen den finger streckt. Weiter unten sitzen zwei junge mütter: die eine schlingt ihre hand um den knaben der neben ihr betet und hält einem anderen eine frucht verweisend weg ohne zu bemerken dass er inzwischen gewährung erbit-tend eine neue hervorgeholt hat. Die beiden knaben über den knieen der zweiten mutter blicken fragend und andächtig in ein buch und ein dritter eilt herbei und hebt glücklich über den fund eine nelke empor. Zu ihren füssen lehnt auf der erde ein ganz kleines mädchen mit einer grossen bunten bibel aus der einige blätter fallen und liest mit seitwärts geneigtem kopf und abgelauchter frömmigkeitsmiene vom verkehrten blatt. Die männer im hintergrund sehen vertrauend und still glücklich auf die ihrigen und aus dem boden spriessen windröschen und dreifarbige veieln.

Stefan George, *Gesamt-Ausgabe der Werke. Endgültige Fassung* (1933)

Answers to the exercises

Note on commas before infinitive clauses (GGU Sections 23.6.3): These are treated as optional in the *Answers* and enclosed in square brackets. They have been used in the exercise section since they clarify the sentence structure for the foreign learner.

1 Nouns

1 Gender

Overall, about 45% of German nouns are masculine, 35% are feminine and 20% are neuter. Your figures should be close to these, though if you selected a newspaper passage you will probably have found a higher proportion of feminine nouns (because a lot of abstract nouns are feminine). But what is striking is that such a relatively small proportion of German nouns are neuter!

2 Gender

1. die deutsche 2. ein künstliches 3. das schwere 4. das zehnte 5. der häufige 6. eine akute 7. einfürchterliches 8. einjunger 9. einstrenges 10. derbittere 11. einpolitisches 12. einkluger 13. ein lyrisches 14. eine feste 15. eine zierliche 16. eine leichte 17. ein prickelndes 18. ein bescheidener

3 Gender

1. ein historisches 2. die offizielle 3. eine wichtige 4. ein offenes 5. ein schreckliches 6. ein öffentliches 7. das dringende 8. ein feierliches 9. ein offenes 10. ein vollständiges 11. die nächtliche 12. die eingehende 13. ein offenes 14. ein neues 15. ein freundschaftliches 16. ein altes

4 Gender

1. die Französische 2. einneuer 3. ein künstliches 4. einamtliches 5. derjunge 6. ein deutsches 7. das bayerische 8. die schöne 9. der weite 10. die allgemeine 11. das deutsche 12. das teure 13. das gefährliche 14. eine englische 15. die preisgünstige 16. die moderne 17. ein bequemes 18. ein gewisses 19. ein großes 20. das alte 21. ein amerikanisches 22. der teure 23. das große 24. ein irischer 25. ein elektrisches 26. der holländische 27. das angelegte 28. der unerforschte 29. der schnellbindende 30. ein wertvolles 31. ein schönes 32. das ungefähre 33. ein starkes 34. ein empfindliches 35. ein deutschsprachiger 36. ein schnurloses 37. ein gelbliches 38. ein deutscher 39. ein neues 40. ein schönes

5 Gender

1. der 2. der 3. das 4. die 5. das 6. der 7. die 8. die 9. die 10. das 11. der 12. der 13. das 14. der 15. das 16. die 17. die 18. das 19. das (*not* die, even though Foto *is short for* die Fotografie) 20. der 21. das 22. das 23. das 24. die 25. der 26. die

6 Gender

1. ein starkes Interesse [n] 2. ein alberner Gedanke [m] 3. Der Geruch [m] 4. Der gute Wille [m] 5. Der Wald [m]; der Waldrand [m] 6. Das Jahr [n] 7. Deine Hand [f] 8. Die Stadt [f] 9. die deutsche Geschichte [f] 10. Das Angebot [n]

7 Gender

Relevant information can be found in GGU in the section given in brackets after each noun.

Masculine	Feminine	Neuter
Fall (1.1.5b)	Bedeutung (1.1.6)	Album (1.1.7)
Humor (1.1.5a)	Droge (1.1.8b)	Bürgertum (1.1.7)
Kommunismus (1.1.5a)	Gelegenheit (1.1.6)	Drama (1.1.7)
Lehrling (1.1.5a)	Löwin (1.1.6)	Gebirge (1.1.8c)
Schnee (1.1.1c)	Marktwirtschaft (1.1.6)	Gemetzel (1.1.8c)
Sommer (1.1.1b)	Oder (1.1.2c)	Gymnasium (1.1.7)
Sprung (1.1.5b)	Panik (1.1.6)	Hähnchen (1.1.7)
Stand (1.1.5b)	Revolution (1.1.6)	Kalb (1.1.3a)
Student (1.1.1a)	Stufe (1.1.8b)	Messing (1.1.3b)
Wurf (1.1.5b)	Treulosigkeit (1.1.6)	Pfund (1.1.3c)
Zwilling (1.1.5a)	Universität (1.1.6)	Ventil (1.1.7)

8 Varying and double gender

1. Der 2. Der 3. Die 4. Der; das 5. Das 6. Die 7. Der 8. das 9. der [f dative]; den 10. der; Das

9 Double genders with different meanings

1a. Der erste Band [m], *volume* 1b. ein schwarzes Samtband [n], *ribbon* 2a. ein großes Bund [n], *bunch*
2b. Der Bund [m], *federal union* 3a. Der einzige Erbe [m], *heir* 3b. Das kulturelle Erbe [n],
(*inheritance*), *heritage* 4a. Der Vitamingehalt [m], *content* 4b. Das ihm angebotene Monatsgehalt [n],
salary 5a. Die Kiefer [f], *pine* 5b. Der Kiefer [m], *jaw* 6a. eine Leiter [f], *ladder* 6b. Der Leiter [m],
director 7a. ein scharfes Küchenmesser [n], *knife* 7b. Der Geschwindigkeitsmesser [m], (*gauge*),
speedometer 8a. Der größte See [m], *lake* 8b. die offene See [f], *sea* 9a. das Steuer [n], *steering-wheel*
9b. Diese Steuer [f], *tax* 10a. Sein größtes Verdienst [n], (*merit*), *achievement* 10b. Der
durchschnittliche Verdienst [m], *earnings*

10 Noun plurals

You will probably find that the rules apply best in the case of feminine nouns (probably 95%) and that masculine nouns are the least predictable. Nevertheless, if you chose a passage of fiction with a lot of fairly common nouns, it will not be surprising if roughly two-thirds of the masculine and neuter nouns follow the rule.

11 Noun plurals

The means of forming the plural is given for each noun, followed by the paragraph in GGU where relevant information is to be found.

Masculine

Computer (-;1.2.2a)
 Onkel (-;1.2.2a)
 Boden (˘;1.2.2b)
 Hammer (˘;1.2.2b)
 Geist (-er;1.2.2c)
 Wald (˘er;1.2.2c)
 Arm (-e;1.2.2d)
 Hund (-e;1.2.2d)
 Punkt (-e;1.2.2d)
 Rock (˘e;1.2.2d)
 Stall (˘e;1.2.2d)
 Stuhl (˘e;1.2.2d)
 Gedanke (-n;1.2.2e)
 Staat (-en;1.2.2e)
 Strahl (-en;1.2.2e)
 Streik (-s;1.2.5a)

Feminine

Bedeutung (-en;1.2.3a)
 Diskette (-n;1.2.3a)
 Frage (-n;1.2.3a)
 Gelegenheit (-en;1.2.3a)
 Geschichte (-n;1.2.3a)
 Landschaft (-en;1.2.3a)
 Möhre (-n;1.2.3a)
 Revolution (-en;1.2.3a)
 Schwäche (-n;1.2.3a)
 Stätte (-n;1.2.3a)
 Lehrerin (-nen;1.2.3a.i)
 Axt (˘e;1.2.3b)
 Gans (˘e;1.2.3b)
 Hand (˘e;1.2.3b)
 Stadt (˘e;1.2.3b)
 Kenntnis (-se;1.2.3c)

Neuter

Fenster (-;1.2.4a)
 Gebirge (-;1.2.4a)
 Mädchen (-;1.2.4a)
 Dach (˘er;1.2.4c)
 Lamm (˘er;1.2.4c)
 Geschäft (-e;1.2.4d)
 Heft (-e;1.2.4d)
 Jahr (-e;1.2.4d)
 Lineal (-e;1.2.4d)
 Lokal (-e;1.2.4d)
 Mal (-e;1.2.4d)
 Stück (-e;1.2.4c)
 Vitamin (-e;1.2.4d)
 Hemd (-en;1.2.4f)
 Labor (-s;1.2.5a)
 Auto (-s;1.2.5b)

12 Two plurals with different meanings

Die Bande *f* – Bänder *n*; Die Bänke *d* – Die Banken *p*; Mütter *o* – Die Mutter *q*; Die Abdrucke *b* – (Die) Abdrücke *c*; Stöcke *m* – Die Stockwerke *h*; Die Wörter *a* – Die Worte *r*; Die Dinge *g* – Die Dinger *i*; Strauße *k* – Die Sträuße *e*; Die Räte *j* – Die Ratschläge *l*

13 Singular and plural nouns in German and English

Other tenses may be possible in most of these sentences. 1. Die Masern sind; können sie 2. Ihre Brille ist; eine neue 3. Die Kosten... liegen; Sie müssen 4. Die Wirren... dauerten 5. sind umfangreiche Kenntnisse 6. die Treppe; Sie war/ist 7. Unser Urlaub beginnt; Er dauert 8. wurde das Volk; Es begann 9. kosten zehn Pfund

14 Singular and plural nouns in German and English

Different translations may be possible, except for the words in italics. 1. *Meine Brille* ist neu. *Meine alte* ist letzte Woche kaputtgegangen. 2. Ich habe *meine schwarze Hose* schmutzig gemacht. Ich werde *die/meine graue* tragen müssen. 3. Ich habe *mein Fernglas* fallen lassen und *es* kaputtgemacht. 4. *Die Polizei* kam zu spät, weil *sie* durch den Verkehr aufgehalten worden war. 5. Er kaufte *drei Brote* und *fünf Pfund Kartoffeln*. 6. Ich würde einen Kredit (OR ein Darlehen) aufnehmen, aber *die Zinsen* werden sehr hoch sein. 7. *Ostern ist/fällt* dieses Jahr sehr spät. 8. *Sein Verdacht* erwies sich als gerechtfertigt.

15 Singular and plural nouns in German and English

Different translations may be possible, except for the words in italics. 1. *Meine Familie* ist wunderbar. *Sie hat* sehr viel für mich getan. 2. *Das irische Volk* hat gegen den Vertrag gestimmt. 3. *Die Mannschaft* hat schon seit Wochen nicht mehr gut gespielt (OR spielt schon... gut). *Sie hat* gestern Abend gegen München verloren. 4. *Die Regierung* hat gesagt, dass *sie* jetzt handeln wird. 5. *Die sozialdemokratische Partei* hat einen neuen Parteiführer gewählt. 6. *Die Klasse 9C* fährt in den (OR während der) Osterferien nach London. 7. *Die Jugend von heute* ist ziemlich rücksichtslos. 8. *Italien* hat Deutschland

in Mailand geschlagen.

16 Noun plurals

1. Vögel; Lüfte; Scharen; Äcker 2. Arbeiter; Bauern 3. Mütter; Töchter; Väter; Söhne 4. Schecks; Banken; Konten 5. Kontinente; Länder; Städte; Dörfer 6. Autofahrer; PKWs; Straßen; Parkplätze 7. Regenfälle; Bergen; Tälern; Schäden 8. Worte; Zuhörer; Ministern; Staatsoberhäuptern; Länder 9. Fotoalben; Fotos; Bilder; Postkarten; Museen; Galerien 10. Bänken; Fingerabdrücke; Haare; Mördern; Stadtstreicher

17 Noun plurals

1. der Antikschmuck, die Bekleidung, der Hobby- und Bastelbedarf, die Keramik, das Kochgeschirr, die Ladenorganisation, das Porzellan, das Spielzeug, das Toilettenpapier, die Verpackung 2. der Abfalleimer, das Accessoire, das Album, das Band, die Brille, die Decke, der Dosenöffner, das Duftwasser, die Fachzeitschrift, der Fleischwolf, das Gemälde, die Grablaterne, das Juwel, die Kaffeemaschine, das Kinderbuch, die Kuckucksuhr, das Küchengerät, der Massage-Artikel, das Möbel, der Ordner, das Poster, das Regal, das Reinigungsmittel, der Spiegel, die Tasche, der Teppich, das Thermometer, die Waage, das Wappen 3. Accessoire (pl. Accessoires – Table 1.2 in GGU, p. 15 does not include the plural ending -s); Album (pl. Alben – see GGU Section 1.2.6a), Juwel (pl. Juwelen – see GGU Section 1.2.4f).

18 Noun plurals

Ohrenbeutel-dachse sollen Osterhasen ersetzen. In Australien sollen die aus Europa importierten Osterhasen durch die heimischen Bilbys, die langnasigen Ohrenbeutel-dachse, ersetzt werden.... Die australische Herkunft der Bilbys, die wie die Känguruhs ihre Jungen in Beuteln tragen... Die Osterhasen hat die Partei indes zu Ausländern abgestempelt. Hinzu kommt, dass die Bilbys, ausgesprochene Wüstenbewohner, vom Aussterben bedroht sind..... von den Osterhasen auf die Bilbys umschaltet...

Die Hasen verdienen... wegen ihrer weiten Verbreitung...

19 Weak and strong nouns

1. Elefanten; Menschen; Wals 2. Namen; Vaters; Sohnes; Geistes 3. Morgen; Januar(s); Herrn Braun; Ufern des Nil(s) 4. Gedanken; Europa(s) 5. Willen; Monarchen; Fürsten 6. Frieden; Herzen 7. Glaubens; Stimme; Herrn 8. Patienten; Chirurgen; Verwandten; Verstorbenen 9. Rolle; Mephisto; Karriere; Klaus Maria Brandauers 10. Franzosen 11. Gottes Namen; Narren 12. Schwabe; Bayern; Preußen 13. Buchstaben; Präsidenten

20 Dative singular in -e

1. Falle 2. Laufe; Grunde; Haus 3. Tisch 4. Anblick; Halse 5. Sinn(e); Kind; Mann(e) 6. Rat(e) 7. Maße; Haus(e); Zug 8. Jahr(e) 9. Tag 10. Rand(e)

21 Declension of proper names and titles

1. die Werke Rainer Maria Rilkes; die Werke von Rainer Maria Rilke; Rainer Maria Rilkes Werke 2. das Gesetz Fürst von Bismarcks; das Gesetz von Fürst von Bismarck; Fürst von Bismarcks Gesetz 3. die Niederlage Hitlers; die Niederlage von Hitler; Hitlers Niederlage 4. das Zentrum von Koblenz 5. die Zeitschrift des Allgemeinen Deutschen Automobilclubs; die Zeitschrift vom Allgemeinen Deutschen Automobilclub; des Allgemeinen Deutschen Automobilclubs Zeitschrift* 6. die Hauptstadt der Bundesrepublik; die Hauptstadt von der Bundesrepublik; der Bundesrepublik Hauptstadt* 7. die Aktentasche des jüngeren Herrn Walter; die Aktentasche von dem jüngeren Herrn Walter; des jüngeren Herrn Walters Aktentasche* 8. die Geschichte des geteilten Deutschland(s); die Geschichte vom geteilten Deutschland; des geteilten Deutschlands Geschichte*

22 Noun declension: genitive singular

You may have chosen different pronouns or tenses to those given below; there are a number of possible alternative sentences. 1. Sie freute sich über den Besuch ihres Freundes. 2. Der Kultusminister dieses Bundeslandes eröffnete die neue Schule. 3. Die Haut eines Elefanten ist sehr dick. 4. Man führt selten die Werke dieses zeitgenössischen Komponisten auf. 5. Das ist ein Grundsatz des christlichen Glaubens. 6. Die Mündung dieses Flusses ist sehr breit. 7. Das Haus meines Nachbarn/ Nachbars ist auffällig. 8. Der Hof dieses Bauern ist viel zu klein. 9. Das sind eben die Schwächen des Liberalismus. 10. Der Mantel dieses unbekanntes Herrn war aus Lodenstoff.

23 Noun declension: plural

1. seit Jahren 2. Die Vögel; in den Apfelbäumen 3. die ersten drei Bände 4. die Steuern 5. viele neue Wörter 6. seiner Sprachkenntnisse 7. In den Ländern 8. Meine Schwestern 9. Mit zwei Autos 10. Jahre lang

24 Gender, noun plurals and noun declension

1. der; des Philosophen; Philosophen 2. die; der Party; Partys 3. der; des Gartens; Gärten 4. das; des Knies; Knie 5. das; des Mädchens; Mädchen 6. der; des Stuhls; Stühle 7. das; des Herzens; Herzen 8. das; des Prinzips; Prinzipien 9. das; des Kissens; Kissen 10. der; des Monats; Monate 11. der; des Waldes; Wälder 12. der; des Charakters; Charaktere

25 Noun declension

The caption reads: „Kinder haben Sie nicht, Herr Guschelbauer?“ – „Nein, wir sind doch keine Akrobaten.“ (‘You don’t have children, Mr. Guschelbauer, is that right?’ – ‘Of course not. After all, we’re not acrobats.’ OR [...] – ‘We’re not acrobats, are we?’). *Akrobat* is a weak masculine noun (GGU Section 1.3.2a (ii)).

26 Noun declension

Rache (c) [f. nom]; Sommer (b) [m. dat]; Bauer (a) [m. nom]; Torfstechen (b) [n. dat]; Moor (b) [n. dat]; Leichnam (b) [m. acc]; Mannes (a) [m. gen]; Tote (a) [m. nom]; Jahrtausend (b) [n. dat]; Kleidung (c) [f. nom]; Körper (c) [m. nom]; Wissenschaftler (c) [m. pl. nom]; Tod (b) [m. acc]; Mann (b) [m. dat]; Schädel (b) [m. nom]; Moor (b) [n. dat]; Schuld (c) [f. nom]; Ende (b) [n. dat]; Historiker (c) [m. pl. nom]; Beruf (b) [m. nom]; Mannes (a) [m. gen]; Tote (b) [m. nom]; Steuereintreiber (b) [m. nom]

27 Noun declension

1a. **Rüssels** (sg.); **Krokodile** (pl.); **Zähne** (pl.); **Familie** (sg.); **Bäume** (pl.); **Reinlichkeit** (sg.); **Murmeltieren** (pl.); **Mensch** (sg.); **Rasieren** (sg. – *infinitive used as noun*); **Jahren** (pl.); **Tageswachstum** (sg.); **Halsband** (sg.); **Putzkolonne** (sg.); **Zustand** (sg.); **Rasur** (sg.); **Welt** (sg.); **Zeit** (sg.).

1b. **Elefanten** (pl., ending of the verb duschen); **Schimpansen** (pl., ending of the verb achten); **Menschen** (sg., article dem); **Soldaten** (pl., article die); **Barbaren** (pl., preposition von, which is followed by the dative – here the dative pl. article den). These are all weak masculine nouns (GGU Section 1.3.2).

2a. **Rüssels** (gen.); **Murmeltieren** (dat.); **Mensch** (nom. – weak masculine); **Jahren** (dat.).

2b. **Rasieren** (dat. – dem); **Tageswachstum** (dat. – einem); **Zustand** (dat. – im, i.e. in dem); **Menschen** (dat. – dem); **Barbaren** (dat. – den).

2c. **Familie** (der Familie – gen./dat.? aus is followed by dative); **Bäume** (gefällte Bäume – nom./acc./gen.? an is followed by accusative or dative, so the case here is accusative); **Reinlichkeit** (der Reinlichkeit – gen./dat.? an is followed by accusative or dative, so the case here is dative); **Putzkolonne** (einer Putzkolonne – gen./dat.? In is followed by accusative or dative, so the case here is dative.); **Zeit** (jeder Zeit – gen./dat.? Zu is followed by dative, so the case here is dative.)

2d. **Elefanten** (nom./acc./gen./dat.? Nominative. *Absence of another noun/pronoun in the nominative.*); **Krokodile** (nom./acc./gen.? Nominative. *Sense, position.*); **Zähne** (die Zähne – nom./acc.? Accusative. *Sense, position.*); **Schimpansen** (nom. /acc./ gen./dat.? Nominative. *Absence of another noun/pronoun in the nominative.*); **Halsband** (ein Halsband – nom./acc.? Accusative. *Sense, position.*); **Rasur** (die Rasur – nom./acc.? Nominative. *Absence of another noun/pronoun in the nominative.*); **Welt** (die halbe Welt – nom./acc.? Nominative. *Sense, position.*); **Soldaten** (die Soldaten – nom./acc.? Nominative. *Absence of another noun/pronoun in the nominative, though this can be misleading in a passive sentence, see GGU 15.1.4.*)

2 Case

1 The nominative

1. Ich will später ein berühmter Fußballer werden 2. Peter ist ein unzuverlässiger Mensch. 3. Du bist and bleibst ein unverbesserlicher Optimist. 4. Friedrich II. von Preußen wird auch der Große genannt. 5. Deine neue Freundin scheint mir nicht der richtige Umgang für dich. 6. Sein Verhalten ist mir ein absolutes Rätsel. 7. Er wird bald der erste männliche Vorsitzende des Frauenverbandes. 8. Das scheint mir eine ausgezeichnete Idee. 9. Er wird nicht umsonst der beste Pianist aller Zeiten genannt. 10. Der Vater von Karl dem Großen heißt Pippin der Kleine oder der Jüngere.

2 The accusative

The accusative phrases are given followed by an indication of the relevant paragraph in GGU.1. meine Hand (2.2.1); ihre Schulter (20.3.5) 2. Für zwanzig Euro (20.1.3); kein gutes Hotelzimmer (2.2.1) 3. Diese Stadt (2.2.1) 4. eine Nacht (2.2.5a) 5. anderthalb Meter (2.2.5b) 6. jedes Jahr (2.2.5a) 7. fünfzig Kilometer (2.2.5c); Richtung (20.3.9a) 8. mich (2.2.1); Französisch (2.2.1) 9. diesen Antrag (2.2.1) 10. ins Kino (20.3.9); viel Vergnügen (2.2.3) 11. Wen (2.2.1) 12. lange Reisen (2.2.4)

3 The accusative

1. Messen; eine zwingende Notwendigkeit; irgendwelche Dinge; ein Thermometer; die Zeitmessung; ein Chronometer; das Gewicht; kurze Strecken; ein Metermaß; ein Lineal; die Geschwindigkeit; ein Tachometer; die Luftdruckmessung; ein Barometer; einige Beispiele; die erforderlichen Messgeräte; Spannung; Stromstärke; Widerstand; Messgeräte; die Spannung; ein Voltmeter; die Stromstärke; ein Amperemeter; drei verschiedene Geräte

2. irgendwelche Dinge; die Zeitmessung; das Gewicht; kurze Strecken; die Geschwindigkeit; die Luftdruckmessung; ein Barometer; Spannung; Stromstärke; Widerstand; die Spannung; die Stromstärke; drei verschiedene Geräte; Messgeräte; alle drei Größen

3. irgendwelche Dinge (messen); das Gewicht (bestimmen); die Geschwindigkeit (messen); ein Barometer (benötigen); Spannung (messen); Stromstärke (messen); Widerstand (messen); die Spannung (messen); die Stromstärke (messen); 3 verschiedene Geräte (kaufen); Messgeräte (geben: es gibt); alle drei Größen (messen).

4 The accusative

The form of the noun remains the same in these examples, with the exception of *Diamant* and *Affe*, which are weak masculine nouns (GGU Section 1.3.2). 1. den süßen; einen süßen 2. das helle; ein helles 3. die kleine; eine kleine 4. den frischen; einen frischen 5. die billigen; billige 6. die grüne; eine grüne 7. das gestreifte; ein gestreiftes 8. den schwarzen; einen schwarzen 9. die roten; rote 10. die reife; eine reife 11. das einfache; ein einfaches 12. den preisgünstigen; einen preisgünstigen 13. das große; ein

großes 14. den blauen; einen blauen 15. das schnurlose; ein schnurloses 16. den neuen; einen neuen 17. die bequemen; bequeme 18. den elektrischen; einen elektrischen 19. die langen; lange 20. die saftigen; saftige 21. den großen Diamanten; einen großen Diamanten 22. den grauen Plüschaffen; einen grauen Plüschaffen

5 Time, distance and measurement phrases

1. den weiten Weg 2. seiner Wege 3. den ganzen Tag 4. einem sonnigen Tag nächste Woche 5. letztes Jahr; den ganzen August 6. Eines Tages; den ganzen Rhein 7. diesen Winter 8. Eines Abends; die Treppe 9. einen Zentimeter; einen Augenblick 10. den Arm 11. einen Monat; eines schönen Morgens

6 The genitive

Here is the correct order and form: des Allgemeinarztes; Fachzeitschrift; aller Frauen; ihres Lebens; der fünfziger Jahre; der Epoche; der Pillenkuren; der Pharmaindustrie; einer sogenannten Depressionsskala; der Schwermütigen; akuter Seelenkrisen; ihrer offenbaren Mängel

7 The genitive

1. die Ankunft des Zuges 2. die Anerkennung ihrer Leistungen 3. der Bau eines neuen Kraftwerk(e)s 4. die Erschießung der Geiseln 5. die mündliche Prüfung der Studenten 6. die gründliche Untersuchung des Patienten 7. die Bitte des Beamten um Verständnis 8. die starke Beleuchtung des Zimmers 9. die Begrüßung des Fremden 10. die Annahme des Vorschlags 11. die genaue Kenntnis der Gegend 12. die Entwicklung der Filme durch den Fotografen 13. die Teilnahme der Abgeordneten an der Sitzung

8 The genitive linking nouns or noun phrases

Here are the noun phrases in the genitive (italicised) with the noun phrase on which they depend (not italicised): das Einparktalent *der Geschlechter*; das [Vorurteil] *der mangelnden weiblichen Fahrkünste*; die Eingabe *der entsprechenden englischen Suchbegriffe*; Wissenschaftler *der Ruhr-Universität Bochum*; das Einparken *der Männer*; das Einparken *der Frauen*; in einem abgetrennten Bereich *eines Parkhauses*; Fahranfänger und fortgeschrittene Autofahrer *beider Geschlechter*; die Vergleichbarkeit *der Manöver*; die Geschwindigkeit *des Einparkens*; (mit) den räumlichen Fähigkeiten *des Fahrers* bzw. *der Fahrerin*; der Einfluss *der räumlichen Fähigkeiten*; das Selbstbild *der Versuchsperson*; die bessere Leistung *der Männer*; das weniger gute räumliche Vorstellungsvermögen *der Frauen*; eine Kette *negativer Folgen*; (in) den Augen *einer Frau*; ein Wechsel *der geistigen Perspektive*; die Umdeutung *der vermeintlichen Bedrohung*.

The preposition taking the genitive is *trotz*: *trotz gleicher Fahrpraxis*. The genitive form of the demonstrative pronoun *der* appears in the noun phrase *deren Raumkognition* – i.e. ‘die Raumkognition *der Männer*’ or ‘*ihre* Raumkognition’ (GGU Sections 5.1.1f).

9 Genitive or von?

1. der Effekt von etwas Alkohol 2. das Auto meines Vaters 3. viele meiner Freunde / (*spoken:*) von

meinen Freunden 4. der Geruch von frisch gemahlenem Kaffee / der Geruch frisch gemahlenen Kaffees 5. der Geruch von Kaffee 6. der Gipfel des Matterhorns 7. die frühen Romane Thomas Manns / von Thomas Mann 8. die Meinung vieler Deutschen 9. die Straßen von Nürnberg / Nürnbergs Straßen / die Straßen Nürnbergs 10. etwas von ihrem Guthaben 11. Ende nächster Woche 12. drei meiner Bekannten / (*spoken:*) von meinen Bekannten 13. der Geschmack von französischem Rotwein / der Geschmack französischen Rotwein(e)s 14. die Verbesserung meiner Englischkenntnisse 15. nichts von meinem Guthaben 16. manche dieser Schlangen / (*spoken:*) von diesen Schlangen 17. wer von deinen Lehrern

10 'Free' dative

Other tenses are possible in these sentences. 1. Das Auto ist meiner Schwester zu teuer. 2. Du schaust dir sicher den Film an. 3. Der Teller fiel ihr aus der Hand. 4. In England ist es ihm zu kalt. 5. Sie schrieb mir seine Adresse auf. 6. Der Abend mit Ihnen war uns eine Ehre. 7. Mein Sohn frisst mir die Haare vom Kopf. 8. Das Mädchen macht dem Jungen die Sandburg kaputt.

11 The dative

The dative phrase is followed by an indication of the relevant section in GGU: 1. meiner Schwester (2.5.2); zum Geburtstag (20.2.9) 2. Beiden Mädchen (2.5.4a) 3. ihm (2.5.3b) 4. ihr (2.5.4a) 5. Wem (2.5.2); in der Ecke (20.3.8a) 6. Meiner Tochter (2.5.1) 7. mir (2.5.3d) 8. uns (2.5.5a) 9. mir (2.5.3c) 10. Ihr (2.5.5) 11. Uns (2.5.2)

12 The dative

Other tenses of the verb are possible in most of these sentences. 1. Manfred sah seinem Bruder ähnlich. 2. Dem Jungen war es auf dem Eis sehr kalt. 3. Das rote Kleid passt der jungen Frau sehr gut. 4. Die Frau wäscht sich die Hände. 5. Du hast dir den grünen Pullover angezogen. 6. Margot hat sich in den Finger geschnitten. 7. Herbert hat sich das Bein gebrochen. 8. Dieses Parfüm war ihrer Bekannten viel zu teuer. 9. Ich schenkte meinem Onkel Wein nach. 10. Der Hausschlüssel fiel meinem Vater dann durchs Gitter. 11. Rehe liefen dem Wanderer über den Weg. 12. Dieser Rock war meiner Schwester nicht lang genug. 13. Andreas brachte seiner Freundin diese schönen roten Rosen mit. 14. Den Kindern verging die Zeit viel zu langsam. 15. Der Schlag tat der alten Frau sehr weh. 16. Die Frau zog dem Kleinen die Hose an. 17. Der dicke Mann wischte sich den Schweiß von der Stirn.

13 The genitive and the dative

In general, the genitive is almost only used nowadays to link nouns (2.3.1). The use of the dative as an indirect or sole object (2.5.1 and 2.5.2), the benefactive use (2.5.3a), the possessive use (2.5.4) and the use with adjectives (2.5.5) are all common. Some of the other uses of these cases are specific to particular styles and registers. The 'ethic dative' (2.5.3d), for example, is barely found outside colloquial speech.

14 Apposition

1. dem derzeitigen Bundespräsidenten 2. Friedrich den Schönen; Ludwigs des Bayern 3. Friedrichs des Großen; Friedrich Wilhelms des Ersten; der Soldatenkönig 4. dem heutigen; Herrn Grotewohl, dem Direktor 5. den fünfundzwanzigsten Oktober 6. einem kleinen, unbedeutenden Städtchen 7. deinem 8. die angeblich letzte überlebende russische 9. der jetzigen; dem Zweiten, dem letzten deutschen 10. hiesigen; oberstem; normale

15 Apposition

1. Meine Tante, eine angesehene Politikerin, lebt in Regensburg, einer wunderschönen mittelalterlichen Stadt. 2. Sie gaben Herrn Samuel, dem Vorsitzenden des Ausschusses, das Protokoll. 3. Bisher ist nur einer der Bände aus dem Portugiesischen, der Muttersprache des Autors, ins Deutsche, eine Sprache, die immer wichtiger wird, übersetzt worden. 4. Ich habe Alexander, meinen neuen Freund, am 1. Oktober, dem Tag seiner Führerscheinprüfung, getroffen. 5. Hier sehen Sie eine der Schnupftabak(s)dosen von Friedrich dem Großen (*OR* Friedrichs des Großen).

16 Apposition

1. Für John Paulson, den Hedgefondsmanager, war... (*für takes the accusative case*) 2. Laut „Wall Street Journal“ gehört Tina Hasenpusch, die Leiterin einer Europatochter der CME Group, zu ... (*T.H. is the subject of the sentence, i.e. in the nominative*) 3. Auf Berthold Huber, den Chef von DB Fernverkehr, warten... (*warten auf takes the accusative*) 4. Jan Ehrhardt, der 35-jährige Sohn von Jens Ehrhardt, soll zum Thronfolger aufgebaut werden. Noch wird allerdings die Strategie von seinem Vater, dem Gründer von Deutschlands größter unabhängiger Vermögensverwaltung, bestimmt. (*Jan E. is the subject of the sentence. The preposition von takes the dative*) 5. Bisher arbeitete Katrin Poleschner, die Vizechefin der Jungen Union Bayern, in... (*subject of the sentence*) 6. Wolfgang Härdle, ein (*OR* der) Berliner Statistik-Experte, holte Ostap Okhrin, einen (*OR* den) damals 22-jährigen Ukrainer, der mit 16 Jahren Abitur und mit 22 den Dokortitel hatte, an die Humboldt-Uni. (*W.H. is the subject of the sentence. O.O. is the accusative object of holen*). 7. Ordnung in diesen Zuständigkeits-Wirrwarr zu bringen, wird für Cornelia Rogall-Grothe, eine 51-jährige Juristin, die... (*C.R.G. is in the accusative after für*). 8. Deutsche Anleger sind jetzt vom Managementgeschick Norman Boersmas, des leitenden Portfoliomanagers des Templeton Growth Funds, abhängig. Cindy Sweeting, die Vorgängerin von Boersma, lenkte den Fonds nur drei Jahre. In seiner neuen Funktion tritt Boersma, ein gebürtiger Kanadier, in die Fußstapfen von Sir John Templeton, dem legendären Geldmanager. (*N.B. is in the genitive. C.S. is the subject of the sentence. Boersma is the subject. The preposition von takes the dative*)

17 Measurement phrases

1. sechs Flaschen deutschen Wein (*deutschen Weines sounds old-fashioned*) 2. zwanzig Tonnen russischem Eisenerz 3. mit einem Haufen alter / alten Zeitschriften 4. die wachsende Anzahl von Asylsuchenden / Anzahl Asylsuchender 5. eine Menge ernsthafter Probleme / von ernsthaften Problemen 6. der Preis von drei Kilo französischen Äpfeln 7. der Preis von einem Kilo frischen/ frischer Erbsen 8. eine Gruppe japanischer Touristen / von japanischen Touristen 9. mit einer Art italienischem Salat 10. zwei Pfund guten Bohnenkaffee 11. Ich brauche einen halben Liter frische Milch

18 Measurement phrases

1. Er wurde nach 25 Jahren ununterbrochener Mitarbeit (*OR* ununterbrochenen Dienstes) entlassen. 2. Man kann ihn immer mit einer Flasche irischem Whiskey bestechen 3. Der Preis von einem Pfund geräuchertem / geräucherten Schinken (*OR* Räucherschinken) hat sich in den letzten zehn Jahren verdoppelt. 4. Aus/Von zwei Kilo Äpfeln kann man einen guten/schönen Nachtisch (*OR* eine gute/schöne Nachspeise) zubereiten/machen. 5. Tausende begeisterte / von begeisterten Fans sahen/schauten sich das Halbfinale im Fernsehen an. 6. Der Interviewer stellte dem/ der Prominenten eine Reihe von Fragen. 7. Es gibt in Deutschland immer noch mehrere/einige Millionen Arbeitslose. 8. Dieser Film beschreibt den Lebensraum verschiedener Arten von Vögeln (*OR* Vogelarten *OR* von verschiedenen Vogelarten). 9. Sein neues Stück ist eine Art Satire. 10. Für ein halbes Dutzend kleine Eier musste man auf dem Schwarzmarkt (*OR* schwarzen Markt) mindestens sechs Schachteln/Packungen Zigaretten bezahlen. 11. Kann ich Sie zu einer Tasse heiße(r) Schokolade überreden?

19 Case

In order of appearance, these are the cases of the nouns and pronouns: 1. **Nominative:** Nachwuchsmanager; viel Freizeit; [viel] Sicherheit; eine vielseitige Tätigkeit; selbständiges Arbeiten; die hohen Erwartungen; Träumereien; die Grafik; sie; die jungen Ingenieure; Informatiker; Kaufleute; die Hochschüler; [die] jungen Führungskräfte; Karriere; Aufstieg; die Praktiker; die Studenten; Gesichtspunkte; die Nachwuchsmanager. 2. **Accusative:** was; hochqualifizierte Nachwuchskräfte; eine vielseitige und eigenständige Tätigkeit; Freiräume; eigene Ideen; einen kooperativen Führungsstil; ihr starkes berufliches Engagement; entsprechende Aufstiegsmöglichkeiten; weniger Wert; Freizeit; flexible Arbeitszeit; die Finanzkraft; die Krisensicherheit; das Renommee. 3. **Genitive:** der Studenten; der Sicherheit; der Solidität; des Unternehmens; des Arbeitsplatzes; der Firma. 4. **Dative:** der Arbeitsplatzwahl; dem universitären Elfenbeinturm; den ersten Berufserfahrungen; den Unternehmen; zunehmender Berufserfahrung.

20 Case

In order of appearance, these are the cases of the nouns and pronouns: 1. **Nominative:** unberechenbare Gäste; ich; ich; ich; die Katze; es; sie; das kleine Nilpferd; die Kaninchen; die; ich; meine Frau; meine Frau; eine gute Frau; sie; die Floskel; Herr. 2. **Accusative:** nichts; Tiere; sie; es; das Fell; Spaß; die Schildkröte; [da]s Herz; mich; unerwarteten Besuch; ein piepsendes Küken; einen herrenlosen Hund; Unterkunft; niemanden; Mensch; Tier; Bettler; Tiere. 3. **Genitive:** unseres Hundes; unserer Kinder. 4. **Dative:** [de]m Gegenteil; meinem Schoß; mir; den Kindern; der Wohnzimmerecke; unserer Badewanne; mir; unserer Wohnung; dem; der Tür; dem Abendgebet; uns.

21 Case

You can compare your results with those given on page 118 of the following book: Werner König, *dtv-Atlas zur deutschen Sprache*, 12th ed. (dtv 3025, Munich, 1998). This shows clearly how and why the uses of the cases varies in different registers. In general, the more formal and abstract the writing, the

more the genitive tends to be used.

3 Personal pronouns

1 Personal pronouns

1. dir; Es; es mir; es 2. ihnen; Sie; sie sie 3. sie Ihnen; Sie 4. Ich; Ich; dich; dir 5. du; ihm; Es; ihn 6. mir; ich; ihm 7. Es/Sie; es/sie 8. Sie sie mir

2 Reflexive pronouns

1. sich 2. sich 3. ihnen 4. sich 5. ihr 6. sich 7. ihr 8. ihm 9. sich 10. sich 11. ihm; sich 12. sich

3 Accusative and dative reflexive pronouns

1. mir; mich; mir 2. dich; dir 3. mich; dir 4. mir; mich 5. dir; dich 6. mir; mich 7. mir; mir 8. mir; dich 9. mir; mich 10. mir; dich 11. mich 12. mir 13. mich; mir; mich; mich

4 Reflexive and reciprocal pronouns

1. euch 2. zueinander 3. sich 4. uns/einander 5. miteinander 6. sich 7. mir 8. sich 9. mir 10. sich 11. miteinander 12. sich/einander 13. uns; aufeinander

5 Forms of the third person pronoun

1. ihr 2. sie 3. ihn 4. ihnen 5. Sie/Es 6. ihnen 7. Sie 8. er 9. sie 10. sie 11. er 12. ihm

6 Third person pronoun or prepositional adverb?

1. d(a)rüber 2. d(a)ran; außer ihr; für ihn 3. d(a)rauf 4. auf die; Mit ihnen 5. d(a)rauf 6. auf sie 7. d(a)rauf 8. dazu 9. ohne es 10. vor uns 11. auf ihn 12. darüber 13. daran; auf ihn

7 Impersonal *es*

1. da immer noch die Gefahr einer Ansteckung besteht. 2. dass es immer dieselben sind, die ihre Hausaufgaben nicht machen. 3. warum es alle fünf Minuten an der Haustür klingelt? 4. weil in der Schule viel darüber gesprochen wird. 5. solange dort immer noch Krieg herrscht. 6. dass kaum mehr Anlass zur Besorgnis... besteht. 7. dass es ihn sehr freute, dass... 8. weil heute zu viele Leute in der Stadt sind. 9. obwohl es eigentlich keine Entschuldigung... gibt. 10. dass sich gestern... ein schwerer Unfall ereignet hat. 11. da es einfach an den nötigen finanziellen Mitteln fehlt. 12. dass viel mehr Asylbewerber... kommen (*OR* dass viel mehr Asylbewerber nach Deutschland kommen als in...). 13. dass es dich nichts angeht, mit wem... 14. dass sich mit diesem neuen Autotyp Geschwindigkeiten bis zu 250 km/h erzielen lassen.

8 The use of *es* to anticipate a following clause

Other tenses than those given may make sense. 1. Ich habe (es) versäumt[,] meine Frau anzurufen. 2. Ich habe es abgelehnt[,] mit ihr in die Schweiz zu fahren. 3. Ich bedauere (es), dass Sie umsonst gekommen sind. 4. Ich habe schon gewusst, dass sie fließend Spanisch spricht. 5. Ich halte es für unmöglich, dass Silke das Abitur schafft. 6. Ich habe meiner Mutter doch versprochen[,] morgen mit ihr einkaufen zu gehen. 7. Ich habe es Anna nicht übelnehmen können, dass sie es mir deutlich gesagt hat. 8. Ich habe beschlossen[,] einen neuen BMW zu kaufen. 9. Ich habe (es) sehr bereut, dass ich Germanistik studiert habe. 10. Ich liebe es[,] im Sommer im Bikini im Garten zu sitzen. 11. Ich habe es unterlassen[,] dem Bewerbungsbrief die notwendigen Unterlagen beizufügen. 12. Ich habe (es) nicht verhindern können, dass Helmut gegen den Baum gefahren ist.

9 The pronoun *es*

1. es; es 2. es 3. (es); es 4. es; es; (es); es 5. (es) 6. es; es 7. Es; es 8. (es) 9. es; es 10. –; es 11. es

10 Third person pronoun

1. Er 2. Es 3. es 4. es 5. sie/es 6. Es 7. Es/Er 8. Sie 9. es 10. es 11. es 12. es 13. Er 14. es 15. es 16. es/sie

11 Special uses of the pronoun *es*

A number of these are more likely to be encountered in more formal kinds of German, and this may emerge from your choice of passage. In general, the uses of *es* as a pronoun or a ‘dummy’ or impersonal subject (GGU Sections 3.6.1– 3.6.2) are by far the most frequent.

4 The articles

1 Contradictions of the definite articles

1. Zu der 2. Am; aufs 3. übers; übers 4. Von dem; zur 5. beim; im; auf der 6. Bei dem; im; Am; auf den; im; an der 7. bei dem; ums 8. zu der; ins

2 Forms of the definite article

auf der Richter-Skala... in den frühen Morgenstunden des Montags... die Benelux-Staaten und den Norden und Osten Frankreichs... Das Epizentrum des Bebens im niederländischen Roermond... an der deutschen Grenze... die Kreisstadt Heinsberg... die rheinischen Grossstädte... am Montagmorgen... am Mittel- und Niederrhein... aus dem Schlaf... der Wissenschaftler der Erdbebenwarte der Universität Köln... im Rheinland... ins Freie... Der Sachschaden... in den Aussenmauern... die Fachleute das Epizentrum... In der niederrheinischen Kreisstadt... die Polizei den Bewohnern den Zugang... Zu den am schwersten in Mitleidenschaft gezogenen Gebäuden... ums Leben... das Beben in den Grossstädten längs des Rheins... die Wasserversorgung... Der Kölner Dom... von den Domspitzen... in das gerade erst reparierte Dach... der deutschen Bundesbaudirektion... des Kernkraftwerks. (*NB In case you thought the use of ss instead of ß, and Wissenschaftler instead of Wissenschaftler were misprints: this is standard Swiss usage and the passage is from a Swiss newspaper.*)

3 Definite article or possessive?

1. Ich muss mir zuerst die Hände waschen. 2. Ihm klopfte das Herz, als er ihr über das Gesicht strich. 3. Die Mütze fiel ihm vom Kopf (*OR* Ihm fiel die Mütze vom Kopf). 4. Er zog sich die Handschuhe an. 5. Hast du dir die Zähne geputzt? 6. Seit Wochen zerbreche ich mir den Kopf, was ich ihm zum Geburtstag schenken könnte. 7. Ihm zitterten die Knie vor Aufregung. 8. Viele Leute brechen sich beim Skifahren die Beine 9. Der Hals tut mir weh und mir läuft ständig die Nase (*OR* Mir tut der Hals weh und ständig läuft mir die Nase). 10. Ich muss mir noch die Haare trocknen.

4 Definite article or possessive?

In most cases, other tenses than those given will make sense. 1. Der Arzt verbindet dem Patienten die Wunde. 2. Ich legte meine Hand auf ihre Schulter (*OR* Ich legte ihr meine/die Hand auf die Schulter). 3. Die Kindergärtnerin putzte den Kindern die Nase. 4. Sie sprang ihm an den Hals. 5. Sie zog (sich) eine/ihre neue Bluse an. 6. Er schnitt sich in den Finger. 7. Sein Hut lag auf dem Tisch. 8. Langsam hoben sie alle die/ihre rechte Hand. 9. Die Vase fiel mir aus den Händen. 10. Sie trat mir auf die Füße. 11. (Der) Schweiß tropfte ihr von der Stirn. 12. Monika nahm aus Versehen meinen Mantel mit. 13. (Die) Tränen rollten meinem Onkel über die Wangen (*OR* Meinem Onkel rollten...). 14. Sie stieß mir mit dem Schirm in die Rippen.

5 Uses of the articles

1. der; – 2a. der 2b. –/Die 2c. Die 2d. – 3a. den 3b. – 3c. –; das/– 4a. –/Das 4b. das 5a. Der 5b. –; –; – 6a. –; – 6b. das; den 6c. –; der 6d. Die; –/den; am 7a. Die; dem 7b. –; – 8a. – 8b. dem; ins; das 8c. –; der 9a. der; vom 9b. –/Die; der 10. der; das 11. der; der 12. im; der 13. –; der; den 14. der 15. der; –; im

6 Miscellaneous uses of the zero article

1. –/eine; –; eine/die; ein 2. –; – 3. ein; –; –; – 4. – 5. einen; – 6. –; ein 7. eine 8. ein; – 9. –; ein 10. ein 11. Eine 12. ein; – 13. einer 14. –; –; eine 15. ein

7 The articles

1. Wenn es ein Leben nach dem Tode gibt, dann können wir uns alle im Himmel oder in der Hölle treffen. 2. Heute Abend kommt ein Film mit der Garbo, in dem sie die Königin Christine spielt. 3. Laut Vorschrift darf ich Sie ohne Pass nicht ins Land lassen. 4. Gemäß Artikel 1 der deutschen Verfassung darf niemand aufgrund seiner Religion, Rasse, Geschlecht oder politischen Überzeugung diskriminiert werden. 5. Sie finden das Ulmer Münster in der Nähe der Neuen Straße neben dem Marktplatz. 6. Die Verhandlungen wurden erfolgreich zu Ende geführt. 7. Die Ideen des Christentums haben einen großen Einfluss auf die Menschheit gehabt. 8. Ich habe ihn seit Ende des Krieges / seit Kriegsende nicht mehr gesehen. 9. Der Bodensee ist ein See zwischen Deutschland, Österreich und der Schweiz. 10. Ist es nicht erstaunlich, wie die Zeit vergeht? 11. Der Mensch ist ein seltsames Tier. 12. Du musst dir die Haare kämmen! 13. Bis Montag. 14. Ich halte den Kommunismus für tot. 15. Das Finnische ist mit dem Ungarischen verwandt (*OR* Finnisch ist mit Ungarisch verwandt). 16. Im viktorianischen England ging eine Dame (*OR* gingen Damen) nie ohne Hut aus. 17. Ich spreche als Lehrer. 18. Er ist ein sehr guter Lehrer.

8 Uses of the articles

Other tenses than those given will make sense in most of the following sentences. 1. (Die) dänische Butter kostet vier Euro das Pfund. 2. Die norddeutschen Bauern bauen hier Weizen an. 3. Das malerische Bern ist die Hauptstadt der Schweiz. 4. Andrea fährt im Winter mit dem Auto in die Schule. 5. Der Vater meiner Freundin geht erst um Mitternacht ins Bett. 6. Im Jahre 1950 wurde Lothar Albrecht ins Parlament gewählt. 7. Thomas studiert Spanisch an der Freien Universität Berlin. 8. Nach ihrem letzten Besuch sprach Erika ein akzentfreies Englisch (*OR* sprach Erika akzentfrei Englisch). 9. Die Uhr geht nun auf die Minute genau. 10. Deine Mutter ist schon mit dem Kofferpacken fertig. 11. Herr Schuhmacher ist schon lange Lehrer in der Schweiz (*OR* ist in der Schweiz schon lange Lehrer *OR* ist schon lange in der Schweiz Lehrer). 12. Frau Nowak ist seit fünf Jahren Mitglied der kommunistischen Partei. 13. Die Prüfung findet am kommenden Freitag statt. 14. Der größte Planet in unserem Sonnensystem ist der Jupiter. 15. Die meisten ihrer Freunde kommen erst am Abend.

9 Uses of the articles

Note that some available translations of modern German novels are quite free. It is quite likely that you will find yourself disagreeing with the translator's versions.

5 Other determiners and pronouns

1 Demonstrative *der*

1. den 2. derer 3. die 4. dem 5. deren 6. dem 7. Die 8. dem 9. dem 10. Das 11. dem 12. der

2 Demonstrative pronouns

1. diese; die; einem solchen 2. derer 3. demjenigen 4. demselben; dieselbe 5. dieser; jener 6. dies(es); jenes 7. solchem; diejenigen; denselben guten 8. solch einen; einem derartigen 9. einem derartig niedrigen; so einen 10. ein(e)s; diesen; ein(e)s; derselben

3 Possessive determiners and pronouns

1. meinem eigenen 2. Ihren 3. meine neue 4. Sein(e)s; mein(e)s 5. dein 6. ihren tollen 7. seine alten 8. meine; ihre 9. eurer alten; unserer 10. ihrer besten

4 Personal and possessive pronouns

ich; deinen; du; mir; ich; deine; deine; deiner; ich; deinen; meinem; ich; deinen; deinen; deinen; deinen; deine

5 Demonstrative and interrogative pronouns

1a. Welche Bluse hätten Sie gern? – Ich nehme diese da; die sieht sehr modern aus. 1b. Welche Handtücher hätten Sie gern? – Ich nehme diese da; die sehen sehr schön aus. 1c. Welchen Wagen hätten Sie gern? – Ich nehme diesen da; der sieht sehr schnell aus. 1d. Welches Buch hätten Sie gern? – Ich nehme dieses da; das sieht sehr interessant aus.

2a. Ich habe mir diesen neuen Ball gekauft. – Der sieht aber toll aus. Mit dem würde ich auch gern mal spielen. 2b. Ich habe mir diesen neuen Computer gekauft. – Der sieht aber toll aus. Mit dem würde ich auch gern mal arbeiten. 2c. Ich habe mir diese neue Videokamera gekauft. – Die sieht aber toll aus. Mit der würde ich auch gern mal filmen. 2d. Ich habe mir diese neuen Skier gekauft. – Die sehen aber toll aus. Mit denen würde ich auch gern mal fahren.

3a. Wie gefällt Ihnen diese Lampe hier an der Wand? – Die gefällt mir sehr gut. Die gleiche haben meine Eltern. 3b. Wie gefallen Ihnen diese Schuhe hier im Regal? – Die gefallen mir sehr gut. Die gleichen hat meine Tante. 3c. Wie gefällt Ihnen dieser Mantel hier im Schaufenster? – Der gefällt mir sehr gut. Den gleichen hat mein Freund. 3d. Wie gefällt Ihnen dieses Bild hier neben dem Spiegel? – Das gefällt mir sehr gut. Das gleiche hat meine Schwester.

6 Demonstrative and interrogative pronouns

1. solch ein teures 2. welcher; dieselbe; die 3. dies; das; dasselbe 4. welchem; demjenigen; der 5. eine solch(e) bodenlose; eine 6. solcher; solchen 7. dies(es); jenes; selben; dieselben 8. das gleiche; dasselbe 9. einem solchen fürchterlichen 10. diesen; den; Welcher; Solch einen großen; denselben; dieselbe 11. Welch unglaublichen; eine unangenehme 12. wen; einem; welcher; welche

7 Prepositional adverbs

1. Worüber 2. woran 3. dafür 4. damit 5. Wofür 6. worauf; Darauf 7. darüber; wofür 8. worüber 9. davor 10. wovor

8 Relative pronouns after prepositions

1. worüber; mit denen 2. über die 3. auf die 4. woran 5. woran 6. um die 7. zu dem 8. worüber 9. zu denen 10. womit

9 Relative pronouns

1. Was; über die 2. mit denen 3. an die 4. worüber 5. Worauf; die 6. Wer 7. den; was 8. womit; was 9. Wer 10. Wie 11. wie; was; die 12. an denen; die 13. der; dessen

10 Relative pronouns

1. worüber 2. was 3. was 4. was 5. was 6. worauf 7. was 8. was 9. was 10. worüber 11. was 12. was

11 Relative pronouns

1. Der Mann, den ich dir letztes Jahr vorgestellt habe, ist jetzt mein Mann. 2. Die Frau, mit der Sie gestern gesprochen haben, ist gerade beim Mittagessen. 3. Ich möchte einen Unfall melden, der sich gerade auf der B12 ereignet hat. 4. Das ist für Gerry, ohne dessen Hilfe ich dieses Buch niemals hätte schreiben können. 5. Sie heiratete einen Ausländer, was ihrer Familie missfiel. 6. Ich bin mit allem zufrieden, was er tut. 7. Wenn ich meine Prüfung bestehen will, was ich natürlich will, dann kann ich es mir nicht leisten, einen Tag freizunehmen.

12 Relative pronouns

1. Ich machte mit zwei Cousinen, die aus Berlin gekommen waren, einen Ausflug. 2. Wir wollten den Mädchen, die wir seit zwei Jahren kannten, etwas zeigen. 3. Wir wollten den Mädchen das Boot zeigen, von dem wir gesprochen hatten. 4. Das Boot, das der russischen Kriegsmarine gehörte, steckte im Eis. 5. Den Tag, auf den wir uns so gefreut hatten, hat Horst verpatzt. 6. Die Jungen sprachen nicht mehr über den Tag, an den sie sich kaum mehr erinnern konnten. 7. An heißen Tagen haben wir in dem kleinen Bach gebadet, dessen Wasser kalt und klar war (*OR in dem das Wasser kalt und klar war*). 8. Seine Großeltern, in deren Haus die Mädchen ihre Ferien verbrachten, waren 1956 aus Ungarn geflohen. 9. Wir konnten nun das Ufer sehen, an dem die beiden Mädchen standen und uns zuwinkten.

13 The uses of *der/die/das*

1. **das** [n. sg. acc.] (a: Hmm); **das** [n. sg. acc.] (c: Hmm); **dem** [m. sg. dat.] (a: Filius); **den** [m. sg. acc.] (a: Dow-Jones-Index); **dem** [m. sg. dat.] (a: Stehempfang); **dem** [n. sg. dat.] (b: *the list from Motorhaube to Golf*); **den** [m. sg. acc.] (a: Schimmer); **der** [m. pl. gen.] (a: Männer).

2. **das** [n. sg. acc.] (b: Halt – *This is a play on the words Halt! (stop!) and der Halt (hold, support). You might then expect den (Halt), but the neuter das is here also being used as part of the idiom Das hat man davon (That's what you get).*); **dem** [n. sg. dat.] (a: Design); **den** [m. sg. acc.] (a: Haarlack); **der** [m. sg. nom.] (b: Haarlack); **das** [n. sg. acc.] (b: sein Haar mit Gel in Topform zuhalten); **das** [n. sg. nom.] (a: Gel); **den** [m. sg. acc.] (a: Weltrekord); **den** [m. sg. acc.] (a: Schaum-Lack); **der** [m. sg. nom.] (b: Schaum-Lack); **die** [f. sg. acc.] (a: Locke); **der** [m. sg. nom.] (c: jeder); **den** [m. sg. acc.] (a: Kopf); **den** [m. sg. acc.] (a: Kopf).

3. **die** [f. sg. nom.] (a: Atmosphäre); **der** [m. sg. nom.] (a: Schauplatz); **die** [f. pl. nom.] (c: Wetterveranstaltungen); **das** [n. sg. acc.] (a: Jahr); **der** [m. sg. nom.] (a: Planet); **die** [f. sg. nom.] (c: Atmosphäre); **die** [f. sg. acc.] (a: Entstehung); **des** [n. sg. gen.] (a: Lebens); **dem** [m. sg. dat.] (a: Planeten); **den** [m. sg. acc.] (a: Sauerstoff); **der** [f. sg. dat.] (a: Atmosphäre); **dem** [n. sg. dat.] (a: Kohlendioxid); **der** [f. sg. dat.] (a: Atmosphäre); **die** [f. pl. nom.] (a: Pflanzen); **der** [f. sg. gen.] (a: Sonnenenergie); **der** [f. sg. dat.] (a: Assimilation); **das** [n. sg. acc.] (a: Wettergeschehen); **der** [m. sg. nom.] (a: Gehalt); **der** [f. sg. gen.] (a: Luft).

4. **der** [m. sg. nom.] (a: Idealzustand); **die** [f. sg. nom.] (a: Verbrennung); **des** [m. sg. gen.] (a: Kraftstoffs); **die** [m. pl. acc.] (a: Zylinder); **die** [f. pl. nom.] (a: Temperaturen); **der** [n. pl. gen.] (a: Bauteile); **die** [m. pl. acc.] (a: Brennräume); **die** [f. pl. nom.] (a: Zeiten); **die** [f. sg. acc.] (a: Verbrennung); **die** [f. pl. nom.] (a: Verbrennungsendtemperaturen); **die** [m. pl. nom.] (a: Gründe); **die** [m. pl. acc.] (a: Schadstoffe); **der** [f. sg. dat.] (a: Verbrennung).

14 *all-*

1. alles 2. all 3. alle 4. allem 5. allem 6. aller 7. all 8. alle 9. alles 10. all(e) 11. aller 12. Aller 13. allen 14. Aller 15. alle 16. allem 17. allem 18. alles

15 The pronoun *einer*

1. eines 2. einer 3. eine 4. Eine 5. einer 6. einer 7. Einen 8. Eines 9. Einen 10. einer

16 *kein*

1. Nein, ich habe (leider) keinen Schraubenzieher. 2. Nein, ich habe deinen Morgenmantel nicht gesehen (*OR* Nein, deinen Morgenmantel habe ich nicht gesehen). 3. Nein, ich kann dir (leider) kein Geld leihen. 4. Nein, ich mache den Fernseher nicht aus. 5. Nein, der Täter befand sich nicht mehr am Tatort. 6. Nein, ich hatte (*OR* wir hatten) (im Urlaub) (leider) kein schönes Wetter. 7. Nein, heute will ich nicht Golf spielen gehen. 8. Nein, ich habe (*OR* wir haben) (leider) keine großen Tomaten mehr (*OR* Nein, große Tomaten habe ich (*OR* haben wir) (leider) nicht mehr). 9. Nein, Herr Kempinski hat meiner

Meinung nach nicht Recht (*OR* Nein, meiner Meinung nach hat Herr Kempinski nicht Recht). 10. Nein, ich glaube nicht, dass Karin Lust hat[,] ins Kino zu gehen. 11. Nein, er möchte (*OR* will) nicht mit uns Kaffee trinken. 12. Nein, ich habe keinen Hunger. 13. Nein, sie hat dabei keine Freude empfunden (*OR* Nein, Freude hat sie dabei nicht empfunden).

17 The declension of the possessives, *einer* and *keiner*

1. Ihrer 2. deinem; seinem 3. ein; ein(e)s 4. ein(e)s 5. einen; meinem; einer 6. unserer 7. einen; keiner 8. euer; unserer 9. ein; ein(e)s 10. keiner

18 German equivalents for English *some* and *any*

Alternative translations may be possible, except for the words in italics. 1. Gestern habe ich *keinen Kaffee* gekauft. 2. Gestern mussten wir *Kaffee* kaufen. 3. *Einige* (*OR Manche*) *dieser Romane* sind ja wirklich ziemlich lang. 4. Hast du (überhaupt) *irgendeinen* (*OR irgendwelche*) *dieser Romane* (*OR* von diesen Romanen) gelesen? 5. Er hatte kaum *Geld* bei sich. 6. Wir haben (*etwas*) *amerikanisches Geld* mitgenommen. 7. *Vor einiger Zeit* ist sie nach Ägypten abgereist/gefahren. 8. Komm doch vorbei, wenn du *Probleme* hast. 9. Ich brauche *Kaffee*. Hast du *welchen*? 10. Die Jungen wollten Käse (essen), also bin ich *welchen* kaufen gegangen. 11. *An manchen Tagen* ist sie überhaupt nicht in die Schule gegangen/gekommen. 12. Hat er dir überhaupt *eine Antwort* gegeben? 13. *Ein paar/ Einige* kleine Jungen liefen vorbei. 14. Er bat (mich) um *Streichhölzer*, aber ich hatte *keine* dabei/bei mir. 15. Das sollte doch *jeder gebildete Mensch* verstehen.

19 Pronouns

a) **es** (Es **war** einmal) [nom.]; **er** (besorgte **er** sich) [nom.]; **er** (wie er sich... zu schaffen machte) [nom.]; **er** (da merkte er) [nom.]; **ihm** (dass diese ihm nicht sonderlich frommen wollte) [dat.]; **sie** (so bedienungsschwer, wie sie (i.e. die Neu-Erwerbung) war) [nom.]; **Du** (Du brauchst) [nom.]; **ihm** (der Erfolg begegnete ihm) [dat.]; **Dir** (Dir fehlt) [dat.]; **es** (sprach's (i.e. sprach es)) [acc.]; **ihm** (gab ihm) [dat.]; **er** (dann sucht er) [nom.]; **es** (Es war einmal) [nom.]; **er** (So ging er) [nom.]; **er** (Dort ließ er) [nom.]; **ihn** (der ihn von der Sekunde des Kaufes an) [acc.]; **Sie** (bei denen Sie sind) [nom.] b) **sich** (besorgte er sich) [dat.]; **sich** (er sich... zu schaffen machte) [dat.]; **sich** (Dort ließ er sich... beraten) [acc.] c) **der** (der (i.e. Hans) wollte) [nom.] (NB easily confused with a relative pronoun. Note that this is a main clause, not a relative clause, in which *wollte* would have been at the end.); **diese** (dass diese (i.e. die Neu-Erwerbung) ihm nicht... frommen wollte) [nom.]; **der** (**der** sprach) [nom.] (could also be interpreted as a relative pronoun in a relative clause) d) **der** (der sprach) [nom.] (could be regarded as a relative pronoun, but has been counted as a demonstrative pronoun like *der* in line 1)); **der** (ein junger Manager, der... hieß,) [nom.]; **der** (einen Service, der ihn... nie alleine ließ.) [nom.]; **denen** (die Adressen, bei denen Sie wie Hans im Glück sind.) [dat.] e) **alles** (dann geht alles) [nom.]; **beide** (Da tauschten beide)

6 Adjectives

1 The use of the strong and weak declensions

unserem letzten; herrliches; den sonnigen; unser sehnlichster; Den ganzen; anderes; der glühenden; braun; möglich; das Wichtigste; schlechtem; zahlreiche; interessante; viele nette; die wunderschönen, milden; einigen wenigen; dem ausländischen; zufrieden; Alles in allem; einer der schönsten

2 The use of the strong and weak declensions

1. Frisches; viele; jeden vernünftigen; der täglichen 2. Edel; hilfreich; gut 3. einem fürchterlichen; deine jüngere 4. einem herrlichen; keine schönere; lauter guten; einem kleinen; vorbeigehenden 5. Einer alten; unheilbar kranken; keine alljährlichen 6. Welches der beiden; Das rosafarbene (*colloquial*: rosane); Das lilafarbene (*colloquial*: lilane); rosa; meiner ungewöhnlichen 7. mancher praktizierende; seinem eigenen; sämtliche medizinischen; diesem einen 8. viel kaltem; alle; viel grelles 9. eine gute; einen langen; einen; vielen schönen 10. diesem ausgezeichneten; zartes 11. ein; schwarzen; frischer; frisches 12. sein bestes weißes; schwarze 13. einzig möglichen; folgenden; herzlosen; unvermeidlichen; aller überflüssigen Angestellten 14. meine beiden großen; jedes wichtige and unwichtige 15. viele; interessante; manch eines deutschen; einigen wenigen; viel

3 The use of the strong and weak declensions

The variation in the declension of adjectives following these words is due to continuing uncertainty about their status. They are in some ways still not 'real' determiners like the articles, but simply adjectives. Thus, both kinds of ending may still be found with them.

4 Adjective declension

eingehenden; ärztliche; folgender; physische; jungen; zutreffende; psychischen; wichtige; ausgeprägter; mangelnde; mangelndes; einseitige; guten; schwerwiegenden; akzeptablen; zwischenmenschlichen; gravierenden; gewissen; schnelle; baldige; guten; hoffnungsvolle; annehmbaren. *The adjective 'normal' is being used as a predicate complement (see GGU section 18.6), not attributively as part of a noun phrase, and it therefore has no ending. The adjective 'problematisch' is similarly being used predicatively, but it has a comparative ending (i.e. 'more problematic').*

5 Declension of adjectives after plural determiners

1. alle meine Bücher 2. anderer bewohnter Himmelskörper 3. Viele ausländische Firmen 4. Einige deutsche Touristen 5. beider angebotenen Gemälde 6. alle deutschen Staatsbürger 7. mit mehreren ausländischen Diplomaten 8. wenige Jugendliche 9. Solchen unbestätigten Berichten 10. Manche älteren Elsässer 11. irgendwelche anderen Äußerungen 12. Solche schnellen Züge 13. vieler Gelehrter 14. aller Gelehrten 15. Sämtliche alten Gebetbücher 16. einiger deutscher Verwandter (*OR* Verwandten)

17. Beide bekannten Politiker 18. viele solche angeblich unlösbaren Probleme

6 Adjective declension

BMW: gute; zulässigem; maximal belasteter; gutes; glatten; Problemloses; trockener; nasser; Kurze, beschleunigungsstarke; plötzlichem; schnell gefahrenen; geringer; abruptes; unruhiger, nervöser; höheren; hohe **FIAT:** gute; kürzesten; Gutes; eisglatten; Moderate, beherrschbare; Kurze, beschleunigungsstarke; Mäßige; zufriedenstellende; trockener; nasser; Stark untersteuerndes, relativ träges; Deutliche, beladungsabhängige; Unruhiger, nervöser; hoher; Unpräzise, schwammige **HONDA:** Guter; hohem; Geringe; Gewöhnungsbedürftiges; überzeugendes; längsten; geprüften **PEUGEOT:** Guter; hohen; Geringe; zulässiger; winterglatten; Lange; geringer; winterlich glatten; relativ geringe

7 Adjectives and the noun phrase

The main exception is in the genitive singular masculine and neuter, where the case is usually shown twice, with the ending *-s* or *-es* on the determiner *and* the noun, but there are a few other instances which you will have found. Weak masculine nouns tend to provide several instances of possible ambiguity: *den Affen* 'the monkey' could be accusative singular or dative plural, for instance. Again, you will have discovered a number of other instances. Note, too, that nominative and accusative are only consistently distinguished for masculine singular nouns, masculines and neuters are not distinct in the dative and genitive singular, and feminine singular nouns do not differentiate between dative and genitive.

8 Adjectives used as nouns

1. Abgeordnete; Gesandten 2. Geistlichen; Neues 3. Gefangenen; Schlimmsten 4. Vorgesetzte; Angestellten 5. Erwachsenen; Jugendlichen 6. Bekannten; Verwandten; Beamte 7. Verlobten 8. Reisenden; Hinzugestiegenen 9. Angenehme; Nützlichen 10. Vorsitzenden; Industriellen 11. Illustrierten; Finnische; Ungarischen 12. Erreichten; Liebe; Gute 13. Linke; Rechten 14. Schwäbischen; Hochdeutsche 15. Unbekannten; Verbotenen

9 Adjectives used as nouns

1. Abgeordneter; Abgeordnete 2. Bekannte; Illustrierten 3. Angestellte; Vorgesetzten 4. Fremde; Interessantes

10 Adjectives used as nouns, and weak masculine nouns

1. Der Fremde; des Franzosen 2. Ein Beamter; einem Bürokraten 3. Unser Abgeordneter; von nichts Neuem 4. ein Nachkomme 5. Der Vorsitzende; die Anwesenden 6. Ein Jugendlicher; mit dem Polizisten 7. Alles Gute; diesem Fremden 8. in den Automaten 9. Ein Deutscher; des Präsidenten 10. Der Astronom; einen neuen Planeten 11. Meine Kollegen; ins Grüne 12. Einige Mitreisende 13. Alle Mitreisenden 14. Mein Vorgesetzter 15. Mein Neffe 16. aus Freiwilligen 17. einiger Experten

11 Adjectives used as nouns

Where two forms are given, the first refers to a man, the second to a woman; where a third form is given, this is plural. 1. Der/Die Fremde 2. den Fremden / die Fremde / die Fremden 3. dem/ der/den Fremden 4. des/der/der Fremden 5. Ein Fremder / Eine Fremde 6. kein Fremder / keine Fremde 7. keinen Fremden / keine Fremde / keine Fremden 8. Fremde (*pl.*) 9. Die Fremden (*pl.*) 10. eines/einer Fremden 11. einem/einer Fremden 12. Diesem/ Dieser/Diesen Fremden

12 Names of languages

1.Spanier/Spanisch 2.Engländer/Englisch 3.Sachsen/Sächsisch 4.Türken/Türkisch 5.Franzosen/Französisch 6. Japaner/Japanisch 7. Portugiesen/Portugiesisch 8. Franken/Fränkisch 9. Russen/Russisch 10. Hessen/ Hessisch 11. Chinesen/Chinesisch 12. Holländer/Holländisch (*OR* Niederländer/ Niederländisch) 13.Amerikaner/Englisch 14. Italiener/Italienisch 15. Bayern/ Bay(e)risch 16. Griechen/Griechisch

13 Cases with adjectives

1. meines Fehlers 2. dessen 3. mir und meinem Bruder 4. der deutschen Sprache 5. der west-lichen Welt 6. dem Alkohol; ihm 7. mir eine Erklärung 8. des Hochverrat(e)s 9. mir; ihm; ihn 10. mir; Ihnen; meiner Hilfe 11. meinem Chef; seinen Anforderungen 12. mir 13. das feuchte Klima; seiner Gesundheit 14. deinen übertriebenen Ehrgeiz; deiner Karriere 15. dir; mir 16. mir; jemand(em); meinem Vater

14 Adjectives with prepositions

1. vom Benehmen 2. für alle; zu nichts anderem 3: von meinem neuen Auto 4. Für diese Angelegenheit 5. vor Neid; auf irgendjemanden 6. von deiner Unschuld; mit deiner Vorgehensweise 7. für diese Stelle; zu selbständigem Arbeiten 8. worauf 9. auf solch eine unverschämte Reaktion; auf ihn 10. auf deinen neuen Mann 11. Aus seinem Lebenslauf; für unsere Stelle 12. um ihren Sohn; vor den Angriffen; zu viel besseren Leistungen 13. für Kinder 14. für die heutige Jugend; auf ihre Eltern; daran

7 Adverbs

1 Adverbs of direction

Examples of possible answers are given. In many cases, other words may also make good sense. 1. hinaus 2. herein 3. hervor (*OR* heraus) 4. hinab 5. hinzu 6. herauf 7. heraus 8. herein 9. herbei 10. hindurch 11. hinüber 12. herunter; hinein; hinauf

2 Adverbs of direction

1. Woher 2. her 3. hin 4. her; hin 5. hinab 6. hin 7. her 8. hin 9. her 10. herbeigeeilt; herum 11. hinterher 12. hingerichtet 13. hergefahren 14. hinfahren 15. hin 16. her

3 Adverbs of place and direction

1. draußen; drinnen 2. draußen 3. raus 4. innen; außen 5. Draußen 6. innen; außen 7. rein; raus 8. rein; raus 9. außen; drinnen

4 Adverbs of place and direction

1. Er ist mitten in einer wichtigen Besprechung. 2. Sollen wir woandershin/anderswohin gehen? 3. Er muss woanders/anderswo wohnen. 4. Das Badezimmer ist oben, aber wir haben auch unten eine Toilette. 5. Ich musste ihn nach oben tragen (*OR* ihn die Treppe hinauftragen/hochtragen). 6. Wir fahren diesen Sommer nirgendwohin. 7. Ich habe überall geguckt, sogar in deinen Taschen, aber ich kann den Schlüssel nirgends (*OR* nirgendwo) finden. 8. Sie war von oben bis unten mit Schlamm bedeckt (*OR* von oben bis unten dreckig). 9. Würden Sie bitte draußen warten? 10. Woher weißt du das? 11. Es ist sehr schwer zu sagen, was auf diesem Bild oben und unten ist. 12. Ich war schon so oft da (*OR* dort). Ich möchte nicht schon wieder dahin (*OR* dorthin) gehen/ fahren. 13. Du kannst hingehen, wo du willst (*OR* du kannst gehen, wohin du willst).

5 The use of adjectives as adverbs

1. wichtigsten, gesetzten, eigenes, starkes, erkennbar, bedeutenden, ganzen 2. konsequent, voll, (am) besten, deutlich, überzeugend, klar, häufig 3. Adverbs are in italics. The position of the adverb is sometimes flexible, and where it could come in a different position to that suggested here, that position has been marked by an asterisk. Der Manager muss/soll/sollte... a. Informationen *klar* erteilen. b. Leistungsnormen *präzise* festlegen. c. erarbeitete Richtlinien *entschlossen* anwenden. d. * die Mitarbeiter *regelmäßig* belobigen. e. * Arbeitsabläufe *ständig* verbessern. f. sich * den Mitarbeitern gegenüber *beispielhaft* verhalten (*OR* sich * gegenüber den Mitarbeitern *beispielhaft* verhalten). g. * Unfälle *systematisch* reduzieren. h. sich * bei der Schaffung optimaler Arbeitsvoraussetzungen *stark* engagieren. i.* die Mitarbeiter *wirksam* kontrollieren.

6 Adverbs of manner, view point and attribute

Different translations may be possible, except for the words in italics. 1. Sie wurde *allmählich* wütend. 2. Wir machen *gern* lange Spaziergänge. 3. Wir sehen abends *lieber* fern. 4. Die Firma stellt *keine* ungelerten Kräfte *mehr* ein. 5. Sie spielte *weiter* mit ihren Marionetten. 6. *Bekanntlich* ist sie über vierzig. 7. *Leider* ist dieses Buch vergriffen. 8. *Möglicherweise* hat sie einfach *weitergearbeitet*. 9. Wir haben Ihren Brief *anscheinend* nicht erhalten. 10. *Hoffentlich* werde ich dich diesen Sommer sehen können. 11. Harald hat *wohl/vermutlich* schon wieder angerufen. 12. Sie hat die Formulare *angeblich* vorige Woche abgeschickt. 13. Weißt du/Wissen Sie *zufällig*, wie spät es ist? 14. Er ist *allerdings/freilich* ziemlich aufdringlich/penetrant.

7 Adverbs of manner, view point and attribute

1. Die Firma stellt dieses Modell nicht mehr her. 2. Vermutlich sind alle Insassen ums Leben gekommen. 3. Das können wir nur ausnahmsweise akzeptieren. 4. Möglicherweise kommen wir noch rechtzeitig an. 5. Anscheinend hat es in der Nacht geregnet. 6. Das hat sie nur andeutungsweise behauptet. 7. Die Angelegenheit konnte größtenteils am nächsten Tag aufgeklärt werden. 8. Hoffentlich werde ich ihn nächstes Jahr hier wiedersehen. 9. Hier können Sie beliebig lange sitzen. 10. Lieber schwieg sie (*OR* Sie schwieg lieber). 11. Bedauerlicherweise können wir Ihnen nicht helfen. 12. Er hat wohl teilweise Recht gehabt. 13. Gewöhnlich arbeitet er am Wochenende im Garten. 14. Es wurde polizeilich festgestellt, wer der Täter war. 15. Zufällig wurde sie Zeugin dieses Unglücks. 16. Bekanntlich ist er ein widerlicher Typ. 17. Die Kinder stellen sich paarweise auf.

8 Comparison of adjectives and adverbs

1 Comparative and superlative

If alternatives are possible the more frequent is given first. 1. dunklere; dunkelste 2. jüngere; jüngste 3. klügere; klügste 4. tapferere; tapferste 5. frischere; frischeste 6. höhere; höchste 7. größere; größte 8. nassere/nässere; nasseste/nässeste 9. ärmere; ärmste 10. ältere; älteste 11. kältere; kälteste 12. leichtere; leichteste 13. höher gelegene; höchstgelegene 14. näher liegende; nächstliegende 15. altmodischeren; altmodischsten 16. gelungenere; gelungenste 17. schnellere; schnellste 18. dümmere; dümmste 19. längere; längste 20. gesündere/gesundere; gesündeste/gesundeste 21. bessere; beste 22. weitere; weiteste

2 Comparative and superlative

Some of the following constitute a surmise or broad generalisation rather than absolute fact! 1. Der Main ist *länger als* der Neckar. Der Main ist etwa *so lang wie* die Mosel. Der Rhein ist *am längsten*. 2. (Der) „Stern“ ist *billiger als* „Der Spiegel“. (Der) „Stern“ ist etwa *so billig wie* (OR kostet etwa *so viel wie*) die „Bunte“. (Die) „Hör zu“ ist *am billigsten*. 3. Rom ist *heißer als* Berlin. Rom ist etwa *so heiß wie* Athen. Kairo ist *am heißesten*. 4. Ein Audi ist *teurer als* ein Polo. Ein Audi ist etwa *so teuer wie* ein BMW. Ein Mercedes ist *am teuersten*. 5. Ein Moselwein ist *trockener als* ein badischer Wein. Ein Moselwein ist etwa *so trocken wie* ein Rheinwein. Ein Frankenwein ist *am trockensten*. 6. Der Große Arber ist *höher als* der Vogelsberg. Der Große Arber ist etwa *so hoch wie* der Feldberg. Die Zugspitze ist *am höchsten*. 7. London ist *schmutziger als* Zürich. London ist etwa *so schmutzig wie* Amsterdam. Neapel ist *am schmutzigsten*. 8. Spanisch ist (für englische Muttersprachler) *schwieriger als* Niederländisch. Spanisch ist etwa *so schwierig wie* Italienisch. Chinesisch ist *am schwierigsten*. 9. Feuerstein ist *härter als* Graphit. Feuerstein ist etwa *so hart wie* Quarz. Diamanten sind *am härtesten*. 10. Indien ist *ärmer als* Singapur. Indien ist etwa *so arm wie* Pakistan. Bangladesch ist *am ärmsten*.

3 Proportion expressed with *je... desto*

1. Je mehr ich davon esse, desto mehr habe ich Lust darauf. 2. Je besser das Wetter ist, desto mehr wandern wir. 3. Je länger die Geschichten sind, desto interessanter sind sie (auch). 4. Je öfter wir ihn treffen, desto mehr geht er uns auf die Nerven. 5. Je später ihr kommt, desto weniger Zeit haben wir. 6. Je besser ich Frau Schulze kenne, desto lieber (or mehr) mag ich sie (auch). 7. Je teurer die Schuhe sind, desto besser ist (auch) angeblich die Qualität. 8. Je später der Abend (ist), desto schöner (sind) die Gäste (Redensart).

4 Forms of the superlative

1. am heißesten 2. am schnellsten 3. höchsten 4. am breitesten 5. der längste / am längsten 6. größte 7. das meiste / am meisten 8. der härteste / am härtesten 9. am billigsten 10. am ödesten 11. am schönsten 12. am wenigsten / das Wenigste

9 Numerals

1 Equivalents for 'half'

Various translations may be possible, except for the words in italics. 1. Sie hat *die Hälfte meines Geldes / von meinem Geld* genommen. 2. Ich habe ihr *die Hälfte von dem* gegeben, was ich verdiente. 3. Ich habe nur *ein halbes Brot (OR einen halben Laib)* übrig. 4. Er aß *die eine Hälfte* des Apfels (*OR den halben Apfel*) und gab die andere (*Hälfte*) seinem Kameraden. 5. Sie war nur *halb wach*, als das Telefon klingelte. 6. Die Forelle wog *eineinhalb/anderthalb Pfund*. 7. Ich kann *in einer halben Stunde* kommen. 8. *Halb London* ist gekommen, um zuzusehen. 9. Wir kommen nicht mehr *zum halben Preis* ins Kino. 10. Hoffentlich wird sie mir *auf halbem Weg(e)* entgegenkommen.

2 Forms and phrases with *-mal* or *Mal*

Various translations may be possible, except for the words in italics. 1. Sie ist nur *einmal* nach Frankreich gefahren/gekommen. 2. Das war *das einzige Mal*, das ich sie in Paris sah. 3. *Das nächste Mal*, wenn sie kommt, müssen wir sie sehen. 4. Ich habe sie *kein einziges Mal* gesehen. 5. Ich habe sie heute *zum zweiten Mal* gesehen. 6. *Beide Male* habe ich zu viel zahlen müssen. 7. Ich muss es *ein andermal* sehen. 8. *Das nächste Mal (OR Nächstes Mal)* müssen wir aber unbedingt/wirklich den Louvre besuchen. 9. *Das vorige Mal (OR Voriges Mal)* waren nicht so viele Leute da. 10. Das ist wirklich *das letzte Mal*, das ich ihr helfe! 11. Heute mache ich es erst *zum zweiten Mal*. 12. *Die letzten paar Male* war ich zu krank.

10 Modal particles

1 Modal particles

1. ja (c); also (e); allerdings/freilich (b); aber/doch (a); wohl (d) 2. eigentlich (c); etwa (d); denn (b); auch (a) 3. mal (b); nur (c); doch (a) 4. ja (b); aber/vielleicht (a)

2 Modal particles

1. du eigentlich nicht 2. mir mal das (*OR* doch mal geben) 3. ist aber heiß 4. ist ja faul 5. Name doch gleich (*OR* war doch Ihr) 6. du denn nicht 7. findet also den 8. ist übrigens gesperrt 9. wart wohl schon 10. ihm auch gesagt 11. ist vielleicht ein 12. ohne auch nur zu 13. war ja früher 14. es doch regnen 15. ihm mal, dass 16. Picknick eben drinnen (*OR* wir eben das) 17. man denn am 18. siehst vielleicht aus 19. du denn so 20. doch gar nicht 21. sollte doch heute 22. denn eigentlich gekommen 23. Katze etwa schon (*OR* du etwa die) 24. dazu auch sagen (*OR* man auch dazu) 25. war ja gestern 26. war einfach toll 27. es nun, dass 28. ihn denn nicht 29. sie nur so 30. sie eigentlich

3 Modal particles

These are the sentences with the (dispensable) *modal* particle: 1a; 2b; 3a; 4b; 5b; 6b; 7b; 8a; 9a; 10b

4 Modal particles

He might have used *ja* (GGU Sections 10.7.5 and 10.19.2) or *schließlich* (GGU Section 10.29) or indeed both together: „Wir sind ja schließlich keine Akrobaten.“. The element of contradiction and surprise implied by *doch* here contributes a note of indignation at the perceived stupidity of the question.

11 Expressions of time

1 Times of the clock

1. Viertel nach eins; dreizehn Uhr fünfzehn 2. zwanzig vor vier (*OR* zehn nach halb vier); drei Uhr vierzig 3. Viertel vor zehn (*OR* drei viertel zehn); neun Uhr fünfundvierzig 4. Viertel nach sieben; neunzehn Uhr fünfzehn 5. halb sechs; fünf Uhr dreißig 6. zehn vor elf; zehn Uhr fünfzig 7. zwölf Uhr; zwölf Uhr 8. fünf vor acht; neunzehn Uhr fünfundfünfzig 9. drei Minuten vor halb neun; acht Uhr siebenundzwanzig 10. fünf nach neun; einundzwanzig Uhr fünf 11. fünf Uhr; siebzehn Uhr 12. fünf nach halb sechs (*OR* fünfundzwanzig vor sechs); siebzehn Uhr fünfunddreißig 13. zwanzig vor eins (*OR* zehn nach halb eins); null Uhr vierzig 14. halb sieben; achtzehn Uhr dreißig 15. sieben Minuten nach halb neun; zwanzig Uhr siebenunddreißig

2 Time phrases

1. einen ganzen Tag 2. seit zwei Jahren 3. Eines Tages (*OR* für einen Tag) 4. Am nächsten Tag 5. Bis nächsten Montag 6. um drei viertel elf 7. (Im Jahre) 1492 8. (Am) kommenden Donnerstag 9. (am/bis/seit) Montag 10. Am Anfang 11. Anfang Januar 12. (Am) nächsten Montag; für/auf sechs Monate 13. Bei Sonnenuntergang 14. Im Sommer 15. in der Nacht des 27. Juni 16. In/ Seit acht Tagen 17. seit meiner Kindheit 18. vor einem Jahr 19. (Zu/An) Pfingsten; dieses Jahr 20. Sieben Monate

3 Adverbs of time

Various alternatives may be possible, except for the words in italics. 1. *Neulich/Vor kurzem* erhielt ich eine Büchersendung aus Österreich. 2. *Am Anfang/Anfangs* dachte ich, dass sie gern in Bayern wohnen würde. 3. *Heutzutage* ist das Wohnen in München sehr teuer. 4. Wir können uns *vorläufig* damit abfinden. 5. *Zu der/jener Zeit* war Bosnien Teil der österreichisch-ungarischen Monarchie. 6. Sie hatte erst am Tag zuvor/vorher eins gekauft. 7. Er startete sie an, dann drehte er sich um and stolzierte/schritt weg. 8. Sie hatte ihn einige Zeit vorher/zuvor kennen gelernt. 9. Nachher/ Danach können wir zum Spielplatz gehen. 10. Sie hat bis vor kurzem bei der Post gearbeitet. 11. Er sagte, dass wir sofort kommen müssten. 12. Wenn wir am frühen Morgen aufbrechen, kommen wir rechtzeitig an. 13. Morgen (früh) müssen wir früh/zeitig/frühzeitig aufstehen. 14. Heutzutage komme ich selten ins Theater. 15. Könntest du inzwischen meinen Onkel anrufen? 16. Bis jetzt/Bislang/Bisher ist er immer der beste Tormann gewesen.

12 Verbs: conjugation

1 Weak and strong verbs

Weak: arbeiten, sich bewegen, dauern, entdecken, folgen, fragen, führen, glauben, holen, sich interessieren, kaufen, legen, machen, meinen, produzieren, reisen, sagen, setzen, stellen, wechseln.

Strong: essen, fahren, fallen, geben, halten, kommen, lassen, laufen, lesen, nehmen, scheinen, schreiben, sehen, sprechen, trinken.

2 Past and perfect tenses of weak and strong verbs

1. kam... an; ist... angekommen 2. berichtete; hat... berichtet 3. erschrak; ist... erschrocken 4. begleiteten; haben... begleitet 5. stieß... auf; hat... aufgestoßen 6. erkannte... an; habe... anerkannt 7. litt; hat... gelitten 8. blieb... sitzen; ist... sitzengeblieben 9. studierte; hat... studiert 10. veranlasste; hat... veranlasst 11. klingelte; hat... geklingelt 12. aß; hat... gegessen 13. hängte; hat... gehängt 14. trauten; haben... getraut 15. folgte; ist... gefolgt 16. wuchsen; sind... gewachsen 17. hieß; hat... geheißt 18. brach; ist... gebrochen 19. florierte; hat... floriert 20. gabst... an; hast... angegeben 21. kam... entgegen; ist... entgegengekommen 22. fuhrst; bist... Rad gefahren

3 The conjugation of weak and strong verbs

1. stirbt – starb – gestorben 2. läuft – lief – gelaufen 3. spielt – spielte – gespielt 4. denkt – dachte – gedacht 5. kauft – kaufte – gekauft 6. bringt – brachte – gebracht 7. sieht – sah – gesehen 8. weiß – wusste – gewusst 9. sagt – sagte – gesagt 10. schlägt – schlug – geschlagen 11. trifft – traf – getroffen 12. ist – war – gewesen 13. tut – tat – getan 14. findet – fand – gefunden 15. isst – aß – gegessen 16. lädt ein – lud ein – eingeladen 17. schafft – schaffte – geschafft (*manage*) and schafft – schuf – geschaffen (*create*) 18. zerbricht – zerbrach – zerbrochen 19. nimmt – nahm – genommen 20. spricht – sprach – gesprochen 21. beginnt – begann – begonnen 22. leidet – litt – gelitten 23. schreit – schrie – geschrien 24. schleift – schleifte – geschleift (*drag*) and schleift – schliff – geschliffen (*grind, sharpen*) 25. mißt – maß – gemessen 26. klingt – klang – geklungen 27. gibt – gab – gegeben 28. sitzt – saß – gesessen 29. gelingt – gelang – gelungen 30. schmilzt – schmolz – geschmolzen OR schmelzt – schmelzte – geschmelzt (*weak conjugation only possible for transitive use, and even then less frequent*)

4 Simple tenses and non-finite forms of weak, strong and irregular verbs

1. bringt – brachte 2. hört nie zu – hörte nie zu; erzählt – erzählte 3. denke – dachte; willst – wolltest 4. erschafft – erschuf 5. kann – konnte; will – wollte; schaffe – schaffte 6. scheint – schien; rufe ich den Arzt an – rief ich den Arzt an 7. schwört – schwor 8. weicht mir aus – wich mir aus; ist – war

5 Weak, strong and irregular verbs

7 Compound tenses of weak and strong verbs

1. Habt ihr schon zu Mittag gegessen? 2. Ein Mann hat meine Oma überfallen und ihr die Handtasche geraubt. 3. Mein Bruder hat nicht sehr oft geschrieben. 4. Ich bin gestern schon sehr früh eingeschlafen. 5. Er hat dunkle Geschäfte betrieben und ist deshalb zu 10 Jahren Gefängnis verurteilt worden. 6. Er ist immer betrunken gefahren und letzte Woche hat er seinen Wagen gegen einen Baum gefahren. 7. Er ist Tänzer geworden, auch wenn er von seinen Freunden deshalb immer ausgelacht worden ist. 8. Hast du gewusst, dass ich im Urlaub gern gewandert bin? 9. Hast du zum Geburtstag bekommen, was du dir gewünscht hast? 10. Gestern hat sich ein schwerer Unfall auf der A8 ereignet. Außer Blechschaden ist jedoch nichts Schlimmeres passiert.

8 The past tense

kam, stellten... fest, sich... interessierte, schlugen... vor, flog... raus, hatte... entdeckt, machte, hatten... (*first part of* hatten... geschenkt), aufwuchs, geschenkt, verbrachte, entdeckte, war, losließ, versuchte, gründete, nannten sich, traten... auf, kamen, spielte, war, schwor

9 Verb conjugation

Although there are only about 140 strong verbs and a handful of irregular verbs, you will almost invariably find that they make up nearly half the verbs in any given text.

10 *haben* or *sein* in the perfect?

1. habe 2. hat 3. ist 4. bin 5. haben 6. ist 7. habe 8. habe 9. ist; ist; ist; ist 10. sind 11. Hast; hast; sind; ist; hat 12. haben; ist 13. hat 14. ist; hat 15. hat (*South German*: ist); ist 16. ist; hat; hat 17. hat; ist 18. hast; hast 19. ist; ist; hat 20. haben; sind; haben; haben

11 *haben* or *sein* in the perfect?

1. sind... stehengeblieben 2. ist... ausgewichen 3. ist... eingeschlafen 4. habe es mir... vorgestellt 5. hat... gehandhabt 6. ist... misslungen 7. haben (*South German*: sind) gelegen 8. hat... gefroren 9. hat sich... angezogen 10. sind... getanzt 11. haben... getanzt 12. ist... gestoßen 13. ist... gerast 14. haben... reserviert 15. ist... zugefroren 16. ist... gelandet 17. hat... stattgefunden 18. habe... übersetzt 19. habe mich... erinnert 20. hat... gefahren

12 The future and the passive

Sentence (c) is in each case identical with sentence (b), except for the addition of the final auxiliary 'werden'.

1a. Wir werden die Hälfte unserer Produktion in die USA exportieren. (We shall/will export (*OR* will/shall be exporting) half our output to the US.) 1b. Die Hälfte unserer Produktion wird in die USA exportiert. (... is exported to...). 1c.... wird... exportiert werden. (... will be exported...)

2a. Wir werden die Kosten energisch senken. (We will/shall drastically reduce costs.) 2b. Die Kosten werden energisch gesenkt. (Costs are being / will be reduced drastically.) 2c.... werden... gesenkt werden. (... will be reduced...)

3a. Wir werden Personalreduzierungen durchführen. (We will/shall reduce (OR will/shall be reducing) our staff). 3b. Personalreduzierungen werden durchgeführt (OR preferably Es werden Personalreduzierungen durchgeführt). (Personnel is being / will be reduced.) 3c.... werden durchgeführt werden (OR Es werden... durchgeführt werden). (... will be reduced)

4a. Wir werden die Realisierung verschiedener Projekte fürs Erste hinausschieben. (For the time being, we will/shall postpone (OR will/shall be postponing) the realisation of various projects.) 4b. Die Realisierung verschiedener Projekte wird fürs Erste hinausgeschoben. (For the time being, realisation of various projects is being / will be postponed...) 4c.... wird... hinausgeschoben werden. (... will be postponed...)

5a. Wir werden unsere Ausgaben für Forschung und Entwicklung erheblich erhöhen. (We will/ shall raise (OR will/shall be raising) our expenditure for research and development considerably.) 5b. Unsere Ausgaben für Forschung und Entwicklung werden erheblich erhöht. (Our expenditure... is being / will be raised...) 5c.... werden... erhöht werden. (... will be raised...)

6a. Wir werden 2 Mrd. Euro für Investitionen einsetzen. (We will/shall spend (OR will/shall be spending) 2 billion euros on investments.) 6b. 2 Mrd. Euro werden für Investitionen eingesetzt. (2 billion euros are being / will be spent...) 6c.... werden... eingesetzt werden. (... will be spent...)

7a. Wir werden unsere Grundstrategie konsequent weiterverfolgen. (We will/shall pursue (OR will/shall be pursuing) our basic strategy resolutely.) 7b. Unsere Grundstrategie wird konsequent weiterverfolgt. (Our basic strategy is being / will be pursued resolutely.) 7c.... wird... weiterverfolgt werden. (... will be pursued...)

8a. Wir werden unsere Position auf den besonders zukunftssträchtigen Wachstumsgebieten stärken. (We will/shall strengthen (OR will/shall be strengthening) our position in particularly future-oriented growth areas.) 8b. Unsere Position auf den besonders zukunftssträchtigen Wachstumsgebieten wird gestärkt (OR Unsere Position wird auf...). (Our position... is being / will be strengthened). 8c.... wird gestärkt werden (OR... wird auf... gestärkt werden). (... will be strengthened)

13 The infinitive and the participles

1 The form of the infinitive with *zu*

2.... mehr Zeit für die Familie zu haben. 3.... sich mehr zu bewegen. 4.... mehr Zeit für sich zu haben. 5.... sich gesünder zu ernähren. 6.... abzunehmen. 7.... sparsamer zu sein. 8.... weniger fernzusehen. 9. ... weniger Alkohol zu trinken. 10.... das Rauchen aufzugeben.

2 The use of the infinitive with *zu*

Other tenses may be equally possible. 1. Hannes fing an[,] heftig zu weinen. 2. Den Chef zu überzeugen dürfte nicht leicht sein. 3. Der Lehrer forderte die Kinder auf[,] sich hinzusetzen. 4. Der Junge hörte auf [,] mit seiner Modelleisenbahn zu spielen. 5. Barbara riet ihrem Freund[,] sich möglichst bald um eine/die Stelle zu bewerben. 6. Manfred freute es, mit seinem Kameraden spielen zu dürfen. 7. Meine Schwester behauptet[,] den Klassenlehrer in der Stadt gesehen zu haben. 8. Wir haben uns vorgenommen[,] den Gipfel zu erreichen. 9. Ich bitte Sie[,] mir diese Bemerkungen nicht übel zu nehmen. 10. Es gibt keinen Grund[,] dieses Angebot abzulehnen.

3 The use of the infinitive with *zu*

1. Ich erinnere mich nicht[,] Sie um Ihre Meinung gebeten zu haben. 2. Es freut mich sehr[,] Sie hier begrüßen zu dürfen. 3. Er behauptete, noch nie in Venedig gewesen zu sein. 4. Er versprach sogar, den Schatz mit ihm teilen zu wollen. 5. Er zog es vor[,] zu Hause zu bleiben. 6. Ich konnte es nicht ertragen, ihn leiden zu sehen. 7. Ich verlasse mich darauf[,] dich zu Hause anzutreffen. 8. Es ist ein komisches Gefühl[,] plötzlich mit „Sie“ angeredet zu werden.

4 The use of the infinitive with *zu*

1. dich hier wiedersehen zu können 2. schon bezahlt zu haben 3. mit ins Kino zu kommen 4. alles Notwendige getan zu haben 5. mich an einen Notar zu wenden 6. aufmerksam zuzuhören 7. das Fenster zerbrochen zu haben

5 Prepositional adverbs with infinitive clauses

1. darin, die Korrespondenz zu erledigen 2. daran, uns letzte Woche besucht zu haben 3. darauf gefreut, ihn wiederzusehen 4. darauf beschränken, die Ergebnisse kurz zusammenzufassen 5. darauf, mit dem Filialleiter zu sprechen 6. dagegen gewehrt, sich scheiden zu lassen 7. davon abhalten, meine Pflicht zu erfüllen 8. davon abgeraten, mich um diese Stelle zu bewerben 9. darüber nachgedacht, die Garage umzubauen 10. dazu, Blitze abzuleiten 11. dazu überreden, nach Australien zu fliegen (OR eine Flugreise nach Australien zu machen) 12. dazu, maßlos zu übertreiben 13. darauf, das Verfahren wieder aufzunehmen 14. dazu verleitet, ohne Führerschein zu fahren

6 The use of infinitive clauses as the object of verbs

Other tenses may be equally possible. 1. Ute warnte ihn davor, an dieser Demonstration teilzunehmen. 2. Ich konnte es einfach nicht ertragen, ihn so leiden zu sehen. 3. Wir sind es lange gewohnt, früh aufzustehen. 4. Wir haben darauf verzichtet, unsere Tante bald wiederzusehen. 5. Er hat es versäumt, einen Brief an seine Mutter zu schreiben. 6. Sie konnte es nicht leiden, belogen zu werden. 7. Er bemühte sich[,] die ängstliche alte Dame zu beruhigen. 8. Sie hat sich nicht (davor) gescheut[,] ihm die Wahrheit zu sagen. 9. Wir bedauern es sehr, so spät gekommen zu sein. 10. Das hat es uns erst ermöglicht, nach Amerika zu fliegen. 11. Sie hat es abgelehnt[,] an dem Projekt mitzuarbeiten. 12. Ihre Mutter hat (es) ihr untersagt[,] die Diskothek zu besuchen. 13. Wir haben sie (dazu) gezwungen[,] ihr Zimmer aufzuräumen. 14. Er hat es vermieden, uns auf den Vorfall aufmerksam zu machen.

7 Infinitive clauses with 'semi-auxiliary' verbs

1. Ich habe noch viel zu arbeiten. 2. Dadurch sind höhere Gewinne zu erzielen. 3. Jetzt bleibt abzuwarten, wie sich das Gericht entscheidet. 4. Es scheint ihm Spaß zu machen. 5. Das Auto geht leider nicht mehr zu reparieren. 6. Er pflegte früher oft im Garten zu sitzen. 7. Er vermochte sich nur mit großer Mühe an den Unfall zu erinnern.

8 Infinitive clauses with *um... zu*

1. um uns zu entspannen 2. um mir einen neuen Fernseher zu kaufen 3. um deutscher Meister zu werden 4. um sich ein Eis zu kaufen 5. um darin zu baden 6. um ein Feuer zu machen.

9 The infinitive with *zu* after prepositions

1...., ohne sich um das Schreien ihres Kindes zu kümmern 2...., außer in der Sonne zu liegen 3...., um dich auf der Bühne sehen zu können (*OR* auf der Bühne zu sehen) 4. Anstatt mir zu helfen, ... 5...., anstatt dir immer diese Videofilme anzugucken 6...., ohne mit der Wimper zu zucken

10 The infinitive with *zu* after prepositions

Um den Verbrecher endlich zu erwischen, werden einige Schutzmänner als kleine Mädchen verkleidet. *The following would also be correct:* Einige Schutzmänner werden als kleine Mädchen verkleidet, um den Verbrecher endlich zu erwischen *OR* um endlich den Verbrecher zu erwischen.

11 German equivalents for the English prepositions 'for' and 'with' used with the infinitive

1. Glaubst du, dass es dir möglich sein wird zu kommen? (*OR* dass du kommen kannst) 2. Das kann ich nicht entscheiden. 3. Ich warte nur darauf, dass er geht. 4. Da ich kein Zuhause hatte, musste ich die Nacht im Park verbringen. 5. Wenn er das Haus geputzt hat, dann muss es schon wirklich schmutzig gewesen sein. 6. Ich zeige dir das nur, damit du siehst, dass ich nicht übertreibe. 7. Es wäre schön, wenn

er mitkommen könnte. 8. Da er keine Qualifikationen nachweisen konnte, konnte er nur Gelegenheitsarbeiten ausführen. 9. Es ist/wird Zeit für mich zu gehen (*OR* es ist/wird Zeit, dass ich gehe).

12 The infinitive without *zu*

1. Wir gehen zum Bäcker Brötchen kaufen. 2. Kommst du heute Abend mit schwimmen? 3. Wir fahren gleich nach Köln einkaufen. 4. Carla half ihrem Freund die Weinflaschen aufmachen. 5. Petra ließ ihre Haustür reparieren. 6. Angela hat einen Onkel in Düsseldorf wohnen. 7. Ich schickte meine Tochter in die Stadt einkaufen. 8. Er ließ die Frau nicht reden. 9. Sie lehrte ihre beiden Enkelkinder schwimmen. 10. Dieses Auto lässt sich nicht mehr reparieren.

13 The infinitive with and without *zu*

1. zu 2. zu 3. zu *optional*; zu *optional* 4. zu 5. – 6. zu (*often omitted in spoken German, but this is widely considered ungrammatical*); zu 7. zu 8. –; zu 9. zu 10. –

14 Uses of the infinitive

1a. (i) aufbauen (ii) [geerntet] haben 1b. (i) erhalten [erhalten bleibt] 2. werden [geerntet werden konnten], messen, stärken, schützen, helfen 3. Infinitives that help to form an infinitive clause with *zu*: bremsen, retten, fällen, erhalten, schützen, unterstützen, helfen, informieren, erhalten, sichern, vermarkten 4a. (i) werden (konnten) (ii) stärken (will) (iii) schützen (will) (iv) helfen (muss) 4b. (i) messen (sich lassen) 5a. (i) erhalten (sich bezahlt machen) (ii) schützen (sich bezahlt machen) (iii) unterstützen (sein) (iv) helfen (sein) (v) informieren (sein) 5b. (i) retten (preisen) 5c. (i) bremsen (sein) (ii) erhalten (sein) (iii) sichern (sein) (iv) vermarkten (helfen) 5d. (i) fällen (ohne)

15 Infinitival nouns

1. Ich brauche eine Brille zum Lesen. 2. Das Wetter ist heute wieder zum Heulen. 3. Der Garten ist zu klein zum Fußballspielen. 4. Achten Sie beim Verlassen Ihrer Zimmer bitte darauf, dass Sie keine Gegenstände in den Schränken lassen. 5. Ich brauche das Messer zum Kartoffelschälen. 6. Ich habe gestern deine Schwester beim Einkaufen getroffen. 7. Wir hatten leider nicht genügend Schnee zum Skilaufen. 8. Mir fiel beim Durchlesen des Briefes sofort ihre seltsame Schrift auf. 9. Jetzt ist es leider zu spät zum Umkehren. 10. Ich habe mir beim Tennisspielen das Handgelenk gebrochen.

16 Infinitival nouns used with prepositions

1. Beim Klavierspielen 2. Beim Bezahlen der Rechnung 3. Beim Kartoffelschälen 4. Beim Betreten dieses Saales 5. Beim Lesen des Briefes 6. Beim Beantworten dieser Frage

17 Infinitival nouns

1. Das Mitbringen von Hunden 2. Das Füttern der Tiere 3. Das Betreten der Grünflächen 4. Das

Benutzen der Parkbänke zu anderen Zwecken als zum Sitzen 5. Das Werfen jeglicher Gegenstände in die Käfige 6. Das Hören (von) lauter Musik

18 The extended participial phrase

1. Der in Europa verboten Hahnenkampf erfreut sich in südamerikanischen Ländern großer Beliebtheit. 2. Jetzt erleben Sie eine noch nie dagewesene Attraktion. 3. Mit dem dadurch eingesparten Geld könnte man mehrere Krankenhäuser bauen. 4. Finden Sie eine auch stilistisch der englischen Vorlage entsprechende Übersetzung. 5. Für die im Krieg gefallenen Soldaten wurde ein Mahnmal errichtet. 6. Ein nicht voraussehendes, fürchterliches Gewitter zerstörte die gesamte Ernte. 7. Der vom Blitz getroffene Baum musste gefällt werden. 8. Die im Schaufenster ausgestellten Waren sind nicht verkäuflich. 9. Der zu einer Freiheitsstrafe von zwei Jahren verurteilte Christian Meyer nahm das Urteil gelassen auf.

19 The extended participial phrase

1. Der von seinen Freunden rechtzeitig gewarnte Flüchtling verließ... 2.... gegen die im abgebrannten Haus lebenden Asylbewerber. 3.... über das schon am ersten Kriegstag von den Deutschen versenkte Boot. (*OR – with less likely emphasis –... über das von den Deutschen schon am ersten Kriegstag versenkte Boot.*) 4.... um eine nicht zu vermeidende Schwierigkeit. 5.... die von jedem Bewerber auszufüllenden Formulare. 6.... ein in entgegengesetzter Richtung fahrendes Auto. 7. Die um ihre Arbeitsplätze fürchtenden Arbeiter traten... 8...., nicht mehr benötigte Kleider an... 9.... ein zwischen Deutschland, Österreich und der Schweiz liegender See. 10. Die durch Bomben zerstörte Stadt bot... 11. Die an ein warmes Klima gewöhnten afrikanischen und asiatischen Studenten haben... 12. Der von mir und meinem Kollegen untersuchte Fall erwies sich... 13. Die kürzlich von der Pharmaindustrie in Auftrag gegebene Studie stieß... 14.... die leider noch immer in vielen afrikanischen Ländern herrschende Hungersnot als... 15. Das normalerweise alle zwei Jahre stattfindende Festival sollte dieses Jahr wegen der dabei anfallenden und auf rund 2 Millionen Euro geschätzten Kosten abgesagt werden. 16.... die Menge des zu erwartenden Mülls auf... 17.... für das ihm entgegengebrachte Vertrauen.

20 Uses of the present and past participles

1. gemacht, zgedacht 2. abgesetzt, gelobt, verwirrend, gemäßigt 3. geboten, verfochten 4. offenbart, gehalten, gerichtet, gedichtet, gesetzt, begleitet, vorgetragen, wiedergegeben, befördert, abgeschrieben, gehalten

21 German equivalents of English constructions with the 'ing'-form

Alternatives may be possible, but the words in italics give the most likely idiomatic equivalents of the English constructions. 1. *Ihn anzugreifen* wäre nutzlos. 2. Dieses Problem *lässt sich nicht lösen*. 3. *Als er aus dem Haus kam*, bemerkte er das Mädchen, *das auf dem Bürgersteig/Trottoir saß*. 4. Es ist wichtig [,] *sich richtig ausdrücken zu können*. 5. Auf der Straße *wurde viel geschrie(e)n*. 6. Es ist wirklich nicht warm genug, *um auf der Veranda zu sitzen*. 7. Sie erschrakn *bei seinem Anblick* (*OR, als sie ihn erblickten*). 8. Er raste zur alten Brücke hinunter *und Magdalene folgte ihm*. 9. Er öffnete seine Post, *bevor er zur Arbeit ging*. 10. Sie war in das Haus gekommen, *ohne dass wir es bemerkt hatten*. 11. Was

hast du gemacht, (an)statt diesen Aufsatz zu schreiben? 12. Ich saß in dem alten Sessel und las ein Buch. 13. Während der Vorstellung husteten sie dauernd. 14. Während der Vorstellung musste ich einfach husten. 15. Da ich wusste, dass sie nicht im Lande war, ging ich ihre Mutter besuchen. 16. Sie blieb am Brunnen stehen. 17. Er ließ mich unten an der Treppe warten. 18. Als sie erfuhren, dass Paul schon fort war, beschlossen sie[,] Dietmar zu fragen. 19. Er kam die Treppe herunter/herab und sah zu seiner Überraschung Anna dort auf ihn warten. 20. Da sie kein Geld mehr hatten, mussten sie den ganzen Heimweg zu Fuß gehen.

22 German equivalents of English constructions with the 'ing'-form

You will probably find that native speakers will suggest a number of alternative variants. It is invaluable to get to know all the different possibilities of expressing yourself in German.

14 The uses of the tenses

1 Present tense or perfect tense with *seit*

1. Seit sie ihn kennt 2. Seit ich das Haus gekauft habe 3. Seit er umgezogen ist 4. Seit du mit diesem Kerl befreundet bist 5. Seit er an dem neuen Projekt arbeitet 6. Seit die neue Schule gebaut worden ist 7. Seit sie sich das Bein gebrochen hat 8. Seit die Bundesrepublik besteht

2 Tenses in ‘up-to-now’ sentences

1. warten 2. regnet 3. Stehen 4. hat... besucht 5. bist 6. trägt 7. wohnt 8. habe... gesehen 9. lese / habe... gelesen 10. besuche

3 The present tense used to refer to future time

1. Ich bin gleich wieder da. 2...., dass seine Freundin morgen kommt.* 3. Der Peter ruft sicher heute Abend an.* 4. Die Deutsche Bahn bietet ab 1. Juni mit... an. 5. Voraussichtlich tritt nächstes Jahr eine... in Kraft.* 6. Ihr zweites Buch wird im April nächsten Jahres verfilmt. 7. Das Buch wird demnächst ins Englische übersetzt. 8. Das gibt es in Zukunft nicht mehr. 9. Annegret geht ab September in die Schule. 10. Diese Broschüren werden am Montag überall verteilt.

4 The present tense used to refer to the past

schlängelt... kommen... sind... gibt... sind... hält... presst... kann... nimmt... führt... setzt... hebt... rückt... sind... sieht... ausschaut... ist... scheint... leuchtet... bleibt... glaubt... ist... freut... dauert... kann... ist... bewegen... wird... scheint... wechseln... warnt... wandert... zieht... bleibt... wendet... schmiegt... ist... ist... vereinen... kann... darf... sitzt... muss... kann... gibt... ist... stört... ist

5 The past and the perfect

Individual cases can be compared with the information in GGU Section 14.3. There are likely to be proportionally more instances of the perfect tense in a play than a novel, as a play is reproducing spoken dialogue.

6 The past and the perfect

The English tenses are difficult for Germans because there is a much clearer difference in meaning between perfect and past in English than there is in German, where, as your data will have shown, the two tenses can replace one another in many contexts.

7 The compound tenses: future perfect

1. In zwei Wochen werde ich sie fertig geschrieben haben. 2. Spätestens bis zum Sommer werden wir das neue Haus bezogen haben. 3. Nein, die wird schon abgeflogen sein. 4. Nein, er wird ihn verpasst haben. 5. Ja, aber er wird zu viel zu tun gehabt haben. 6. Nein, sie wird (schon) ins Bett gegangen sein. 7. Sie wird es ihm gesagt haben. 8. Er wird allein gegangen sein.

8 Future and future perfect to indicate a supposition

In all these sentences, *wohl* and *wahrscheinlich* are interchangeable. 1.... wird wohl schon angefangen haben. 2.... wird wahrscheinlich inzwischen... fertig sein. 3. Er wird wohl keine Lust haben, ... 4.... werden ihr Geld wahrscheinlich wieder... ausgegeben haben. 5.... wird er wohl nicht wieder gewählt werden. 6.... werden wahrscheinlich alle Kirschen aufgefressen haben. 7.... wird wohl abgerissen worden sein. 8. Du wirst dich wohl daran gewöhnen müssen, ... 9. Er wird sich wahrscheinlich ein Taxi genommen haben. 10.... wird mein Chef wohl nicht einverstanden sein. 11.... wird sich wahrscheinlich alleine etwas... gemacht haben. 12.... werden den Frost wahrscheinlich nicht vertragen haben.

9 The future

Note that verbs in the imperative form (e.g. *Denken Sie an Ihre Gesundheit!*) should not have been put in the future tense. Note also that where the verb *werden* appeared in the original as part of a passive form (e.g. *wird belastet*), this is a present-tense form that needs to be put in the future (i.e. *wird belastet werden*). **Steinbock:** Sie werden hart arbeiten und (werden) Vollgas geben. **Wassermann:** Merkur wird ihre Kommunikationsfähigkeit fördern. Das wird ganz gelegen kommen, denn Sie werden ein wichtiges Treffen haben. **Fische:** Ihre Beziehung wird mit eigentlich vermeidbarem Druck belastet werden. Für Fische-Singles wird das Wochenende einen heißen Flirt bringen. **Widder:** Ihre Finanzen werden nicht so gut laufen wie sonst *OR* nicht so gut wie sonst laufen. **Stier:** Ihr Organisationstalent wird Ihnen wieder einmal die Woche retten. Job und Familie werden Sie sehr in Anspruch nehmen, da wird wenig Zeit für den Partner bleiben. **Zwillinge:** Die Woche wird nur schleppend vorübergehen, denn Ihr Talent wird leider wenig gefordert werden. Es wird aber auch einen Lichtblick geben: Zum Wochenende werden Sie einen geliebten Menschen in die Arme schließen können. **Krebs:** Venus wird Ihnen beistehen und (wird) Ihnen viel Offenheit und Geselligkeit senden. Es wird ratsam sein, Danach wird vieles unbeschwerter sein. **Löwe:** Pluto wird Ihnen eine kleine Prise Leidenschaft schicken. Das wird die perfekte Möglichkeit sein, **Waage:** Leider werden Sie Ihrem Sternzeichen nicht gerecht werden. Ihre Unausgeglichenheit wird schnell von Ihrem Umfeld wahrgenommen werden. **Jungfrau:** Es wird im Job nicht einfach sein und Sie werden eine gehörige Portion Energie brauchen. Mars wird Ihnen zur Seite stehen. **Skorpion:** Die Unlust, die Sie verspüren werden, wird sogar ihren Freunden schlechte Laune bereiten. **Schütze:** Sie werden darauf hoffen, dass sich alles ganz von allein klären wird. Sie werden daran mitarbeiten müssen,

10 The future

From an English speaker's point of view, it is striking how little you need to use the future with *werden* in German, and your investigation will have borne this out.

11 The pluperfect

1. Nachdem er gegessen hatte, ging er nach Hause. 2. Nachdem er ein Bad genommen und sich rasiert hatte, zog er sich an und ging aus. 3. Nachdem ich ihn besser kennen gelernt hatte, war er mir sympathischer. 4. Nachdem wir in den Konferenzsaal gegangen waren und uns hingesetzt hatten, fing der Vorsitzende an zu sprechen. 5. Nachdem mein Büro aufgeräumt worden war, fühlte ich mich wohl. 6. Nachdem sie den Lehrerberuf aufgegeben hatte, machte ihr das Leben wieder Spaß. 7. Nachdem wir in Florenz angekommen waren und uns im Hotel einquartiert hatten, fing der Urlaub für uns an. 8. Nachdem der Verkehr hatte umgeleitet werden müssen, herrschte auf den Straßen (ein) totales Chaos. 9. Nachdem ihr Mann gestorben war, hatte sie keine Freude mehr am Leben. 10. Nachdem das Licht ausgegangen war, erzählten sich die Kinder (*OR* die Kinder sich) Gruselgeschichten.

12 Ways of indicating continuous action in German

1a. Sie aßen gerade, als... 1b. Sie waren gerade dabei zu essen, als... 1c. Sie waren beim Essen, als... 2a. Als..., telefonierte Herr Schulze gerade. 2b. Als..., war Herr Schulze gerade dabei zu telefonieren. 2c. Als..., war Herr Schulze beim Telefonieren. 3a. Ich las gerade die Zeitung, als... 3b. Ich war gerade dabei[,] die Zeitung zu lesen, als... 3c. Ich war beim Zeitunglesen, als... 4a. Als sie gerade einschlief, hörte sie... 4b. Als sie gerade dabei war einzuschlafen, hörte sie... 4c. Als sie beim Einschlafen war, hörte sie... 5a. Wir spielten gerade Tennis, als... 5b. Wir waren gerade dabei[,] Tennis zu spielen, als... 5c. Wir waren gerade beim Tennisspielen, als...

13 *gerade/eben* and (*gerade/eben*) *dabei sein...* *zu* + infinitive

1. Ich bin gerade dabei, ihn zu packen. 2. Ich bin gerade dabei[,] es fertig zu machen. 3. Das geht leider nicht. Ich habe gerade eine wichtige Besprechung. 4. Das geht leider nicht. Sie ist gerade nach Hause gegangen. 5. Ich bin gerade dabei[,] sie zu lesen. 6. Das geht leider nicht. Ich korrigiere gerade Klassenarbeiten. 7. Nein, ich arbeite gerade an einem wichtigen Projekt. 8. Ich bin gerade dabei[,] sie durchzusehen. 9. Er ist gerade dabei[,] sie zu untersuchen. 10. Das geht leider nicht. Ich repariere gerade mein Fahrrad.

14 German equivalents for the English progressive tenses

The italicised phrases give the most likely equivalent for the English, but you may find other possibilities. 1. Als ich hereinkam, tat sie *gerade* Kohle in den Ofen. 2. Keine Sorge! *Sie geht schon*. 3. Sei doch nicht so ungeduldig. *Ich komm(e) ja schon (OR Ich komme)!* 4. Stör uns doch nicht! Wir sind bei der Arbeit. 5. Ich *ziehe mich gerade um*. 6. Meine Schwester war *gerade beim Zeitunglesen (OR las gerade (die) Zeitung OR war gerade dabei[,] (die) Zeitung zu lesen)*, als das Licht ausging. 7. *Es regnet nicht mehr (OR Es hat aufgehört zu regnen)*. 8. Peter nahm ein Stück Kuchen, als seine Mutter *gerade* wegblickte. 9. *Ich bin (gerade) dabei (OR Zur Zeit bin ich dabei)[,]* ein Buch zu schreiben. 10. Sie dachte (*gerade*) darüber nach. 11. Ich kümmere mich *gerade* darum.

15 Use of the tenses

1. kommen... an 2. erblickte 3. muss 4. fliege 5. gehörte 6. hat... *geschneit* 7. finde 8. geschlafen hat 9. treffen

16 Use of the tenses

1. Seit(dem) ich ihn kenne, bin ich ein völlig anderer Mensch. 2. Da er kein Alibi hatte, wurde er von der Polizei verhaftet. 3. Du wolltest das Stück Kuchen und jetzt isst du es (auch)! 4. Ich wohne seit etwa zehn Jahren hier. 5. Ich habe ihn eine ganze Weile (*OR* seit einiger Zeit) nicht gesehen. 6. Hör bitte damit auf! 7. Als seine Frau zurückkam, war er gerade beim Kochen. 8. Seit wann interessierst du dich für Fußball? 9. Wenn es mir wieder gut geht, werde ich viel lesen. 10. Abwaschen habe ich schon immer gehasst. Ich mache es morgen. 11. Sie werden erfreut sein zu hören, dass ich an einem neuen Roman arbeite (*OR* einen neuen Roman schreibe).

17 Use of the tenses

Spieler *schlichen* nach dem Spiel... Nur einer *stellte* sich... *Haben* Sie eine Erklärung... Die ganze Saison *haben* wir doch schon so einen Mist *gespielt*. Das *wiederholt* sich... Was *bemängeln* Sie... Wir *hatten* kein Herz... Wer unsere Körpersprache *gesehen hat*, der *konnte* nur... keinen Punkt mehr gewinnen werden.... letzte Woche *war* dies... Warum *hat* es... einen solchen Rückfall *gegeben*?... Ich *weiß* es... gut *gemacht haben*, *haben* wir heute schlecht *gemacht*.... Was *bedeutet* dies... Es *wird* hier nur noch gegen den Abstieg *gehen*.

15 The passive

1 The *werden*-passive

1. Das Öl im Motor wird gewechselt. 2. Der Ölfilter wird erneuert. 3. Der Ölstand wird geprüft und ggf. Öl nachgefüllt (*OR* geprüft, und ggf. wird Öl nachgefüllt). 4. Die Muttern und Schrauben werden nachgezogen. 5. Der Reifenluftdruck wird geprüft und ggf. korrigiert. 6. Die Handbremse wird eingestellt. 7. Die Scharniere für Türen werden geölt. 8. Die Schlösser werden eingefettet. 9. Der Motortest wird durchgeführt. 10. Der Motor wird nachreguliert.

2 The *werden*-passive

... Passionsspielen werden dieses Jahr eine halbe Million Menschen erwartet... Eröffnung wurde vom Erzbischof... ein Gottesdienst zelebriert. Leider wurden die Passionsspiele durch einen mutmaßlichen Betrug überschattet. 20 000 ungültige Eintrittskarten waren von einem ortsansässigen Hotel an zwei englische Reisebüros verkauft worden. Inzwischen ist die Staatsanwaltschaft von der Gemeinde eingeschaltet worden und die Ermittlungen zu dem mutmaßlichen Millionenbetrug sind bereits aufgenommen worden. Eine Forderung der britischen Veranstalter, ..., wurde vom Festspielkomitee abgelehnt.

3 The *werden*-passive

1. Nein, ich bin von einem Bekannten aufgehalten worden. 2. Nein, er ist festgenommen und vor Gericht gestellt worden (*OR* er wurde festgenommen und... gestellt). 3. Nein, er ist abgesetzt worden. 4. Nein, er wird erst morgen operiert. 5. Nein, zuerst wird dein Zimmer aufgeräumt. 6. Nein, ich bin entlassen worden. 7. Nein, sie wird nur einmal am Tag ausgetragen. 8. Nein, er wurde sofort ins Krankenhaus gebracht (*OR* Nein, er ist sofort... gebracht worden).

4 The *werden*-passive with non-transitive verbs

1. Ihm wurde geantwortet. 2. Ihr wurde zu ihrem Erfolg gratuliert. 3. Über die Möglichkeit eines Waffenstillstandes wurde leider erfolglos verhandelt. 4. Dem König von Preußen wurde gedient. 5. Ihm ist gestern (von seinem Chef) gekündigt worden. 6. Auf ihn wird sehr wenig geachtet. 7. Zunächst wurde ihm nicht geglaubt. 8. Nach Ihnen ist überall gesucht worden.

5 The *werden*-passive

1. Mir wurde nicht geantwortet. 2. Sein Gehalt wird jedes Jahr um 10 Prozent erhöht. 3. * 4. Dem Patienten wurde empfohlen[,] die Medizin zu nehmen. 5. * 6. Mir wurde eine neue Tasche geschenkt. 7. Ihr wurde die Nachricht von der Ankunft ihres Bruders gegeben (*OR* Die Nachricht... wurde ihr gegeben). 8. Ihr wird heute noch Bescheid gesagt. 9. * 10. Ihr wird sicher geholfen werden. 11. * 12. Es wird viel über die Situation geredet. 13. Die Tür wird jetzt aufgemacht! 14. * 15. Auf deutschen

Autobahnen wird im Allgemeinen sehr schnell gefahren.

6 The *werden*-passive

1. Ja, vor den Hunden wird gewarnt. 2. Nächsten Montag wird mit den Bauarbeiten angefangen. 3. Auf dem Fest wurde getrunken, gegessen, Musik gehört und getanzt. 4. In der Diskussion wurde über Arbeitslosigkeit gesprochen. 5. Hier wird meistens so gründlich gearbeitet. 6. Nein, jetzt wird nicht Fußball gespielt, sondern zuerst gegessen. 7. Früher wurde einmal in der Woche gewaschen. 8. Ja, bei uns wird viel gelacht. 9. Nein, bei uns ist nur eingebrochen worden. 10. Weil dort viel gesehelt wird.

7 The *werden*-passive and the *sein*-passive

1. ist 2. wird 3. wurde 4. waren 5. wurde 6. wurde 7. wurde(n) 8. wurde 9. ist 10. wurde; wurde 11. ist 12. sind 13. ist 14. werden.

8 The *werden*-passive and the *sein*-passive

The passive forms may be found in the full text given in [Chapter 4](#), Exercise 2.

9 The *werden*-passive and the *sein*-passive

You may well have found rather different proportions of the two passives, as their use is dependent on the type of text. Fictional narrative often has very few *sein*-passives.

10 *Von* or *durch* with the passive

1. von der Polizei 2. mit Staub 3. von Terroristen, durch einen Bombenanschlag 4. mit einer Zuckerglasur 5. von König Ludwig II. 6. von Doktor Bracke 7. durch die Klimaänderung 8. Durch welchen Film 9. von Professor Barnard 10. durch einen Streifschuss 11. von einer Kugel 12. durch Telefonanrufe, von Unbekannten 13. von uns 14. durch den Lärm (*OR* von dem Lärm).

11 Reflexive verbs as an alternative to the passive

1. Ich hoffe, dass meine Vermutungen nicht bestätigt werden (*OR* Ich hoffe, meine Vermutungen werden nicht bestätigt). Ich hoffe, dass sich meine Vermutungen nicht bestätigen (*OR* Ich hoffe, meine Vermutungen bestätigen sich nicht). 2. Die Preise werden jedes Jahr erhöht. Die Preise erhöhen sich jedes Jahr. 3. Leider wurde mein Portemonnaie nicht gefunden. Leider hat sich mein Portemonnaie nicht gefunden. 4. Die Erfahrung zeigt, dass Französisch am wirksamsten in Frankreich gelernt wird...., dass sich Französisch am wirksamsten in Frankreich lernt. 5. Das wird nicht (so) leicht vergessen. Das vergisst sich nicht (so) leicht. 6. Das wird durch seine unglückliche Kindheit erklärt. Das erklärt sich durch seine unglückliche Kindheit. 7. Dieser Wunsch wird erfüllt (werden). Dieser Wunsch erfüllt sich (*OR* wird sich erfüllen). 8. Es wird empfohlen, Tee ohne Zucker zu trinken. Es empfiehlt sich, Tee ohne Zucker zu trinken.

12 Alternative passive constructions

1. Es gibt noch viel zu tun. 2. Es bleibt abzuwarten, ... 3. Die Folgen lassen sich jetzt noch gar nicht abschätzen. 4. Das ist leider nicht zu ändern. 5. Ihm gehört mal deutlich die Meinung gesagt.

13 sich lassen

1. Die Uhr lässt sich nicht mehr reparieren. 2. Mit diesem Auto lassen sich Höchstgeschwindigkeiten bis zu 280 km/h erreichen. 3. Diese Frage lässt sich sehr einfach beantworten. 4. Der Schrank lässt sich leicht zusammen- und auseinanderbauen. 5. Bei umsichtigerem Handeln hätten sich höhere Gewinne erzielen lassen. 6. Es hätte sich ein Kompromiss finden lassen müssen. 7. Der Termin lässt sich nicht einfach verschieben. 8. Es lässt sich nicht leugnen, ...

14 sich lassen as an alternative to the passive

Here are the modified parts of the text:... Bei dem Vermittlungsplatz **varix mvt 600 B** lassen sich die Hinweise... darstellen. Die entsprechenden Informationen lassen sich dabei... umwandeln und... wiedergeben. Mit Hilfe einer speziellen Software lassen sich alle Bedienungshinweise... darstellen and/oder auf die... Braille-Zeile übertragen. Für Sehbehinderte lässt sich die Schrift... abbilden. Eine optische Anpassung... lässt sich dabei zusätzlich... erreichen. Änderungen... lassen sich über die Tastatur in das... Telefonnummernverzeichnis eingeben.

15 Adjectives in *-bar*, *-lich* and *-fähig* to express possibility

1. Dein Plan ist in dieser kurzen Zeit nicht durchführbar (*OR* undurchführbar). 2...., dass er kaum hörbar war. 3. Einsilbige Wörter sind im Deutschen nicht trennbar (*OR* untrennbar). 4...., weil er so anpassungsfähig ist. 5...., dass das Haus kaum sichtbar war. 6. Die Folgen der Umweltkatastrophe sind in ihrem vollen Ausmaß heute noch gar nicht absehbar. 7. Sein Verhalten ist nur verständlich, ... 8. Diese Tapeten sind abwaschbar. 9...., weil es entwicklungsfähig ist. 10. Manche Pilze sind essbar, andere nicht. 11. Ohne einen Kredit wäre dieses Haus nicht finanzierbar gewesen. 12. Politiker sind meiner Meinung nach austauschbar. 13. Sie glaubt, dass sie unersetzlich ist. 14. Dieses Material ist unbrauchbar / nicht brauchbar.

16 The passive

1. Sie werden höflich(st) gebeten, dieses Gelände zu verlassen. 2. Dir kann nicht geholfen werden. 3. Das lässt sich nicht ändern. 4. Obwohl der Palast dem Grafen von Libowitz gehörte, war nicht bekannt, wie lange er dort würde bleiben können. 5. Wie viel Essig, glaubst du, ist in diesem Gefäß enthalten? 6. Er wurde von einem Passanten gesehen, wie er in das Haus einbrach. 7. Als ich um 5 Uhr dorthin kam, war die Tür schon zugeschlossen, aber ich weiß nicht, um wieviel Uhr sie zugeschlossen wurde. 8. Es wäre mir lieber gewesen[,] von ihm bedient zu werden (*OR* Ich wäre lieber von ihm bedient worden). 9. Diese Operation hätte von niemand anderem (*OR* von niemandem sonst) ausgeführt werden können. 10. Die Häuser waren durch einen Zaun getrennt. 11. Ich durfte nicht mit ihm ausgehen. 12. Neuschwanstein wurde von dem bayerischen König Ludwig II. erbaut. 13. Mir ist empfohlen worden[,]

einen Tag freizunehmen. 14. Die Entdeckung Amerikas durch Kolumbus geschah 1492.

17 The use of the passive in instructions

Here are the passives used in the instructions. In each case, one or two examples of simpler and/or more colloquial constructions have been given (if one particular part of the sentence is equivalent to the passive construction, it is in italics). You may of course be able to think of other alternatives.

ist... versehen – Dieses Objektiv *hat* separate Einstellringe. **wird... durchgeführt** – Die Entfernung *stellt man* mit dem Entfernungsring *ein* (OR Mit dem Entfernungsring kannst *du* die Entfernung *einstellen*). **vorgenommen wird** – Die Brennweite *stellt man* mit dem Brennweitenring ein (OR Mit dem Brennweitenring *kannst du* die Brennweite einstellen. **ist... ausgelegt** – Das heißt/bedeutet, dass... **genutzt werden können** – Das heißt/bedeutet, dass du alle Belichtungsprogramme der Kamera voll *nutzen kannst*. **muss justiert werden** – Wenn du einen Handbelichtungsmesser oder einen Elektronikblitz benutzt und eine gute Belichtung willst, *musst du* den Blendenring mit der Hand *justieren/einstellen*. **ist... versehen** – Dieses Objektiv *hat* über dem Blendenring zwei farbkodierte Bezugslinien für die Blendeneinstellung. **muss... eingestellt werden** – Wenn..., *musst du* den Wert 8... auf die weiße Linie *einstellen*. **eingestellt ist** – Wenn *du* das Objektiv auf 70 mm *eingestellt hast*, ... **sind... konstruiert** – (no equivalent alternative construction). **hervorgerufen werden können** –..., die von... Licht *kommen*. **wird abgeraten** – In der Bedienungsanleitung steht, dass *man keine* Gegenlichtblenden von anderen Herstellern *verwenden soll*, ...

16 Mood: the imperative and subjunctive

1 The imperative

1. spiel, spielt, spielen Sie 2. arbeite, arbeitet, arbeiten Sie 3. trag, tragt, tragen Sie 4. nimm, nehmt, nehmen Sie 5. sei, seid, seien Sie 6. warte, wartet, warten Sie 7. steh auf, steht auf, stehen Sie auf 8. befehl, befiehlt, befehlen Sie 9. zieh dich um, zieht euch um, ziehen Sie sich um 10. werde, werdet, werden Sie 11. hör zu, hört zu, hören Sie zu 12. lass, lasst, lassen Sie 13. bring, bringt, bringen Sie 14. hilf, helft, helfen Sie 15. wirf, werft, werfen Sie 16. iss, esst, essen Sie 17. lehn dich hinaus, lehnt euch hinaus, lehnen Sie sich hinaus 18. zerbrich, zerbrecht, zerbrechen Sie 19. hör auf, hört auf, hören Sie auf 20. stell dir etwas vor, stellt euch etwas vor, stellen Sie sich etwas vor 21. lauf, lauft, laufen Sie 22. setz dich hin, setzt euch hin, setzen Sie sich hin

2 The imperative

1. Ja, helft mir. 2. Ja, nimm dir einen. 3. Ja, passen Sie auf ihn auf. 4. Nein, dreh dich nicht um. 5. Nein, werd(e) nicht böse. 6. Ja, pack deine Sachen und geh. 7. Nein, machen Sie sich keine Sorgen.

3 The imperative and the *werden*-passive

1. Hier wird jetzt nicht geraucht, sondern gearbeitet! 2. Heute wird dein Zimmer saubergemacht! 3. Zuerst werden deine/die Hausaufgaben gemacht und dann kann gespielt werden! 4. Mit dem Blödsinn wird jetzt aufgehört! 5. Die Tür wird jetzt zugemacht! 6. Heute wird bitte endlich der Brief geschrieben! 7. Zuerst wird deine Milch ausgetrunken! 8. Was auf den Teller kommt, wird gegessen!

4 The imperative and *Konjunktiv I*

1. Man nehme... und zerschlage sie..., rufe man... und lasse ihn..., verwende man... setze man..., ziehe sie aber... 2. Man fülle..., rühre gut um und genieße.... Man gebe....Man erneuere den Whisky...

5 *Konjunktiv II*

1. wäre, arbeiten würde, könnte 2. beginge (*OR* begehen würde), käme, würde hingerichtet werden 3. aufpassen würdest, müsste 4. mitfliegen würde, hätte 5. täte (*OR* tun würde) 6. säße 7. stünde, brauchte/bräuchte 8. könnte, wollte 9. wäre; müsste, könnte, wollte 10. ließe, würde ich es tun 11. dürfte

6 *Wenn*-clauses

1. Wenn der Patient nicht eingewilligt hätte, 2. Wenn die Öffentlichkeit ausgeschlossen worden wäre, 3. Wenn die Regierung gewechselt hätte, 4. Wenn Sie eine Brille getragen hätten, 5. Wenn mehr investiert worden wäre, 6. Wenn andere nicht geholfen hätten, 7. Wenn du genauer hingesehen hättest, 8. Wenn mein Bruder mich nicht begleitet hätte, 9. Wenn das Geld gerechter verteilt worden wäre, 10. Wenn du

dich entschuldigt hättest,

7 *Wenn*-clauses

1. Wenn die Ärzte sich nicht so viel Mühe gegeben hätten, wäre er an der Krankheit gestorben. 2. Wenn du dich bei dem Banküberfall nicht so dumm angestellt hättest, säßen wir jetzt nicht im Gefängnis. 3. Wenn du nicht vergessen hättest, meinen Lottoschein abzugeben, wären wir jetzt Millionäre. 4. Wenn ich es wüsste, würde ich es sagen. 5. Wenn er nicht geschäftlich weggemusst hätte, hätte er an der Besprechung teilnehmen können. 6. Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich länger bleiben. 7. Wenn das so einfach wäre, wie du sagst, würden wir es tun. 8. Wenn du nicht gesagt hättest, du bist um zehn Uhr wieder hier, hätte ich mir nicht so große Sorgen gemacht. 9. Wenn wir ihm die Wahrheit gesagt hätten, hätte er es nicht geglaubt. 10. Wenn du am Abend nicht immer so viel trinken würdest, hättest du morgens nicht so fürchterliche Kopfschmerzen.

8 *Wenn*-clauses

1. Wenn ich es wüsste, würde ich es dir sagen. Wenn ich es gewusst hätte, hätte ich es dir gesagt. 2. Wenn du ihn anrufen würdest, würdest du es erfahren. Wenn du ihn angerufen hättest, hättest du es erfahren. 3. Wenn ich Geld hätte, könnte ich ins Kino gehen. Wenn ich Geld gehabt hätte, hätte ich ins Kino gehen können. 4. Wenn das Wetter schön wäre, würde ich schwimmen gehen (*OR...*, ginge ich schwimmen). Wenn das Wetter schön gewesen wäre, wäre ich schwimmen gegangen. 5. Wenn du mich lieben würdest, dann würdest du mir einen Mercedes schenken. Wenn du mich geliebt hättest, dann hättest du mir einen Mercedes geschenkt. 6. Wenn wir das teure Auto kaufen würden, hätten wir kein Geld mehr für einen Urlaub. Wenn wir das teure Auto gekauft hätten, hätten wir kein Geld mehr für einen Urlaub gehabt. 7. Wenn du ihr öfter schreiben würdest, würde sie sich sicher freuen. Wenn du ihr öfter geschrieben hättest, hätte sie sich sicher gefreut.

9 Conditional sentences without *wenn*

1a. Wüsste ich es, so würde ich es dir sagen. 1b. Hätte ich es gewusst, dann hätte ich *es* dir gesagt. 2a. Würdest du ihn anrufen, dann würdest du es erfahren. 2b. Hättest du ihn angerufen, so hättest du es erfahren. 3a. Hätte ich Geld, dann könnte ich ins Kino gehen. 3b. Hätte ich Geld gehabt, dann hätte ich ins Kino gehen können. 4a. Wäre das Wetter schön, so würde ich schwimmen gehen. 4b. Wäre das Wetter schön gewesen, so wäre ich schwimmen gegangen. 5a. Liebstest du mich, so würdest du mir einen Mercedes schenken. 5b. Hättest du mich geliebt, dann hättest du mir einen Mercedes geschenkt. 6a. Würden wir das teure Auto kaufen, dann hätten wir kein Geld mehr für einen Urlaub. 6b. Hätten wir das teure Auto gekauft, dann hätten wir kein Geld mehr für einen Urlaub gehabt. 7a. Würdest du ihr öfter schreiben, so würde sie sich sicher freuen. 7b. Hättest du ihr öfter geschrieben, dann hätte sie sich sicher gefreut.

10 *Wenn*-clauses

1. Wenn du nach Durham kommst, treffe ich dich am Bahnhof. 2. Wenn er uns gesehen hätte, hätte er uns (zu)gewinkt. 3. Wenn du wüsstest, was ich durchgemacht habe, würdest du das nicht sagen. 4. Wenn er rechtzeitig kommt, können wir alle schwimmen gehen. 5. Wenn ich ihn nur nicht geheiratet

hätte. Dann ginge es mir jetzt viel besser (*OR* würde... gehen). 6. Wenn du ihn jetzt sehen könntest, würde er dir leidtun (*OR* täte er dir leid). 7. Wenn du jetzt alles aufisst, hast du für morgen nichts mehr übrig. 8. Wenn er an jenem Abend nicht ausgegangen wäre, (dann) wäre er jetzt noch am Leben. 9. Was würde ich tun, wenn ich dich nicht hätte? 10. Wenn ich versucht hätte, das Bild zu verkaufen, hätte ich mehr Geld dafür verlangt. 11. Wenn ich du wäre, würde ich es gar nicht erwähnen. 12. Wenn diese Situation entstünde, gäbe es nicht genügend Zeit, etwas dagegen zu tun. 13. Wenn die Leute herausfänden (*OR* herausfinden würden), dass sie getäuscht worden sind, würden sie diese Partei sicher nicht mehr wählen. 14. Wenn man ihnen das vorher gesagt hätte, hätten sie sofort handeln können. 15. Ich hätte keinen Kredit (*OR* kein Darlehen) aufnehmen müssen, wenn ich nicht meine Garage zu einem Arbeitszimmer hätte umbauen lassen wollen.

11 *es sei denn, (dass)*

1. Du verpasst den Zug, es sei denn, du gehst bald (*OR* es sei denn, dass du bald gehst). 2. Ich werde ihn nicht grüßen, es sei denn, er grüßt mich zuerst (*OR* es sei denn, dass er mich zuerst grüßt). 3. Eine weltweite Umweltkatastrophe wird nicht mehr aufzuhalten sein, es sei denn, wir fangen bald an umzudenken (*OR* es sei denn, dass wir bald anfangen umzudenken). 4. Wir müssen zum Arzt gehen, es sei denn, es geht dir morgen besser (*OR* es sei denn, dass es dir morgen besser geht). 5. Ich kann leider nicht mit ins Kino gehen, es sei denn, du leihst mir Geld (*OR* es sei denn, dass du mir Geld leihst). 6. Wir erheben eine Strafgebühr, es sei denn, Sie geben die Bücher bis Montag zurück (*OR* es sei denn, dass Sie die Bücher bis Montag zurückgeben). 7. Ich gehe allein in das Konzert, es sei denn, du hast Lust mitzukommen (*OR* es sei denn, dass du Lust hast mitzukommen).

12 Indirect speech

1...., es bestehe kaum Anlass zur Besorgnis mehr. Der Zustand des Kindes habe sich soweit gebessert, dass... zu bewerten seien. 2...., sie hätten gesehen, wie... ineinander gerast seien. 3...., ob er in Plochingen gleich Anschluss habe oder ob er warten müsse, und von welchem Gleis der Zug fahre. 4...., dass mit Wartezeiten bis zu 10 Stunden zu rechnen sei. Die Staus würden sich nur sehr langsam auflösen. Ausweichempfehlungen gebe es nicht. 5...., noch vor zwei Jahren sei es schwierig gewesen, den Schuldenberg, der jetzt auf sie zugekommen sei, vor auszusehen, weil man... noch nicht habe abschätzen können. 6...., für eine derzeit nicht exakt zu bestimmende Übergangszeit müsse Kernkraft weiter genutzt werden, weil... nicht zur Verfügung stünden. Es gebe in Baden-Württemberg...

13 Indirect speech

Common colloquial (*c*) and formal written (*w*) alternatives are given. 1. Er sagte zu mir, er könne... (*OR* könnte (*c, w*) *OR* kann (*c*)). 2. Sie sagten zu mir, Fritz überlasse ihnen... (*OR* überließe (*w*) *OR* überlässt (*c*) *OR* würde ihnen die Entscheidung überlassen (*c*)). 3. Sie sagte zu mir, die Sekretärin nehme ihr viel Arbeit ab (*OR* nähme... ab (*w*) *OR* nimmt... ab (*c*) *OR* würde ihr... abnehmen (*c*)). 4. Er sagte zu dir, sie wollten morgen nach Ulm fahren (*OR* wollen (*c, w*)). 5. Sie sagte zu ihnen, ihre Cousinen kämen um zwei Uhr an (*OR* kommen (*c, w*) *OR* würden um zwei Uhr ankommen (*c*)). 6. Er sagte zu mir, sie spielten bei... immer Tennis (*OR* spielen (*c, w*) *OR* würden bei... immer Tennis spielen (*c*)). 7. Er behauptete, sie würden in Sterzing immer gewinnen (*OR* sie gewinnen (*c, w*); *gewannen is now obsolete even in formal written German*). 8. Rolf sagte zu mir, er heirate... (*OR* würde am Sonnabend heiraten (*c, w*) *OR* werde... heiraten (*w*)). 9. Dieter erzählte mir, sie seien im Sommer

nach Teneriffa geflogen (*OR* wären... geflogen (*c, w*) *OR* sind... geflogen (*c*)). 10. Ute fragte mich, ob Peter am Sonntag mitkomme (*OR* mitkäme (*c, w*) *OR* mitkommt (*c*)).

14 Indirect speech

... sagte Sabine: „Ich habe mir überhaupt nicht vorstellen können, dass eine Segelpartie... hat. Vom Ufer aus sieht das Segeln oft so aus, als ob da überhaupt nichts passiert. Ich bin jetzt wie betrunken... So leicht und so schwer bin ich. Und wie ich meine Haut spüre. So habe ich meine Haut überhaupt noch nie gespürt. Ich habe das Gefühl, ich war im Olymp... und kehre jetzt... zurück.“ „Masseur Apoll lässt grüßen“, sagte Helmut, „aber ich stimme meiner Frau zu, die Wirkungen... sind... unvorstellbar. Auch ich fühle mich durchgearbeitet. Ich weiß nur noch nicht... Apoll wurde bei mir sicher nicht tätig. Aber ein Gott kann es schon gewesen sein. Ich möchte mich... bei euch beiden bedanken, dass ihr mich und Sabine... auf eurem Boot ertragen habt, und ich wünsche euch beiden... Urlaubstage“. Das ließ Klaus Buch nicht gelten: „Abschied! Soll es das sein?“ „Er ist ein Sadist, das wissen wir ja“, sagte Hel.

15 Indirect speech

1. Der Finanzminister sagte, dass die Einkommenssteuer um 5 Prozent erhöht werden müsse (*OR* sagte, die Einkommensteuer müsse um 5 Prozent erhöht werden). 2. Meine Freundin sagte, dass sie beabsichtige, bis 7 Uhr (*OR* 19 Uhr) hier zu sein (*OR* sagte, sie beabsichtige, bis...). 3. Die Angeklagten erklärten, dass sie an dem fraglichen Abend nicht in der Nähe des Tatortes gewesen seien (*OR* erklärten, sie seien an...). 4. Er versicherte mir, dass es ihm überhaupt nicht leidtue, von zu Hause wegzugehen (*OR* mir, es täte ihm... *OR* mir, es würde ihm überhaupt nicht leidtun...). 5. Die Arbeiter teilten ihrem Arbeitgeber mit, dass sie für eine unbestimmte Zeit streiken würden (*OR* mit, sie würden...). 6. Die Lehrer bestanden darauf, dass die Situation an britischen Schulen immer ernster werde und dass sofort etwas getan werden müsse. 7. Sie tat so, als ob das, worum ich bat, unerhört sei und überhaupt nicht in Frage komme (*OR* als sei das, worum ich bat, unerhört und käme...). 8. Sie erzählten uns, dass sie jetzt schon seit fast zehn Jahren in London lebten (*OR* uns, sie würden jetzt... leben). 9. Der Interviewer fragte den Fußballer, was er von der Entscheidung des Schiedsrichters halte[,] ihm die gelbe Karte zu zeigen. Der Fußballer antwortete, er fühle sich sehr unfair behandelt (*OR* antwortete, dass er sich sehr unfair behandelt fühle), da er, was ihn angehe, kein Foul begangen habe. 10. Der Oppositionsführer wies darauf hin, dass im kommenden Jahr Wahlen stattfinden würden und er sicher sei, dass seine Partei gewinne (*OR* gewinnen würde).

16 Indirect speech

Der Spiegel konstatierte, im Norden Ugandas seien 38 Menschen mutmaßlich an Pest gestorben, und fragte, ob eine Epidemie drohe. Reinhard Burger antwortete, die Kollegen von den amerikanischen Centers for Disease Control seien vor Ort, um die Lage zu prüfen. Ob es sich wirklich um Pest handle, lasse sich noch nicht völlig bestätigen. Es sei aber wahrscheinlich Lungenpest. *Der Spiegel* fragte, wie es zu diesem Ausbruch gekommen sei. Burger entgegnete, Uganda gehöre zu den Endemiegebieten. Der Erreger komme dort in Ratten und anderen Nagetieren vor. Pestfälle gebe es auch in Birma, Vietnam oder Brasilien. Sogar in den USA träten Fälle auf. *Der Spiegel* bemerkte, im Mittelalter seien in Europa Millionen dem Schwarzen Tod zum Opfer gefallen, und fragte, was die Pest so gefährlich mache. Burger erklärte, sie sei aufgrund der ungeheuren Infektiosität gefährlich. Bei der Lungenpest reichten wenige Bakterien aus, um krank zu werden. Heute lasse sich der *Yersinia*-Keim mit Antibiotika

behandeln. Man müsse allerdings frühzeitig mit der Therapie beginnen. Sonst könne es zu spät sein. *Der Spiegel* fragte, wieso sich das Übel nicht ausrotten lasse. Burger antwortete, in den betroffenen Gebieten finde der Erreger ein unauslöschbares Reservoir. Man könne unmöglich alle Ratten im Südwesten der USA auf Pest testen und dann töten.

17 Indirect speech

North German writers like Heinrich Böll or Thomas Mann tend to use the alternatives more frequently than South German or Swiss writers like Walser or Max Frisch. If you have chosen a North German writer, you will most likely have found quite a few of the alternative forms.

18 The subjunctive in ‘as if’ clauses

1. als sei/wäre er ein Fremder; als ob er ein Fremder sei/wäre; als ob er ein Fremder ist 2. als hättest du das gewusst; als ob du das gewusst hättest; als ob du das gewusst hast 3. als hätte ich dich nicht gewarnt; als ob ich dich nicht gewarnt hätte; als ob ich dich nicht gewarnt habe 4. als könnten Frauen nicht Auto fahren; als ob Frauen nicht Auto fahren könnten; als ob Frauen nicht Auto fahren können 5. als hätte er Berge davon; als ob er Berge davon hätte; als ob er Berge davon hat 6. als würdest du nicht sehr viel arbeiten; als ob du nicht sehr viel arbeiten würdest; als ob du nicht sehr viel arbeitest 7. als würde sie so etwas tun; als ob sie so etwas tun würde; als ob sie so etwas tut 8. als würdest du das zum ersten Mal machen; als ob du das zum ersten Mal machen würdest; als ob du das zum ersten Mal machst 9. als sei/wäre ich nie im Urlaub gewesen; als ob ich nie im Urlaub gewesen sei/wäre; als ob ich nie im Urlaub gewesen bin.

19 The use of *Konjunktiv II* to moderate the tone

1. Ich wüsste schon, was... 2. Könnten Sie mir vielleicht sagen... 3. Du müsstest doch eigentlich jetzt... 4. Dürfte ich vielleicht das... 5. Wir bräuchten einfach mehr Geld. 6. Es wäre uns ja eigentlich lieber... 7. Hätten Sie denn sonst... 8. Sollten wir nicht vielleicht lieber...

20 The use of *Konjunktiv II* in wishes

1. Hätte ich mich doch bloß nicht auf dich verlassen! 2. Wenn er doch nur mehr Zeit für mich hätte! 3. Wenn sie sich doch nur nicht die Haare so kurz hätte schneiden lassen! 4. Hätte ich doch bloß nicht auf dich gehört! 5. Wenn wir doch nur nicht immer so lange warten müssten! 6. Wenn ich das doch bloß früher gewusst hätte! 7. Hätte man sich doch nur seine Eltern aussuchen können! 8. Wenn er doch nur nicht so egoistisch wäre und immer nur an sich denken würde! 9. Wenn er doch bloß schon hier wäre!

21 Other uses of the subjunctive

1. Wie wäre es, wenn wir ihm helfen würden? 2. Es sieht aus, als könnte es jeden Augenblick anfangen zu regnen. 3. Ich muss das Bild haben, koste es, was es wolle. 4. Wenn du ihn sehen solltest, sag ihm Bescheid. 5. Es lebe die Demokratie! 6. Sollte ich mich jemals in solch einer Situation befinden, würde ich sicherlich kündigen. 7. Wer er auch sein mag, ich kann nichts für ihn tun. 8. Er mag noch so intelligent sein, aber er ist für diese Stelle nicht geeignet. 9. Jede Bemerkung, wie trivial sie auch sein

mag, (*OR* Jede noch so triviale Bemerkung) sollte ernst genommen werden. 10. Mögen Sie es nie bereuen! 11. Das wäre geschafft (erledigt)! 12. Wenn ich doch bloß dieses Haus nie gekauft hätte! 13. In Notfällen wende man sich an den Hausmeister. 14. Prost! Auf dass du glücklich leben und noch viele Jahre lang bei guter Gesundheit bleiben mögest!

22 The subjunctive mood

You will certainly have found that the subjunctive in indirect speech is more frequent, and you may well have come across several uses which are now obsolete, e.g. in clauses of purpose (cf. GGU Section 16.7.2)

23 The subjunctive mood

You will certainly have found that the use of *Konjunktiv II* in conditional sentences is the most common, but in all probability one or more of the other uses will occur. If you have taken a text from a 'serious' newspaper or a literary novel, you may well have come across a few of the more unusual one-word *Konjunktiv II* forms.

17 The modal auxiliaries

1 Tenses and mood forms of modal verbs

1. Ich werde leider nicht kommen können. 2. Er hat nicht zu seiner Großmutter gewollt. 3. Meine Freundin mochte keine Pilze. 4. Du könntest es schaffen. 5. Nur ein Arzt hatte die Operation ausführen dürfen. 6. Das hättest du nicht tun sollen. 7. Du wirst darauf verzichten müssen. 8. Dürfte ich dich bitten [,] etwas leiser zu sprechen? 9. Ich habe ihr versprechen müssen[,], so etwas nie wieder zu tun. 10. Das Ausbildungssystem wird verbessert werden müssen. 11. Ich habe das nicht gewollt. 12. Er musste damit rechnen, erwischt zu werden. 13. Ich hätte dir besser behilflich sein können, wenn ich nicht hätte zu Hause (OR zu Hause hätte) bleiben müssen. 14. Du soll-test dich doch nicht auf die kalten Steine setzen. 15. Der Hund hat doch nur gestreichelt werden wollen. 16. Das müsste man ihm mal ganz deutlich sagen. 17. Er hatte Astronaut werden wollen.

2 Modal verbs in subordinate clauses

1. dass er sich erst einmal wird ausruhen wollen 2. dass ich es ihm schon viel früher hätte sagen müssen 3. weil ich meinen Wagen habe reparieren lassen müssen 4. dass ich das nicht gewollt habe 5. dass die Sache schiefgehen musste 6. dass die Autobahn schon viel früher hätte fertiggestellt werden sollen 7. weil er drei Fremdsprachen hätte können müssen 8. dass du nicht mit mir hast essen gehen wollen 9. dass man einen Gast nicht warten lassen sollte.

3 Compound tenses of modal verbs in subordinate clauses

1. Er hätte zuerst gerufen werden müssen; dass er zuerst hätte gerufen werden müssen 2. Der Plan hätte nicht eingehalten werden können; dass der Plan nicht hätte eingehalten werden können 3. Er hätte geschäftlich nach Rom fliegen müssen; wenn er geschäftlich nach Rom hätte fliegen müssen 4. Ich hätte es einfach nicht tun dürfen; dass ich es einfach nicht hätte tun 5. Man hätte den Unfall verhindern können; dass man den Unfall hätte verhindern können 6. Die Straße hätte schon letztes Jahr gebaut werden sollen; obwohl die Straße schon letztes Jahr hätte gebaut werden sollen 7. Nicht alle Leute hätten mitfahren dürfen; wenn nicht alle Leute hätten mitfahren dürfen 8. Ich hätte nicht mit ihm ins Kino gehen wollen; weil ich nicht mit ihm ins Kino hätte gehen wollen.

4 The omission of the infinitive after the modal verbs

The verbs that can be left out are: 1. fahren; kommen (NB mit *has to remain for the sentence to make sense*) 2. gehen 3. gehen 4. gehen, gehen (NB mit *has to remain for the sentence to make sense*) 5. – 6. sprechen 7. gehen (NB vorbei *has to remain for the sentence to make sense*) 8. tun 9. tun (*but only the second time, because it is repeating tun in the main clause*) 10. – (*If you leave out anrufen here you change the meaning. Du kannst mich mal is short for Du kannst mich mal am Arsch lecken – quoting Goethe's 'Götz von Berlichingen'.*)

5 Dürfen

Dürfen could be replaced by the following forms of *können*, *sollen* or *werden* in these sentences: 1. sollen 2. wird 3. Kann 4. sollen 5. wird 6. wir 7. kann 8. sollst 9. kann 10. wird

6 Können, kennen or wissen?

1. Kennst 2. Könnt 3. Weiß 4. kann 5. weiß 6. kennen 7. weiß 8. kennen 9. wissen 10. kann

7 Sollen

1. b 2. c 3. a 4. e 5. a 6. c 7. b (OR a) 8. d 9. d 10. b 11. e 12. d 13. e

8 Sollen, müssen, dürfen

1. dürfen 2. müssen 3. dürfen 4. dürfen 5. müssen 6. müssen 7. dürfen 8. müssen

9 The use of the modal auxiliaries

1. darfst 2. sollst 3. müssen 4. kann 5. musste 6. will 7. kann 8. Möchtest (OR Willst); möchte (OR will); darf 9. kann

10 The use of the modal auxiliaries

1. Ich konnte leider noch nicht mit ihm sprechen. 2. Du musst mir nicht helfen (OR du brauchst mir nicht zu helfen). 3. Er sieht aus, als ob er nicht bis drei zählen kann. 4. Ich glaube, man sollte ihn jetzt in Ruhe lassen. 5. Er will der Königin die Hand geschüttelt haben. 6. Er soll ein kluger Kopf sein. 7. Für die Zukunft soll der Umweltschutz besser subventioniert werden. 8. Ich wollte nicht den ganzen Abend mit ihm verbringen. 9. Niemand darf mit dem Präsidenten sprechen. 10. Für einen Außenstehenden mochte (OR mag) es eine Kleinigkeit gewesen sein, aber nicht für mich. 11. Da muss ich mich verwählt haben. 12. Er will zur Tatzeit zu Hause gewesen sein und fern gesehen haben. 13. Er dürfte sich den Finger gebrochen haben. 14. Er kann/könnte die Adresse vergessen haben. 15.... soll ein großer Erfolg gewesen sein. 16.... muss man verrückt werden. 17. Da mögen/könnten/dürften Sie recht haben. 18. Ich muss eingeschlafen sein. 19. Du kannst nicht schon... fertig sein. 20...., wenn du auf die Post gehen solltest. 21...., muss ich zu Hause bleiben. 22. Es dürfte sich aber um Eifersucht handeln.

11 The meanings of the modal auxiliaries

1. konnte 2. dürfte 3. müsste 4. musste 5. könntest 6. durfte. 7. müsste 8. dürfte 9. konnte; musste 10. könnte

12 The meanings of the modal auxiliaries

1a. kann 1b. darf 1c. muss 1d. soll 1e. will 2a. mag 2b. könnte 2c. müsste 2d. dürfte 3a. sollte 3b. durfte
3c. musste 3d. wollte 4a. könnte 4b. müsste 4c. möchte 4d. wollte 5a. will 5b. muss 5c. kann 5d. soll 5e.
dürfte

13 The meanings of the modal auxiliaries

Different translations may be possible, but the modal auxiliaries should be in the form given. 1. Darf ich bei der Angela spielen? 2. Sie durfte bei der Angela spielen. 3. Du musst ihr helfen. 4. Du darfst ihr nicht helfen. 5. Sie hätte den Direktor sprechen müssen. 6. Er hätte dieses Fenster nicht zerbrechen sollen. 7. Das dürfte ihre Schwester sein. 8. Sie kann ganz gut schwimmen. 9. Vielleicht kommt sie noch. 10. Ich werde vielleicht nicht kommen können. 11. Gestern konnte sie das nicht machen. 12. Sie könnte sterben. 13. Sie hätte sterben können. 14. Wir werden deiner Mutter helfen müssen. 15. Wir brauchen ihr nicht zu helfen. 16. Sie muss angerufen haben, als ich weg war. 17. Sie kann nicht angerufen haben, als ich weg war. 18. Der Schlüssel müsste in der untersten Schublade sein. 19. Sie sollte es nicht deiner Mutter erzählen. 20. Er soll sie um sechs von der Bahn abholen. 21. Du sollst das Fenster aufmachen. 22. Es soll nicht wieder vorkommen. 23. Wir sollten es deiner Schwester sagen. 24. Wir hätten es nicht deiner Schwester erzählen sollen/dürfen. 25. Das dürfte/sollte sie (eigentlich) gar nicht wissen. 26. Ich will nicht bei der Bahn arbeiten. 27. Ich wollte, ich wäre zu Hause geblieben. 28. Das will sorgfältig überlegt werden (*OR* sein). 29. Sie soll gestern angekommen sein. 30. Sie will gestern angekommen sein. 31. Ich wollte ihm eine Stelle anbieten. 32. Wollen/Sollen wir uns heute den Dom ansehen?

14 The meanings of the modal auxiliaries

Alternative, simpler equivalents may be possible in many of the sentences below. Those given are designed to bring out the distinction in meaning clearly. 1. She was able to take a picture. – She would be able to take a picture. 2. He mustn't work in the garden. – He doesn't have to work in the garden. 3. She can't have seen the car. – She may not have seen the car. 4. I shall help her. – I want to help her. 5. She has got to go home now. – She is supposed to go home now. 6. He was supposed to be in Stuttgart today. – I assume that he is in Stuttgart today. (*'should' would be the usual English equivalent for both*) 7. It is possible that she wrote to him. – She might have written to him (but she didn't). 8. He claims to have seen me. – He is said to have seen me. 9. I can do it straight away. – I would be able to do it straight away. 10. I had to leave at seven. – I ought to leave at seven. 11. She may have done it. – She was able to do it. 12. I don't like this/that coffee. – I don't want this/that coffee. 13. That will have been my sister. – That may have been my sister.

15 The modal auxiliaries

„Ich hätte den Scheck der Versicherung für unfallfreies Fahren doch besser zu Fuß einlösen sollen.“

16 The modal auxiliaries

In practice, you will probably have found that these equivalents are of fairly limited use, as the range of meaning of the modal auxiliaries is so wide.

18 Verbs: valency

1 Valency, complements and sentence patterns

1. verlorengelassen 2. arbeiten 3. betrachten 4. sagen 5. haben 6. mühen 7. wegstutzen 8. gelingen 9. verleihen 10. aushändigen 11. beginnen 12. werden 13. sein 14. Subject + verb + complement of place. 15. Subject + verb + accusative object 16. Subject + verb + dative object + predicate complement. You may additionally have noticed the verb *heißen* in an unusual and archaic transitive use with a following infinitive without *zu* (GGU Section 13.3.1g).

2 Valency, complements and sentence patterns

1. die Tiere + wegwerfen + den Müll. 2. die Tiere + holen + das Telefon. 3. die Tiere + bedienen + die Mikrowelle. 4. Mitarbeiter + schulen + die Kapuzineräffin Minnie. 5. wir + versuchen + [*infinitive clause*:] ihre Aufmerksamkeitsspanne zu verlängern. 6. [wir] + verlängern + ihre Aufmerksamkeitsspanne. 7. Cheftrainerin Alison Payne + sagen + „[*statement*]“. 8. Mitarbeiterin Andrea Rothfelder + erklären + „[*statement*]“. 9. er + haben + Glück. 10. es + geben + 45 Kapuzineräffchen. 11. speziell geschulte Kapuzineraffen + helfen + Körperbehinderten. 12. die Trainerinnen + beibringen + den Affen + rund dreißig englische Befehle. 13. Cook + brechen + sich + das Rückgrat (see *GGU Section 18.4.3 for verbs used with a dative reflexive pronoun*). 14. sie + erinnern + an zweijährige Kinder. 15. die ungewöhnliche Lehranstalt + machen + die Primaten + zu Haushaltshilfen und Lebenspartnern. 16. der 44-jährige Craig Cook + teilen + seinen Bungalow + mit Minnie. 17. die Affen + verhelfen + den Patienten + zu Unabhängigkeit und Lebensfreude. 18. die Kapuzineraffen + sein + neugierig. 19. Cook + sein + querschnittsgelähmt. 20. Cook und Minnie + sein + unzertrennlich.

3 Valency, complements and sentence patterns

Subject	Verb	Dative object	Accusative object	Prepos. object/ Direction/ Place complement	Predicate complement
Rettungshelfer	trainieren			für den Einsatz	

es	sein				Mittag
die Luft	sein				heiß etc.
wir	blicken			zu den Feuerwehrlenten	
ein Hubschrauber	kreisen				
Rauchsäulen	emporsteigen				
Gebäude/Wracks	brennen				
es	geben		einen Alligator		
der (der Alligator)	hausen			im Tümpel	
das Reptil	sein				der Bewohner
[man]	präparieren		Wracks u. Ruinen		
Militärs etc.	durchspielen		jedes Szenario		
über 70 000 Retter	kommen			aus aller Welt	
Instrukteure	schulen		sie		
die (die Instrukteure)	leiten		Rettungseinsätze		
die Feuerwehrleute	hängen			an Seilen	
(die Feuerwehrleute)	sägen		Löcher	in die Wand	
sie	tragen		Uniform, Helm, etc.		
der Instrukteur	erklären	den Feuerwehrlenten	das Szenario		
(der Instrukteur)	geben	ihnen	Anweisungen		
(man)	retten		ein Opfer		
die Männer	bohren		sich	durch mehrere Wände	
die Männer	stabilisieren		die Löcher		
sie	erreichen		die Puppe		
die (die Puppe)	liegen			unter einem Schreibtisch	
die Luft	glühen				
die Bohrmaschinen	dröhnen				
die Betonbrocken	brechen			aus der ersten Wand	
es	sein				kein Spiel

4 Impersonal es

es mir graut immer; mich wundert, dass so wenigen Leuten kalt zu sein scheint; mich friert immer

5 Impersonal verbs

Other tenses may be possible in most of these sentences. 1. Auf dem Deck war es meinem Vater kalt. 2. Es roch dort nach angebranntem Fleisch. 3. Es handelt sich um einen zwei Jahre alten Porsche. 4. Wie

steht es mit deinem Onkel? 5. Es gefällt ihm in Amsterdam. 6. Es bedarf nur eines einzigen Wortes. 7. Es kommt auf deinen Gesundheitszustand an. 8. An mir soll es nicht liegen. 9. In dem Betrieb kam es zu weiteren Entlassungen. 10. Oben auf dem Turm wurde es meiner Mutter schwindlig. 11. Bei dem Anblick überlief es ihn kalt. 12. Hier lässt es sich gut leben. 13. Neben der Tür zieht es. 14. Es blitzte hinter dem Berg. 15. Ist es dir nicht zu warm in dem dicken Pullover? 16. Es fehlte mir an der notwendigen Geduld.

6 Equivalents for English ‘there is/are’

1. gibt es 2. gab es; Es waren 3. gibt es 4. Es ist 5. gibt es 6. Es sind 7. war 8. Es gibt 9. gibt es 10. war 11. Ist 12. ist

7 Transitive and intransitive verbs

1a. Der Wasserspiegel hat sich um etwa fünf Zoll gesenkt (*OR* ist... gesunken). 1b. Pass auf, dass du dir das Messer nicht auf den Fuß fallen lässt. 2a. Du wärest ertrunken, wenn ich dich nicht gerettet hätte. 2b. Im Mittelalter wurden Hexen ertränkt oder auf dem Scheiterhaufen verbrannt. 3. Nichts wird sich ändern, wenn wir es nicht selbst ändern. 4a. Ihre Blumen wachsen gut. Sie sollten sich überlegen, ob Sie nicht auch Gemüse anbauen (*OR* züchten) wollen. 4b. Versuchst du[,] dir einen Bart wachsen (*OR* stehen) zu lassen? 5a. Kannst du diese Frage beantworten? 5b. Ich möchte, dass du antwortest (*OR* Du sollst antworten), wenn ich dir eine Frage stelle. 6. Sie fühlte das Messer in ihrer Hand, wodurch sie sich sicherer fühlte. 7a. Holz brennt ziemlich leicht. 7b. Anstatt unseren Abfall zu verbrennen, sollten wir anfangen, ihn zu recyceln. 7c. Ich habe mir den Finger verbrannt. 7d. Sie hat das Essen wieder anbrennen lassen. 7e. Das Haus brennt! 8a. Mein Sohn ist beim Examen durchgefallen. 8b. Sein Lehrer sagt, sie mussten ihn durchfallen lassen. 9a. Ich mache nie die Haustür auf, wenn ich alleine zu Hause bin. 9b. Das Fenster geht nicht auf. 9c. Sesam, öffne dich! 10a. Wir mussten den Wohnwagen verkaufen. 10b. Das neue Produkt verkauft sich nicht sehr gut.

8 Verbs governing a dative and an accusative object

These sentences are examples. Your sentences may be in a different tense. 1. Frau Möller hat Ihnen die Wahrheit gesagt. 2. Der Kellner gab den Gästen die Speisekarte. 3. Der Arzt erlaubte dem Patienten einen kleinen Spaziergang. 4. Patrizia leiht dir sicher das Buch über Gorillas. 5. Der Lehrer teilte dem Schüler seine Noten in Chemie mit. 6. Er verschwieg mir die Wahrheit. 7. Wir haben ihnen unseren alten Schrank verkauft. 8. Marlene zeigt ihm ihre Kupferstiche ganz bestimmt nicht. 9. Unsere Großeltern schenken uns vielleicht ein Fernglas. 10. Die Hoechst AG hat ihr endlich eine Stelle angeboten. 11. Die meisten Leute glauben Politikern kein Wort. 12. Er hat mir meinen Ärger nicht angemerkt. 13. Der Willi hat uns gestern Abend diesen Sekt empfohlen. 14. Mein Chef hat meinem Kollegen, Herrn Saar, den Erfolg kaum zugetraut. 15. Am besten schicken Sie der Firma den fehlerhaften Artikel zurück.

9 Reflexive verbs

1...., setze ich mich immer... und ruhe mich aus. 2. Ich mache mir Vorwürfe, dass ich mich nicht früher... gekümmert habe. 3...., du stellst dir die Sache zu einfach vor. 4...., ich habe mich noch nicht

vorgestellt... 5. Ich traue mich nicht, ... 6. Du musst dich unbedingt bei ihm für das Geschenk bedanken. 7...., du hast dich erkältet...., dass du dir nicht... Lungenentzündung zuziehst. 8. Ich verletze mich ziemlich oft. Ich habe mir erst gestern... den Finger verletzt. 9. Ich kann mir nicht erklären, warum du dich immer so schlecht benimmst. 10. Wann lässt du dich scheiden? 11. Und ich habe mir eingebildet, dass du dich in mich verliebt hast. Ich habe mich in dir getäuscht. 12. Ich verbitte mir, dass du dich über meine Eltern lustig machst. 13. Kannst du dich an ihn erinnern? 14...., dich selber zu waschen und dir die Zähne zu putzen. 15. Ich rege mich immer fürchterlich auf, wenn ich mich mit dem Auto verfare.

10 Verbs with dative objects

Other tenses may be possible in most of these sentences. 1. Die Firma hat mir eine Stelle angeboten. 2. Ich antwortete dem Jungen auf seine Frage. 3. Sie ist einem älteren Herrn begegnet. 4. Ich kann dir diesen Film sehr empfehlen. 5. Er gab seinem Freund das Buch. 6. Ich danke Ihnen für Ihre Mühe. 7. Er drohte dem kleinen Jungen mit einem Stock. 8. Ich habe ihnen meine neue Adresse mitgeteilt. 9. Dieser Wagen gehört dir doch nicht. 10. Sie wollte ihrer Freundin zum Geburtstag gratulieren. 11. Sie möchte ihrer Mutter Blumen kaufen. 12. Mein Bruder hat ihr sein Fahrrad geliehen. 13. Das nutzt ihr doch gar nichts. 14. Ich kann dir diese Bitte nicht verweigern. 15. Die Angestellten gehorchen ihren Vorgesetzten immer.

11 Objects and cases

1. mir; mich; einen Lügner 2. ihn; ihm; ihm 3. der Toten; die Regierung; der Hinterbliebenen 4. allen möglichen Leuten; einen Haufen Geld; einen höheren Betrag; das Geld; ihn; seinen Job 5. mich; meines gesamten Vermögens; ihm; diesen Schritt; ihn; keines Blickes; ihn 6. Ihnen; der Lunge; dem Herzen; bester Gesundheit; der Versuchung; meiner Worte; mir 7. diesen Blödsinn; dir 8. Ihren Gänsekiel; der Unverständlichkeit

12 Prepositional objects

1. von 2. um 3. nach 4. über; von, an 5. vor; vor 6. zu 7. an 8. auf, auf 9. aus, zu; zu, für, um 10. auf, auf 11. auf 12. auf; an; mit, zu 13. zu, zu

13 Prepositional objects

1. h 2. b 3. n 4. f 5. d 6. j 7. g 8. m 9. k 10. i 11. e 12. a 13. l 14. c

14 Prepositional objects

1. auf Ihren 2. an 3. auf Ihren 4. über diese 5. auf die 6. um 7. mit der 8. nach Tabaksqualm und abgestandenem Bier 9. Auf einen so billigen 10. um Ihre 11. vor der 12. zu einer gemeinsamen 13. vor den giftigen 14. auf ein 15. an einer 16. für dieses 17. auf einen Kollegen 18. an die

15 Prepositional objects

1a. von 1b. unter 1c. auf 1d. mit 2a. wovon 2b. mit 3a. über 3b. auf 3c. für 3d. mit 3e. an 4a. woran; über 4b. von 5a. dafür 5b. für 5c. um 6a. zum 6b. über 6c. zur 6d. dazu 6e. mit 6f. um 7a. auf 7b. darin 7c. aus 8a. unter 8b. an 8c. unter 9a. damit 9b. zu 10a. von 10b. für 11a. An 11b. für

16 Accusative and prepositional objects

1. Nein, ich warte noch darauf. – Nein, ich erwarte es noch. 2. Hauptsächlich handelt es von privaten Skandalen. – Hauptsächlich behandelt es private Skandale. 3. Ja, er wollte darüber sprechen. – Ja, er wollte ihn besprechen. 4. Er klagt über sein Schicksal. – Er beklagt sein Schicksal. 5. Tja, ich kann schlecht darüber urteilen. – Tja, ich kann ihn schlecht beurteilen. 6. Wir hoffen auf eine schnelle Besserung seines Zustandes. – Wir erhoffen eine schnelle Besserung seines Zustandes. 7. Hm, ich muss erst mal darüber nachdenken. – Hm, ich muss sie erst mal überdenken. 8. Ja, aber er musste hart um den Sieg kämpfen (*OR* er hat hart... kämpfen müssen). – Ja, aber er musste sich den Sieg hart erkämpfen (*OR* er hat sich... hart erkämpfen müssen). 9. Maria sehnt sich nach dem Augenblick, wo sie endlich wieder abreist! – Maria ersehnt den Augenblick, wo... 10. Nein, er arbeitet noch daran. – Nein, er bearbeitet es noch.

17 Prepositional objects

1. Ich habe mich sehr über den Reisegutschein gefreut und jetzt freue ich mich auf den Urlaub im Ausland. 2. Das hängt völlig von deinem Benehmen ab. 3. Bevor Penizillin entdeckt wurde, litten Soldaten oft an Wundbrand. 4. Hast du schon einmal daran gedacht[,] in einen Karateclub einzutreten? 5. Ich muss zuerst darüber nachdenken. 6. Was hältst du von meinem Plan? 7. Ich halte ihn für einen Gauner. Was meinst du? 8. Ich habe mich um die Stelle beworben, aber das Auswahlgremium war nicht an mir interessiert. 9. Sie verliebte sich auf den ersten Blick in ihn. 10. Man kann sich immer darauf verlassen, dass er das Richtige tut.

18 The prepositional adverb used to anticipate a *dass*-clause

1.... müssen wir damit rechnen, dass die Steuern bedeutend erhöht werden. 2.... protestierten dagegen, dass zwanzig Zechen stillgelegt wurden/werden/werden sollten. 3.... vor allem darin, dass ein langer Frieden gesichert wurde (*OR* dass er einen langen Frieden sicherte). 4.... sehr darüber, dass der Minister fest zugesagt hat. 5.... nicht länger darauf warten, dass diplomatische Beziehungen wieder aufgenommen werden. 6.... der Richter darauf, dass das Urteil vollstreckt werde. 7.... ihm dafür gedankt, dass er ihr geholfen hat (*OR* hatte). 8.... sich darüber aufgeregt, dass dieser Kandidat gewählt wurde.

19 The valency of verbs

These four patterns account for about half the clauses in both newspapers and novels. The other common ones are those with prepositional objects (G) and with predicate complements (M).

19 Conjunctions and subordination

1 Coordinating conjunctions

1. und; aber (*OR* jedoch) 2. oder 3. doch (*OR* aber); denn 4. sondern; aber (*OR* doch) 5. aber (*OR* doch) 6. (*In the original:*) allein (*interchangeable with* aber) 7. aber 8. denn 9. aber (*OR* doch) 10. sondern 11. aber (*OR* jedoch)

2 Conjunctions of time

1. wenn 2. Als 3. als 4. wenn 5. wann 6. Wann 7. Wenn; als 8. wann; Wenn 9. wenn 10. als 11. Wenn 12. Als

3 Causal conjunctions

1. nämlich 2. Da (*weil is possible, but it is considered best to avoid starting a sentence with weil, as with the English 'because'*) 3. weil (*OR* da) 4. weil (*OR* da) 5. denn 6. nämlich 7. denn 8. zumal 9. nämlich 10. weil 11. denn

4 The use of *indem*

1. Sie fuhr in die Stadt und ließ ihn zurück. 2. Ich kann diesen Punkt nur erklären, indem ich ein Beispiel benutze (*OR... nur anhand eines Beispiels erklären*). 3. Diese Männer besuchen die Hotels und prüfen ihre Sauberkeit (*OR... prüfen sie auf ihre Sauberkeit hin*). 4. Die Firma exportierte die meisten ihrer Produkte, indem sie sie direkt an Einzelhändler verkaufte. 5. Er ergriff seinen Füller und begann[,] an sie zu schreiben. (*But in older German you may find indem, as at the beginning of Thomas Mann's novel „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“ : „Indem ich die Feder ergreife...“*) 6. Indem sie eine Stunde lang mit ihm redete (*OR... lang auf ihn einredete*), gelang es ihr[,] ihn zu überzeugen. 7. Ihr Käsebrot kauend sagte sie, „ich liebe dich“.

5 Conjunctions with *so-*

1. Soviel 2. Solange 3. sooft 4. Sobald 5. so dass 6. insofern... als 7. So wie 8. Soweit 9. sofern 10. sowie

6 Conjunctions

1. Da du gesagt hast, dass du zum Essen nicht hier sein würdest, haben wir ohne dich angefangen. 2. Jetzt, wo Sie ihn gesehen haben, würden Sie immer noch sagen, dass er für die Stelle geeignet ist? 3. Ich schufte mich nicht zu Tode (*OR* ich arbeite nicht bis zum Umfallen *OR* ich rackere mich nicht ab), damit du einfach mein ganzes Geld ausgeben kannst. 4. So sehr/gern ich ihn auch mag, diesmal ist er zu weit gegangen. 5. Wie schnell er auch versuchte zu rennen, er konnte nicht mit den anderen mithalten.

6. Vorausgesetzt, dass alles planmäßig (*OR* nach Plan) läuft, wird das Buch in zwei Monaten fertig sein.
7. Sie können der Polizei dadurch helfen, dass Sie die Wahrheit sagen (*OR* Sie können der Polizei helfen, indem Sie die Wahrheit sagen). 8. Vielleicht werden wir dieses Jahr in Urlaub fahren können, je nachdem, wie viel es kostet. 9. Ich muss sowohl zu meinem Büro als auch zum Konferenzzimmer Zugang haben.

7 Conjunctions

1. Bevor er nach Italien abreiste, ... 2.... haben, bis der Film zu Ende war. 3. Obwohl er sich sehr bemühte (*OR* bemüht hatte), ... 4. Wenn man näher hinsieht, ... 5.... dabei, als mein Sohn geboren wurde. 6. Nachdem die Verhandlungen erfolgreich abgeschlossen (worden) waren, ... 7. Seit(dem) mein Buch erschienen ist, ... 8. Da das Lehrerkollegium krank ist, ... 9.... festnehmen, ohne Widerstand zu leisten (*OR* ohne dass er Widerstand leistete). 10.... zu klein, als dass man darin Fußball spielen könnte. 11.... werden, indem (*OR* dadurch, dass) man einen Katalysator einbaut (*OR* indem ein Katalysator eingebaut wird). 12.... gekauft, damit ihr sie esst. 13. Außer dass ein Kind gerettet wurde (*OR* worden war), ... 14. Wenn man belagert wird, ... 15.... an, wenn/sobald die Konferenz beendet ist. 16. Während die Mutter untersucht wurde, ... 17.... werden, indem man viel auswendig lernt. 18.... verbrannt, als/während ich gebügelt habe. 19. Anstatt dass die Industrie höhere Gewinne erzielt, muss sie... 20. Wenn der Apparat versagt, ... 21.... gehört, seit(dem) er umgezogen ist. 22. Nachdem die Truppen kapituliert hatten and bevor der Friedensvertrag unterzeichnet worden war, ... 23. Falls (*OR* Wenn) die deutsche Mannschaft siegt (*OR* siegen sollte), ... 24.... kalt, als dass man baden gehen könnte.

20 Prepositions

1 Uses of *bis*

1. bis an die deutsche (*OR* bis zur deutschen) Grenze 2. bis auf zwei Kinder 3. bis an den Tisch 4. bis vor zehn Tagen 5. bis (nach) Neapel 6. bis an/über die Schenkel 7. bis auf weiteres 8. bis in den Frühling 9. bis (zum) kommenden Freitag 10. bis zum Abend (*OR* bis gegen Abend ‘*until nearly evening*’)

2 Time phrases with prepositions

1. Um diese Zeit 2. in dieser kurzen Zeit 3. zu der Zeit 4. zu dieser nachtschlafenden Zeit 5. in kürzester Zeit 6. in letzter Zeit 7. Um diese Zeit

3 Prepositions taking the accusative or the dative

1. den Boden; den Tisch 2. die kalten Steine; den kalten Steinen 3. der Festung; dem Burggraben 4. sich und seine Frau 5. die Küste; die Berge 6. meiner Schulausbildung und deiner 7. ihre Kinder 8. den Wald; dem Markt; dem Erlös; seiner Frau; engen Hütte 9. der Wand; meiner Wohnung; einem Jahr; der Insel Rügen 10. Leuten; ihnen 11. seiner Garage 12. den Tisch; den Lehrer; die Tafel 13. die Hand; dem Brief 14. die Stadt; wenigen Minuten 15. dem Zaun; den

4 Prepositions taking the accusative or the dative

1. die Toilette; dem Tisch 2. dich; dem Weg; die Stadt; die Post 3. diesen Umständen 4. den Kopf; keinen Fall; den Haufen 5. mich 6. ihrem Mann 7. am Bahnhof 8. dem Schrank 9. dem Bild; die Wand 10. der Tür

5 Prepositions and cases

Vor unserem letzten Urlaub; auf das Reisebüro; bei den Angestellten; nach verschiedenen Reisemöglichkeiten; nach langem Überlegen; für einen Urlaub; auf den Malediven; fernab von jeglicher modernen Zivilisation; inmitten einer wunderbar tropischen Umgebung; neben mir und meinem Mann; über alle Maßen; entgegen allen Erwartungen; ohne langes Zögern; auf den Seychellen; um einige hundert Euro; mit allem; auf diese Weise

6 Prepositions and cases

1. durch seine eigene Schuld; gegen einen Baum 2. vom Herzen; um dich 3. bei; in der Lederwarenabteilung 4. um die Uhr 5. mit 6. Nach (*OR* Auf) meiner Uhr 7. per Post (*OR* mit der Post) 8. mit anderen Worten 9. nach einem Roman 10. zu meinem Entsetzen 11. zu ihm 12. Bei dem bloßen Gedanken 13. für sein Alter 14. im Alter; um 15. aus; zu ihr 16. meiner Meinung nach; um das schöne

Geld 17. Zur Abwechslung; der Reihe nach

7 Prepositions and cases

Auf einer... im bundesdeutschen... vor Zuhörern aus aller Welt zu mehreren... In seinen... in erster... um die... innerhalb und außerhalb der... Zum Zwecke... in zwei... zu Gesprächen mit Vertretern... Außer dem... zu Wort... über die... auf dem... Aussagen zufolge... gegenüber dem... von einer... Im kommenden... ohne jeglichen... unter anderem...

8 Prepositions and cases

Prepositions used in this text with these verbs and nouns: 1. jemanden bitten *um*. 2. forschen *nach*. 3. sich halten *an*. 4. helfen *bei*. 5. die Antwort *auf*. 6. die Suche *nach*. 7. *von* Zeit *zu* Zeit.

MORD IM ORIENT-EXPRESS: Böse Menschen *in* einem schönen Zug (*dat.*). Das Spiel hält sich eng *an* den bekannten Agatha-Christie-Roman (*acc.*). Also reisen Sie *im* berühmten Orient-Express (*dat.*), der *von* Istanbul (*dat.*) *nach* Paris (*dat.*) fährt. *Unter* den Passagieren (*dat.*) *im* ausgebuchten Luxuszug (*dat.*) ist auch der weltberühmte Meisterdetektiv Hercule Poirot. Ein anderer Mitreisender bittet den Star-Ermittler *um* seinen Schutz (*acc.*), aber Poirot nimmt ihn nicht ernst. *Am* nächsten Tag (*dat.*) ist der Mann tot und Poirot muss doch aktiv werden. Sie übernehmen die Rolle der bezaubernden Antoinette Marceau, die *während* der Reise (*gen.*) *an* der Seite (*dat.*) Poirots ermittelt. Sie forscht *im* vollen Zug (*dat.*) *nach* Hinweisen (*dat.*), die *bei* der Suche (*dat.*) *nach* dem Mörder (*dat.*) helfen könnten. Enorm wichtig *für* den Erfolg (*acc.*) der Ermittlung *gegen* den Mörder (*acc.*) ist das Notizbuch, *in* dem (*dat.*) sämtliche Gespräche protokolliert werden. Achtung: *Von* Zeit (*dat.*) *zu* Zeit (*dat.*) sollten Sie den Spielstand manuell abspeichern. Wenn Sie mal nicht weiter wissen, können Sie einen Blick *in* das Lösungsbuch (*acc.*) werfen. *Auf* 53 Seiten (*dat.*) *mit* vielen Bildern (*dat.*) finden Sie alle Antworten *auf* Ihre Fragen (*acc.*).

9 Prepositions with similar usage

1a. vom 1b. aus dem 1c. von (*OR* aus) 1d. aus dem 1e. aus dem 1f. von 1g. vom 1h. vom

2a. Beim 2b. An der 2c. Bei der 2d. Am 2e. Bei 2f. Beim 2g. Am 2h. An dieser 3a. Zu

3b. Zur 3c. Nach 3d. Nach 3e. Zur 3f. Zur 3g. Zum 3h. Nach

10 *vor* or *aus*?

1. vor 2. Aus; vor 3. vor 4. vor; Aus 5. vor 6. vor; Aus 7. aus 8. vor; Aus 9. vor 10. Aus

11 Prepositions with similar usage

1. Ich unterrichte an einem Gymnasium. 2. Nächstes Jahr gehe ich auf ein Wirtschaftsgymnasium. 3. Kinder sind vormittags in der Schule. 4. Mein Sohn kommt bald in die Schule. 5. Es gibt zu viele Studenten an deutschen Universitäten. 6. Sie schloss sich in ihrem Zimmer ein. 7. Wir lassen uns das Frühstück aufs Zimmer bringen. 8. Es wird sehr heiß in meinem Zimmer. 9. Es gibt eine Toilette im

Bus. 10. Ich schlafe immer im Flugzeug.

12 Prepositions with similar usage

1. über die Straße 2. durch die Straßen von Berlin 3. über den Marktplatz 4. durch 5. durch einen Wald; über eine Wiese 6. durch die Wüste 7. über den Ärmelkanal 8. über das Wasser 9. durch das Wasser 10. über den Weg

13 German equivalents for English 'to'

1a. in die 1b. zum 1c. in den sonnigen 1d. auf die 1e. zum 1f. nach 1g. an die 1h. in den 1i. zu seinen 2a. zum 2b. zum 2c. ins 2d. zum 2e. zum 2f. zur 2g. zur 2h. zum 3a. auf die/zur 3b. zu meiner 3c. ins 3d. zur/auf die 3e. zum 3f. zum 3g. zum 3h. ans 3i. auf die 3j. zur/auf die 3k. in den 3l. aufs/zum 3m. auf eine/zu einer 3n. aufs/zum 3o. zur 4a. ins Konzert 4b. in die Kirche 4c. zu Schmidts 4d. in ein Lokal 4e. in ein 4f. in die 5a. in die 5b. nach 5c. ans 5d. an den 5e. zum/auf den 5f. in die 5g. aufs 5h. zur/auf die 5i. zum 6a. nach 6b. in die 6c. in die 6d. nach 6e. ins 6f. an die 6g. in den 6h. in die 6i. an den 6j. an die 7a. zum 7b. in die/an die/zur 7c. in die/zur 7d. nach 8a. in den 8b. in den 8c. in die 8d. in die 8e. zum 9a. an den 9b. ans 9c. ans 10. in ihre; zu ihren

14 Prepositions

The prepositions and adverbs appear in the following order: in; darin; mit; für; In; hin; her; vom; herunter; In; damit; in; Unter; Mit; zu; in; aus; an; aus; Im; an; Hin; her; herum; mit; in; Mit; zu

21 Word order

1 Word order in main clauses

a. The coordinating conjunction is *denn* in the penultimate sentence. The sentence consists of two clauses (the fifth and sixth). b. The second, fifth and sixth clauses have the subject in ‘topic’ position. In the other four sentences the ‘topic’ position is filled by an adverbial (GGU Section 21.2.1b (ii)). c. The second, fourth and fifth clauses.

	Topic	Bracket ¹	Noun subject	Most adverbials	Acc. noun object	Manner adverbials	Complements	Bracket ²
1	Vor den ... Männern	ist	eine Betonwand d. r. W. v. K.					
2	Die Anlage ... Salzburg	ist					in die ... Kulisse d. G.	eingebettet
3	Seit fast fünf Jahren	arbeiten	300 Menschen	hier auf Europas g. Kraftwerkbaustelle				
4	Bei dem Projekt	werden	zwei K. Seen			durch einen ... Tunnel		verbunden
5	Österreich	rüstet			seine Wasserkraftwerke			auf
6	Wasser	ist					eine ... Energiequelle	
7	Schon jetzt	decken	Wasserkraftwerke		einen Großteil d. n. E.			

2 Verb position in subordinate clauses

1...., weil ich sie... gesehen habe. 2...., wenn Sie... erreichen wollen. 3...., dass der Zug aus Berlin erst... ankommt. 4...., wie sie... fallen ließ. 5...., weil er doch längst an sie hätte schreiben sollen. 6...., wie die beiden jungen Mädchen... herunterkamen. 7...., obwohl er... angekommen sein muss. 8...., seitdem er... verkauft hat. 9...., damit alle Anwesenden... verstehen konnten. 10...., bevor sie... geschickt worden waren.

3 Verb position in subordinate clauses

A. b. dass ich einen eigenen Job habe. c. dass ich eine Familie mit Kindern habe. d. dass ich mich mit Freunden treffen kann. B. b. wenn man mit dem Partner alt werden will. c. wenn es ein gegenseitiges

Geben und Nehmen gibt. C. b. dass er/sie Zeit für die Familie hat. c. dass er/sie gebildet ist (OR eine gute Bildung hat). d. dass er/sie attraktiv aussieht.

4 Clause structure and the position of the verb

The verbs that make up the verbal bracket are in bold.

1. Die einen [**sagen** + *indirect speech clause*... Slawischen,]; sie [**suchen** auf Grund dessen + *infinitive clause with 'zu'*... nachzuweisen]; Andere wieder [**meinen** + 2 *indirect speech clauses*... beeinflusst]; Die Unsicherheit beider Deutungen aber [**lässt** wohl mit Recht darauf **schließen**]; Natürlich [**würde** sich niemand mit solchen Studien **beschäftigen**]; Es [**sieht** zunächst aus wie eine flache sternartige Zwirrspule]; tatsächlich [**scheint** es auch mit Zwirn **bezogen**]; allerdings [**dürften** es nur abgerissene, alte, aneinander geknotete, aber auch ineinander verfilzte Zwirnstücke von verschiedenster Art und Farbe **sein**]; Es [**ist** aber nicht nur eine Spule]; aus der Mitte des Sternes [**kommt** ein kleines Querstäbchen **hervor**]; an dieses Stäbchen [**fügt** sich dann im rechten Winkel noch eines]; Mit Hilfe dieses letzteren Stäbchens auf der einen Seite und einer der Ausstrahlungen des Sternes auf der anderen Seite [**kann** das Ganze wie auf zwei Beinen aufrecht **stehen**]; Näheres [**lässt** sich übrigens nicht darüber **sagen**]
2. das Wort Odradek **stamme** aus dem Slawischen; es **stamme** aus dem Deutschen; vom Slawischen **sei** es nur **beeinflusst**
3. *dass* keine **zutrifft**; *zumal* man auch mit keiner von ihnen einen Sinn des Wortes finden **kann**; *wenn* es nicht wirklich ein Wesen **gäbe**; *da* Odradek außerordentlich beweglich und nicht zu fangen **ist**
4. *das* Odradek **heisst**
5. die Bildung des Wortes **nachzuweisen**

5 Clause structure and the position of the verb

You will probably have found a few exceptions. Most of these will involve a word or phrase shifted from its 'normal' position for reasons of emphasis, as explained in GGU Sections 21.3, 21.6.1 and 21.6.2b.

6 Various types of element in initial position

The row of dots in each case indicates that the word order is the same as in the previous sentence. 1a. Offensichtlich ist es verboten, den Rasen zu betreten. 1b. Es ist offensichtlich verboten, ... 1c. Den Rasen zu betreten ist offensichtlich verboten. 2a. Meines Wissens ist es sehr gefährlich, sich in Afrika eine Bluttransfusion geben zu lassen. 2b. Es ist meines Wissens sehr gefährlich, ... 2c. Sich in Afrika eine Bluttransfusion geben zu lassen ist meines Wissens sehr gefährlich. 3a. Auf alle Fälle ist es unhöflich, einen Gast zu ignorieren. 3b. Es ist auf alle Fälle unhöflich, ... 3c. Einen Gast zu ignorieren ist auf alle Fälle unhöflich. 4a. Selbstverständlich war es eine Unverschämtheit, ihn zu übergehen. 4b. Es war selbstverständlich eine Unverschämtheit, ... 4c. Ihn zu übergehen war selbstverständlich eine Unverschämtheit. 5a. Genau genommen ist es rücksichtslos, die Umwelt zu verschmutzen. 5b. Es ist genau genommen rücksichtslos, ... 5c. Die Umwelt zu verschmutzen ist genau genommen rücksichtslos. 6a. Bei schönem Wetter ist es herrlich, im Gartenzuliegen. 6b. Es ist bei schönem Wetter herrlich, ... 6c. Im Garten zu liegen ist bei schönem Wetter herrlich. 7a. Zugegebenermaßen war es unzulässig von der Geschäftsleitung, so etwas von den Mitarbeitern zu verlangen. 7b. Es war

zugegebenermaßen unzulässig von der Geschäftsleitung, ... 7c. So etwas von den Mitarbeitern zu verlangen war zugegebenermaßen unzulässig von der Geschäftsleitung. 8a. Wahrscheinlich ist es zwecklos, noch länger auf ihn zu warten. 8b. Es ist wahrscheinlich zwecklos, ... 8c. Noch länger auf ihn zu warten ist wahrscheinlich zwecklos.

7 Word order after concessive clauses and other subordinate clauses

1a...., er wird... bestehen 1b...., wurde in seinen Prüfungsergebnissen deutlich 2a...., ich bin entschlossen[,] 2b...., muss damit rechnen, ... 3a...., können wir heute Abend im Wetterbericht erfahren 3b...., ich habe jetzt keine Zeit[,] 4a...., war... zu erkennen 4b...., man versuchte alles, ..., 5a...., ich werde... 5b...., ist mir immer noch nicht ganz klar 6a...., konnte man daran sehen, ... 6b...., wir kommen... 7a...., wir müssen versuchen[,]... 7b...., wird für immer ein Rätsel bleiben

8 Word order after certain elements in initial position

1...., er widersprach 2. machte er... 3.... wäre es... 4.... du hast... 5.... wäre ich (*possible:...*, ich wäre) 6...., habe ich...;... habe ich... (*possible:...*, ich habe...;..., ich habe) 7.... musste er... 8...., wir treffen... 9.... ist das... 10...., wir müssen... 11...., ich habe... 12.... hat er...

9 Initial position in main clauses

It is usually estimated that between a third and a half of main clauses in written German begin with a word or phrase other than the subject. Suggestions for English renderings may be found in GGU Section 21.2.3 and in the following exercise.

10 German equivalents for English cleft sentence constructions

1. Genau das meine ich. 2. Woran liegt es, dass Männer immer verschwinden, wenn das Mittagessen aufgetragen wird? 3. Hier soll die historische Schlacht bei Hastings stattgefunden haben. 4. Das nenne ich zivilisiert. 5. Nur wegen seines Geldes hat sie ihn geheiratet. 6. Der Gedanke zählt. 7. Eben dieses Mädchen wollte ich kennenlernen. 8. Da/Dort fahren wir dieses Jahr im Urlaub hin (*OR* Dahin/Dorthin... im Urlaub). 9. So ein Buch ist das. 10. Morgen reise ich nach Wien ab (*OR* Morgen fahre ich nach Wien). 11. Das hat sie gesagt. 12. So wechselt man ein Rad. 13. Dann ist es passiert. 14. An den alten Mann hat sie sich am besten erinnert.

11 The order of other elements in the sentence

1. Die Studentin ist gestern trotz ihrer Erkältung gekommen. 2. Roland ist trotz der nassen Fahrbahn mit großer Geschwindigkeit in die Kurve gefahren. 3. Die Familie Müller wohnt wohl seit 2002 in dieser schönen alten Villa. 4. Der Professor hat seinen Kollegen an dem Abend zunächst ein Glas Wein angeboten. 5. Der Zug hält wahrscheinlich auch kurz in Erbach. 6. Der Unfall ist doch gestern Abend vor unserem Haus passiert. 7. Es geht meinem Vater jetzt (*OR* jetzt meinem Vater) finanziell besser. 8. Der Brief ist vielleicht wegen des Poststreiks noch nicht angekommen. 9. Georg hat sich jedoch kaum an den Vorfall erinnern können. 10. Jürgen hat dem Nachbarn trotzdem die Wahrheit verschwiegen 11. Sie haben die Bücher dann (*OR* dann die Bücher) ins Regal zurückgestellt. 12. Peter hat seinem Chef

schon gestern (*OR* schon gestern seinem Chef) diese Information (*OR* diese Information schon gestern) mitteilen wollen. 13. Der Schaffner hat jedoch dem Reisenden die Fahrkarte nicht abgenommen.

12 The place of the pronouns

1. Schon vor einer Woche hat er es mir erzählt. 2. Ja, ich habe es mir selber ausgedacht. 3. Ja, wir können es ihm erlauben. 4. Ein Freund in der Schule hat es mir gegeben. 5. Ja, ich habe es mir auch anders vorgestellt. 6. Ich habe es ihr in Italien gekauft.

13 The position of noun objects and pronoun objects

1. Ja, er hat es ihm zurückgegeben. 2. Ja, sie hat sie ihr schneiden lassen. 3. Ja, ich werde es ihnen gegenüber erwähnen. 4. Ja, er hat ihn mir zum Geburtstag geschenkt. 5. Ja, er hat sie ihr gestohlen. 6. Ja, ich würde es ihm leihen. 7. Ja, er kann sie dir zumuten. 8. Ja, ich kann sie Ihnen zurückschicken.

14 The order of objects

A different order to those given here will sometimes be possible for special emphasis of an element. 1. Warum hast du deine Freunde nicht vor dieser Gefahr gewarnt? 2. Sie hat ihren beiden Brüdern schon am Wochenende diese Nachricht (*OR* diese Nachricht schon am Wochenende) telefonisch mitgeteilt. 3. Manfred wollte seiner Freundin eigentlich (*OR* eigentlich seiner Freundin) heute Abend (*OR* heute Abend eigentlich *OR* heute Abend eigentlich seiner Freundin) die Blumen bringen. 4. Die Eltern haben ihrem Sohn noch nicht auf seinen Brief geantwortet. 5. Der Großvater hat seinem Enkelkind dieses Fahrrad zum Geburtstag (*OR* zum Geburtstag dieses Fahrrad) geschenkt. 6. Er wollte seine Schwester schließlich nicht zu lange von der Arbeit abhalten. 7. Kannst du den Kindern diesen Film wirklich (*OR* den Kindern wirklich diesen Film) empfehlen? 8. Du wirst meine Nichte leicht an ihrem roten Haar erkennen können. 9. Hast du in der Tat schon allen deinen Freunden diese Geschichte erzählt? 10. Er hat letzten Endes sein Glück (*OR* sein Glück letzten Endes) seiner Karriere geopfert. 11. Der Händler hat mir doch versichert, er könne meinem Sohn noch vor dem Wochenende diese Möbel (*OR* diese Möbel noch vor dem Wochenende) liefern.

15 The order of elements inside and outside the verbal bracket

The following sentences represent only one way of arranging the elements. There are other possibilities, depending on emphasis. 1. Der Angeklagte wurde gestern um 16 Uhr in seiner Abwesenheit einstimmig von den Geschworenen zu einer Freiheitsstrafe von zwei Jahren auf Bewährung verurteilt. 2. Schon damals als Kind hat er anderen Kindern am Lagerfeuer gern bis in die frühen Morgenstunden Gruselgeschichten erzählt. 3. Vorige Woche wurde mir schon zum zweiten Mal in diesem Jahr von jugendlichen Rowdys mein Führerschein aus dem Handschuhfach in meinem Auto gestohlen. 4. Das habe ich mir schon heute Morgen bei dem Telefongespräch gedacht. 5. Ich fahre morgen auf Wunsch meiner Kinder mit meinem Mann für eine Woche nach Venedig in Urlaub. 6. Sie musste danach öfter mit ihrer Tochter zu dem Arzt in der Gartenstraße gehen. 7. Ich habe dir sicher auf dem Empfang letzte Woche meinen Mann vorgestellt. 8. Schon auf der Treppe gratulierte er seiner Oma überschwänglich mit einem Kuss zum 80. Geburtstag. 9. Du hast in der Schule den Lehrern gegenüber diese Krankheit noch nie erwähnt. 10. Abends vor dem Einschlafen lese ich meiner Tochter meistens eine Geschichte

vor.

16 The order of adverbials

1. dass wir unseren Kindern leider (*OR* leider unseren Kindern) nicht helfen konnten 2. dass es im amerikanischen Außenministerium einen Personalwechsel gegeben hat 3. dass ich zwei Stunden lang vor dem Bahnhof auf sie gewartet habe 4. dass er seinem Großvater damals nicht die ganze Geschichte erzählt hat 5. dass diese Angestellten im Durchschnitt über vierzig Stunden in der Woche im Geschäft arbeiten 6. dass gegen Kriegsende viele dieser Städte im Osten des Landes dem Erdboden gleich gemacht wurden 7. dass sie wegen des schlechten Wetters etwas früher aus ihrem Urlaub zurückkommen mussten 8. dass er gestern mit seiner Freundin dorthin gegangen ist 9. dass es am folgenden Tag ganz unerwartet großen Ärger in der Familie gab 10. dass sie von dem Tag an finanziell keine Schwierigkeiten mehr hatte 11. dass die einheimische Bevölkerung von den einmarschierenden Truppen auf grässlichste Weise misshandelt wurde 12. dass man meiner Großmutter schließlich doch noch Briketts geliefert hat

17 The order of adverbials

This is the order of adverbials in the original:... pflegte jeden freien Sonntag nach Berlin... und gelegentlich auch selbst in den Sattel stieg... der Kommandeur fuhr gern am Sonntag zum Rennen... brach stets nach dem Hauptrennen auf... es verwunderte ihn sehr... Carol stets seelenruhig auf dem Rennplatz... dennoch am nächsten Morgen pünktlich um 6 Uhr zur Stelle war... der nachts in die gewünschte Richtung fuhr... nahm nur Leute mit... ließ er sich jedesmal durch seinen Burschen... reiste dann als dessen Begleiter... Ansammlung von Schafen im Pferdestall... der Güterzug traf immer um 5.30 Uhr ein... der Dienst begann um 6 Uhr... setzte er von nun an den Dienst... der Kommandeur auf dem Weg zum Bahnhof aufgehalten... fährt immer ein Leutnant mit einem Schaf in dem Güterzug mit... hätten Sie sich natürlich anschließen können... kommt erst um 5.30 Uhr in Ihrem Standort an... der Leutnant fährt heute mit einem Extrazug gegen Mitternacht... nimmt er Sie sicher gern mit

18 The order of adverbials

If you have found instances where the **time – manner – place** rule has not been observed, it will be for the reasons detailed in GGU Section 21.6.2c. Place elements only come after manner adverbials *if* they are complements of the verb.

19 The position of *nicht*

1.... nicht gut sehen 2.... von ihm nicht (*OR* nicht von ihm) erwartet 3.... nicht erwähnt. 4.... Brief nicht! 5.... nicht versprechen sollen 6.... nicht zur Arbeit... 7.... nicht der Sinn... 8.... nicht gut gespielt 9.... nicht gewusst 10.... nicht an sie erinnern 11.... nicht sehr gut an sie erinnern 12.... nicht gern mit meinem Onkel... 13.... nicht zerstört 14.... nicht durch Bombenangriffe zerstört 15.... nicht ins Regal... 16.... Rat nicht. 17.... gestern nicht. 18.... Rat nicht. 19.... nicht interessiert. 20.... nicht auf die Uhr. 21.... nicht aus dem Kontext erkennen. 22.... nicht ans Meer fahren

20 The position of *nicht*

It will be very surprising if you find any instances where this rule is not observed. In any other position *nicht* will usually apply to a particular word or phrase.

21 The position of prepositional objects

Other tenses are possible in most of these sentences. 1. Mein Vater freute sich sehr über meinen Erfolg. 2. Ich habe meiner Schwester von dieser Reise dringend abgeraten. 3. Wir können den Chef leicht an seinem Bart erkennen. 4. Dieser Apparat besteht sicher aus mehreren Einzelteilen. 5. Helmut dankte der alten Frau sehr für ihre Hilfe. 6. Unser Sohn ist plötzlich an einer Lungenentzündung erkrankt. 7. Wir freuen uns sehr auf den Urlaub auf Mallorca. 8. Der Verkäufer hat den Touristen auf die gemeinste Weise um fünfhundert Euro betrogen. 9. Mein Onkel fürchtet sich außerordentlich vor diesem Besuch beim Zahnarzt. 10. Wir wollten uns natürlich nach dem Weg zum Bahnhof erkundigen. 11. Ich musste mich leider mit einem sehr geringen Lohn abfinden. 12. Monika hat ihren Vater wohl kürzlich um Geld gebeten.

22 Word order in multiple subordinate clauses

1. Der Oppositionsführer sagte, dass sie sich ziemlich anstrengen müssten, wenn sie die nächste Wahl gewinnen wollten (*OR* dass sie sich, wenn sie die nächste Wahl gewinnen wollten, ziemlich anstrengen müssten). 2. Es ist ganz/ziemlich offensichtlich, dass etwas getan werden muss, weil wir Prioritäten setzen müssen, obwohl wir einsehen, dass die Finanzierung ein Problem ist (*OR* weil wir, obwohl wir einsehen, dass die Finanzierung ein Problem ist, Prioritäten setzen müssen). 3. Du wirst nicht noch einmal mit ihm ausgehen, weil du tun wirst, was ich dir sage, solange du in meinem Haus lebst (*OR* weil du, solange du in meinem Haus lebst, tun wirst, was ich dir sage). 4. Er sagte, dass man sehr diszipliniert arbeiten müsse, um in dieser Firma erfolgreich zu sein (*OR* dass man, um in dieser Firma erfolgreich zu sein, sehr diszipliniert arbeiten müsse). 5. Mir wurde klar, dass mein Chef nicht zu wissen schien, wer der Besucher war, obwohl er ziemlich lange mit ihm gesprochen hatte (*OR* dass mein Chef, obwohl er ziemlich lange mit dem Besucher gesprochen hatte, nicht zu wissen schien, wer er war). 6. Es wurde deutlich, dass es unmöglich sein würde[,] ihn zu finden, ohne dass man die Gegend kannte (*OR* dass es, ohne dass man die Gegend kannte, unmöglich sein würde[,] ihn zu finden). 7. Ich muss jetzt wirklich nach Hause gehen, weil ich, obwohl ich gerne noch etwas trinken würde, genau weiß, wie es mir morgen geht, wenn ich bleibe.

23 The placing of elements after the final portions of the verb

The use of *Ausklammerung* in writing can still be quite individual, and you may well have found several cases in one article and none in another by a different writer. It will still be unusual if you find more than ten per cent of possible instances with it.

24 Word order

1 A Sie fangen an[,] mit dem Hund zu spielen. **B** Sie lächeln beide an. **C** Sie fragen, von welchem Züchter der Hund stammt. **2 A** Sie sagen, dass man die nettesten Leute im Aufzug (*OR* im Aufzug die nettesten Leute) kennenlernt. **B** Sie lächeln zurück, schauen dann aber schnell weg. **C** Sie erkundigen sich, ob er auch im vierten Stock aussteigen will. **3 A** Sie machen ihm ein Kompliment wegen seiner

Krawatte. (*OR* wegen seiner Krawatte ein Kompliment) **B** Sie schlagen vor[,] mittags mit Ihnen den „Italiener“ um die Ecke auszuprobieren. **C** Sie bringen ihm eine Tasse Kaffee. **4 A** Sie holen ihm die Tortellini und fragen, ob er schon Basilikumsoße dazu ausprobiert hat. **B** Sie lächeln ihn an und zeigen ihm auch gleich die beste Sorte. **C** Sie deuten auf das Fach. **5 A** Sie denken, dass Sie nicht sein Typ sind. **B** Wenn er wieder rüberschaut, prostet Sie ihm zu. **C** Sie gehen an *seinen* Tisch und fragen: „Darf ich mich zu Ihnen setzen?“

22 Word formation

1 The formation of nouns

1a. Erzeuger, Erzeugnis, Erzeugung 1b. Ernennung 1c. Bedürfnis 1d. Helfer, Hilfe 1e. Spritze, Spritzer, Spritzerei, Spritzung 1f. Erfinder, Erfindung 2a. Heiterkeit 2b. (der/die) Schwache, Schwäche, Schwachheit, Schwächling 2c. (der/die) Freche, Frechheit 2d. (der/die) Reiche, Reichtum 3a. Büchlein, Bücherei, Buchung 3b. Liebchen, Liebelei, Liebling, Liebschaft 3c. Tischchen, Tischlein, Tischler, Tischlerei

2 The formation of adjectives

1a. arbeitslos, arbeitsam, arbeitsmäßig (*colloquial*) 1b. kindhaft, kindisch, kindlich, kinderlos 1c. -tätig, täglich 1d. gewissenhaft, gewissenlos 1e. schuldhaft, schuldig, schuldlos 1f. gewaltig, gewaltlos, gewaltsam 1g. fehlerhaft, fehlerlos 1h. lebhaft, lebendig, leblos 2a. kürzlich 2b. länglich, langsam 3a. gestrig 4a. machbar 4b. verzeihlich 4c. erhältlich 4d. verstellbar 4e. biegsam, biegsam

3 The formation of adjectives

1. ein furchtsames Kind; eine fürchterliche Drohung 2. eine schmerzhaft Verletzung; ein schmerzlicher Abschied 3. ein glaubhafter Bericht; ein gläubiger Katholik 4. ein kindischer Greis; ein kindliches Mädchen 5. ein goldenes Armband; ein goldiges Baby 6. genießbare Früchte; ein genüssliches Gefühl 7. ein brauchbarer Vorschlag; ein gebräuchliches Sprichwort 8. ein herrliches Schloss; eine herrliche Person 9. eine dreistündige Verspätung; ein dreistündlicher Abstand 10. ein wählerischer Kunde; ein wählbarer Abgeordneter 11. gewalttätige Jugendliche; gewaltige Fortschritte 12. ein heimlicher Liebhaber; eine geheime Staatsangelegenheit

4 The formation of verbs

1a. entgiften, vergiften 1b. verhungern 1c. vergolden 1d. entwurzeln, verwurzeln (*mainly used in the past participle*) 1e. besiegeln, entsiegeln, versiegeln 2a. entsichern, versichern 2b. erstarren 2c. verkürzen 2d. betäuben 2e. enthärten, erhärten, verhärten 3a. besuchen, ersuchen, versuchen 3b. befallen, entfallen, verfallen, zerfallen 3c. beladen, entladen, verladen 3d. bearbeiten, erarbeiten, verarbeiten 3e. besprechen, entsprechen, versprechen 3f. beachten, erachten, verachten 3g. besagen, entsagen, versagen

5 The formation of verbs: inseparable prefixes

Overall, the use given under (a) in GGU Sections 22.4.1, 22.4.3 and 22.4.4 for each of these verbs is the most common, but your sample may show slightly different proportions. There are occasional exceptions to the patterns with all these prefixes, and *ver-* is particularly irregular.

6 Prefixes

1. übertreten; verhaftet; übergeben 2. durchgesetzt; durchgearbeitet 3. durchdacht; aufgegeben 4. übereingekommen; uraufgeführt 5. untersucht; herausgestellt; unterschlagen; niederzulegen 6. angekommen; durchsucht; untergebracht 7. zu überdenken; überzugehen 8. übertrieben; umzustellen 9. überzulaufen; durchsetzt 10. überfahren; eingeliefert; angefahren; missachtet

7 Variable prefixes

1a. durchbrach 1b. brach den Apfel in der Mitte durch 2a. umstellte 2b. stellten sofort unsere Uhren um 3a. trat bei ihrer Heirat... Glauben über 3b. übertreten 4a. stellten wir uns bei Karstadt unter 4b. unterstellte 5a. umzugehen 5b. zu umgehen 6a. durchschaute 6b. schaute das Manuskript nach Fehlern durch 7a. ging sein... Frau über 7b. übergang 8a. Zieh dir... über 8b. überziehen 9a. umschreiben 9b. schrieb seinen Roman mehrmals um 10a. umfuhren 10b. fuhr den Zaun um

8 Variable prefixes

1. durchdacht 2. überlegt; zu unterschreiben 3. umarmte; umzubringen 4. unterliegt; zu überführen; zu vollstrecken 5. umgeben; überfordert 6. blickte sich um; umzingelt 7. durchgeführt; umgekommen 8. sah sich nach Möglichkeiten um; unterzukommen 9. wiederzukehren; zu wiederholen 10. drehte er sofort um; vollzutanken 11. unterstützt; zu vollbringen; zu durchbrechen 12. widergespiegelt; unterdrückt; misshandelt; umgebracht

9 Kreuz+Wort+Rätsel

1	H	A	U	P	T	M	D	A	W	A	E	R	M	E	G					
15	A	L	M	16	O	R	17	I	G	18	L	O	19	S	20	R	A	U	S	E
21	N	U	L	L	23	S	T	E	L	24	R	I	E	S	E	25	N	E	26	
27	D	A	I	28	S	C	H	29	A	F	T	32	W	I	E	D	E	R		
33	D	A	N	A	35	H	I	N	U	36	B	E	37	G	38	N	E	U	N	
39	U	N	G	40	M	A	E	S	S	I	G	E	42	L	N	E	H	45		
46	M	I	T	48	S	D	S	50	E	S	52	L	I	N	I	A	N	A	54	
	55	G	U	T	56	E	I	57	R	A	D	58	N	A	C	H	T	F		
59	Z	U	L	A	N	G	E	62	E	64	U	N	U	66	H	E	I	T		
67	E	M	P	68	U	N	T	E	R	71	N	I	72	C	H	T	I	M	76	
77	R	U	E	C	K	79	R	I	N	G	S	H	E	81	U	N	I			
82	U	N	B	E	I	84	E	N	O	86	S	T	E	89	R	M	U	S		
R	90	G	E	91	G	R	U	N	D	92	O	A	93	N	A	C	H	T		

23 Spelling and punctuation

1 The use of capitals

1. Kurzem/kurzem, Großen, Eins 2. Beste, Paar 3. Lesen, Allgemeinen, Wesentliches, Bezug 4. Deutsch, Englische 5. Weitere, Folgenden 6. brechtschen, Wesentlichen 7. Hause, Englisch, Französisch 8. Auswärtigen, Beste 9. Acht, kraft, Recht/recht 10. Acht, Bann 11. Rad fahre, Rad 12. zu, deinem/Deinem, dir/Dir, alles, Liebe, Gute, weiteren

2 The use of the comma

1. sein, denn... Zeit[,] diese... fällen, mit 2. Eindruck, dass... Minister, der... denkt, Verständnis 3. gelegen[,] konnte... werden, wofür... Komforts, den... bietet, eine 4. bescheiden[,] und... froh, dass 5. Lust[,] mit... gehen, jedoch nicht, wenn... 6. mag[,] seine Erfahrungen, die... hat, mit... einzubringen, so... anerkennen, dass... hat[,] ernstgenommen zu werden, und... dort, wo... geht, die sie direkt, unmittelbar... betrifft, als 7. Wichtigste, den... großen, breiten Dame, die... ging, und... vorbei, ob... angelangt, blieb stehen, blickte... Leute, die... drängten, als... müssen[,] und

3 The use of capitals, ß and commas

Der tote See Der ganze Boden, über den sich ein niedriger, verfinsterter Himmel dehnt, ist mit spärlichem, versengtem Gestrüpp bedeckt[,] und weite Strecken wächst auch dieses nicht einmal. Nackte[,] ungestaltete Steine[,] kreuz und quer liegend[,] deuten auf einen Weg, der kein Ende zu nehmen scheint. Da taucht in der Einöde auf einmal ein Dunst umhüllter flacher Hügel auf, an dessen Saum ein verwitterter Pfahl mit einem Zeiger steht. Da droben muss der tote See liegen. Er ist gewiss schwarz und zäh[,] und von ihm steigt der brenzliche Geruch, der ringsum wahrnehmbar ist. Meinen einen Fuß zieht es hinauf, den andern aber hält ein schmerzliches Grausen ab[,] am Pfahl vorüberzuschreiten.

Ein Quentin Massys In einer Säulenhalle, die den Blick in eine grünblaue Landschaft mit geschlängelten Wegen und Flüssen gestattet, sitzt im Vordergrund rechts die Maria in gold-braunem[,] herabwallendem Haar in einem weißen Kleid mit ganz zartblauer Randfärbung und goldenen Saumnähten. Auf ihrem Schoß trägt sie das göttliche Kind, das einen kleinen Vogel halb zärtlich, halb ängstlich an die Wange zum Kusse hält, wobei es mit dem einen Auge blinzelt. Die alte Frau links in braun-rottem Gewand und schwarzer Haube bietet dem Enkel eine Traube an, nach der er, ohne hinzuschauen, den Finger streckt. Weiter unten sitzen zwei junge Mütter: Die eine schlingt ihre Hand um den Knaben, der neben ihr betet, und hält einem anderen eine Frucht verweisend weg, ohne zu bemerken, dass er inzwischen[,] Gewährung erbittend eine neue hervorgeholt hat. Die beiden Knaben über den Knien der zweiten Mutter blicken fragend und andächtig in ein Buch[,] und ein dritter eilt herbei und hebt glücklich über den Fund eine Nelke empor. Zu ihren Füßen lehnt auf der Erde ein ganz kleines Mädchen mit einer großen[,] bunten Bibel, aus der einige Blätter fallen, und liest mit seitwärts geneigtem Kopf und abgelauschter Frömmigkeitsmiene vom verkehrten Blatt. Die Männer im Hintergrund sehen vertrauend und still glücklich auf die Ihrigen[,] und aus dem Boden sprießen Windröschen und dreifarbig Veieln/Veilchen.

(NB In addition to the non-standard use of punctuation, capitals and ss, you may have noticed the nonstandard spelling of several words in Ein Quentin Massys: sizt for sitzt, schooss for schoß, knieen for knien).

Glossary of grammatical terms

The explanations include references to sections or chapters in GGU where more detail is given. Words in small capitals are themselves explained in the glossary.

accusative	a CASE (2.2) which indicates the DIRECT OBJECT of TRANSITIVE verbs (18.3): <i>Ich sehe den Hund</i> . It is also used after some PREPOSITIONS (20.1, 20.3): <i>Ich gehe durch den Wald</i> , as well as in some ADVERBIAL constructions (11.4.1): <i>Sie kommt jeden Tag</i> .
accusative object	the DIRECT OBJECT of the verb, in the ACCUSATIVE case (18.3): <i>Der Wolf fraß den Esel</i> .
adjective	a word which modifies, or describes a NOUN (Chapter 6). Attributive adjectives are used before a noun: <i>die schöne Stadt</i> ; predicative adjectives are used after a COPULAR VERB: <i>die Stadt ist schön</i> .
adverb	a word which modifies a VERB, an ADJECTIVE or a whole CLAUSE, often giving extra information on how, when, where or why (Chapter 7): <i>Sie singt gut</i> ; <i>Sie war sehr freundlich</i> .
agreement	copying a grammatical feature from one word to another, so that certain words have ENDINGS according to the words they are used with or refer to. In German, DETERMINERS and ADJECTIVES ‘agree’ with the NOUN (4.1, 6.1): <i>dieses Buch</i> ; <i>mit meinem neuen Auto</i> , and VERBS ‘agree’ with their SUBJECT (12.1.4): <i>ich singe, du singst</i> .
apposition	a phrase used to modify a NOUN PHRASE without a connecting PREPOSITION is ‘ in apposition ’ to it (2.6): <i>Wilhelm, der letzte deutsche Kaiser, starb im Exil</i> .
article	the most important of the DETERMINERS (Chapter 4). German has a definite article <i>der, die, das</i> , etc. (= English <i>the</i>) and an indefinite article <i>ein, eine</i> , etc. (= English <i>a</i>).
auxiliary verb	a VERB used in combination with the INFINITIVE or PAST PARTICIPLE of another verb to form a COMPOUND TENSE or the PASSIVE (12.3–4): <i>Karin hat einen Hund gekauft</i> , or, in the case of the MODAL AUXILIARIES (Chapter 17), to indicate the attitude of the speaker with regard to what is being said: <i>Sie muss sofort kommen</i> .
bracket	the ‘ bracket ’ construction is typical of German CLAUSES, with most words and phrases in a CLAUSE bracketed between two parts of the verb (21.1): <i>Wir [kommen um 17 Uhr in Innsbruck an]</i> .
case	indicates the function of a NOUN PHRASE in the CLAUSE (Chapter 2). German has four cases : NOMINATIVE <i>der Igel</i> ; ACCUSATIVE <i>den Igel</i> ; GENITIVE <i>des Igels</i> and DATIVE <i>dem Igel</i> .
clause	a part of a SENTENCE with a VERB and its COMPLEMENTS (18.1). A main clause can stand on its own: <i>Dein Vater kommt</i> . A subordinate clause (Chapter 19) is dependent on another clause in the sentence and is usually introduced by a CONJUNCTION: <i>Ich weiß, dass dein Vater kommt</i> .
comparative	the form of an ADJECTIVE or ADVERB used to express a comparison (Chapter 8): <i>schneller, höher, weiter</i> .
complement	an element in a CLAUSE which is closely linked to the VERB and completes its meaning (18.1). The most important complements of the verb are its SUBJECT and OBJECTS.
complement clause	a subordinate CLAUSE which has the same role as a verb COMPLEMENT (19.2): <i>Dass sie gekommen war, hat mich erstaunt</i> (the clause is the SUBJECT of the verb); <i>Ich wusste, dass sie gekommen war</i> (the clause is the DIRECT OBJECT of the verb).

compound tense	a TENSE formed by using an AUXILIARY VERB with the INFINITIVE or PAST PARTICIPLE of another verb (12.3), e.g. the PERFECT tense: <i>Sie hat geschlafen</i> , or the FUTURE tense: <i>Sie wird kommen</i> .
compound word	a word formed by joining two or more words (22.1): <i>Kindergarten, dunkelrot</i> .
conditional	a compound form of KONJUNKTIV II formed from the past subjunctive form of the AUXILIARY VERB <i>werden</i> , i.e. <i>würde</i> , and the INFINITIVE of another verb (12.5.2, 16.4–5): <i>Ich würde gehen</i> .
conditional sentence	a SENTENCE which expresses a condition, i.e. ‘If X, then Y’ (16.5). The SUBJUNCTIVE mood is often used in conditional sentences in German.
conjugation	the forms of a VERB, in particular the pattern of ENDINGS and/or vowel changes which show AGREEMENT with the SUBJECT and indicate the various TENSES or the MOOD, etc., (Chapter 12): <i>ich komme, du kommst, wir kamen, wir kämen</i> , etc.
conjunction	a word used to link CLAUSES within a SENTENCE (Chapter 19). Coordinating conjunctions link main clauses (e.g. <i>und, aber</i>), and subordinating conjunctions introduce subordinate clauses (e.g. <i>dass, obwohl, weil, wenn</i>).
copular verb	a linking VERB, which typically links the SUBJECT with a PREDICATE COMPLEMENT, i.e. an ADJECTIVE or a NOUN PHRASE in the NOMINATIVE case (18.6). The most frequent copular verbs in German are <i>sein, werden</i> and <i>scheinen</i> : <i>Er ist ein guter Lehrer; Die alte Frau wurde blass</i> .
dative	a CASE (2.5) used to mark some OBJECTS of the VERB: <i>Sie hat meiner Schwester die CD gegeben, Ich helfe meinem Bruder</i> . It can also indicate possession : <i>Sie zog dem Kind die Jacke aus</i> . It is used after some ADJECTIVES (6.5): <i>Er sieht meinem Vater ähnlich</i> , and after many PREPOSITIONS (20.2–3): <i>Er hat mit den Kindern gespielt</i> .
dative object	a COMPLEMENT of the VERB in the DATIVE case (18.4). With some verbs it is the only object: <i>Sie wollte dem kleinen Mädchen helfen</i> . With verbs which also have an ACCUSATIVE (DIRECT) OBJECT, it is the INDIRECT OBJECT: <i>Sie hat dem kleinen Mädchen das Heft gegeben</i> .
declension	the pattern of ENDINGS on a NOUN (1.3), an ADJECTIVE (6.1–2), or a DETERMINER (4.1, Chapter 5) which show CASE, NUMBER and GENDER: <i>der gute Hund, des guten Hundes, den guten Hunden</i> .
demonstrative	a DETERMINER or PRONOUN (5.1) which points to something specific, e.g. <i>dieser, jener</i> .
derivation	forming words from other words, typically by using SUFFIXES and/or PREFIXES (Chapter 22): <i>beglaubigen</i> (< <i>Glaube</i>), <i>Gesundheit</i> (< <i>gesund</i>).
determiner	a function word used with NOUNS (Chapters 4 and 5). They include the ARTICLES (<i>der, ein</i>), the DEMONSTRATIVES (<i>dieser</i> , etc.), the POSSESSIVES, (<i>mein</i> , etc.) and INDEFINITES (<i>einige, viele</i> , etc.). They typically come before ADJECTIVES in the NOUN PHRASE.
direct object	a VERB COMPLEMENT, typically a person or thing directly affected by the action (18.3). It is in the ACCUSATIVE case. <i>Der Löwe fraß den Esel; Die böse Frau schlug den Hund</i> .
direction complement	a COMPLEMENT used with verbs of motion , indicating where the SUBJECT is going or where the DIRECT OBJECT is being put (18.8): <i>Sie fuhr nach Ulm; Er stellt den Besen in die Ecke</i> .
ending	a SUFFIX which gives grammatical information, e.g. about CASE, NUMBER OR TENSE. All the endings of a NOUN, ADJECTIVE OR DETERMINER make up its DECLENSION; all the endings of a VERB make up its CONJUGATION.
finite verb	a form of the VERB which has an ENDING in agreement with the SUBJECT (12.1): <i>Ich komme; Wir haben geschlafen; Sie wurden betrogen; Ihr könnt gehen</i> .
future tense	a tense formed with the auxiliary VERB <i>werden</i> and an INFINITIVE (12.3), and used to refer to future time (14.4): <i>Ich werde das Buch nicht lesen</i> .
future perfect	a tense formed with the AUXILIARY VERB <i>werden</i> and a compound INFINITIVE (12.3), used to refer to an action or event which will occur before another in the future: <i>Sie wird das Buch gelesen haben</i> (14.4).
gender	the division of nouns into three classes in German, called MASCULINE, FEMININE and NEUTER (1.1). The gender of a noun is shown by the ENDINGS of the DETERMINER OR

	ADJECTIVE in the NOUN PHRASE: <i>der Mann, diese Frau, klares Wasser.</i>
genitive	a CASE which is mainly used to show possession or to link NOUNS together (2.3): <i>das Buch meines Vaters; die Geschichte dieser Stadt.</i> A few verbs have a genitive OBJECT (18.7), and it is used after a few PREPOSITIONS (see 20.4): <i>trotz des Wetters.</i>
imperative	a MOOD of the VERB used to give commands or instructions, or to make a request (16.2): <i>Komm hierher! Seid vorsichtig! Steigen Sie bitte ein!</i>
indefinite	an indefinite PRONOUN OR DETERMINER is one which does not refer to a specific person or thing (5.5): <i>etwas, jemand, irgendwelcher.</i>
indicative	the most usual MOOD of the VERB, used to make statements and ask questions (Chapter 16): <i>Sie kam gestern. Siehst du das Licht?</i>
indirect object	a verb COMPLEMENT, typically a person indirectly affected by the action expressed by the verb, especially someone who is being given something or benefiting from the action (18.4.2). It is in the dative case: <i>Sie gab ihrem Vater das Geld.</i>
indirect speech	a construction by which what was said is incorporated into a sentence rather than given in the speaker's original words (16.6). Compare ' direct speech ' <i>Er sagte: „Ich bin heute krank.“</i> with the corresponding ' indirect speech ': <i>Er sagte, dass er heute krank sei.</i>
infinitive	the basic form of a VERB, ending in -en or -n (12.1–2, 13.1–4): <i>kommen, betteln, tun.</i> It is the form of the verb given in dictionaries.
infinitive clause	a subordinate CLAUSE containing an INFINITIVE, typically with the particle zu (13.2): <i>Sie hat mir geraten nach Hause zu gehen.</i>
inflection	changing the form of words, most often by ENDINGS, to indicate some grammatical idea, like CASE or TENSE. The inflection of NOUNS, ADJECTIVES and DETERMINERS is called DECLENSION, while the inflection of VERBS is called CONJUGATION.
inseparable verb	a prefixed VERB whose prefix is not stressed and always remains attached to the verb (12.2.1, 22.4): <i>besuchen, erwarten, verstehen.</i>
interrogative	interrogative DETERMINERS, ADVERBS OR PRONOUNS (5.3, 7.5) are used to ask a question: <i>Welches Hemd kaufst du? Warum geht er nicht? Wem sagst du das?</i>
intransitive verb	a VERB is intransitive if it does not have an ACCUSATIVE (DIRECT) OBJECT (18.3): <i>Wir schwimmen; Dort stand er und wartete auf Luise; Meine Schwester hilft mir.</i>
irregular verb	a VERB with a CONJUGATION which does not follow the pattern of the WEAK VERBS or the STRONG VERBS (12.1.3, 12.2.2): <i>wissen – ich weiß – ich wusste – gewusst.</i>
Konjunktiv	The German term for the SUBJUNCTIVE mood (12.5, 16.3–7). There are two main forms: Konjunktiv I , used mainly in INDIRECT SPEECH (16.6): <i>Sie sagte, er sei nicht gekommen,</i> and Konjunktiv II , which indicates unreal conditions (16.5): <i>Ich würde lachen, wenn sie käme.</i>
modal auxiliaries	the VERBS <i>dürfen, können, mögen, müssen, sollen</i> and <i>wollen</i> , which indicate the attitude of the speaker with regard to what is being said (Chapter 17). They are highly irregular (12.2.2), and as AUXILIARY VERBS they are normally only used with the INFINITIVE of another verb (13.3.1): <i>Sie darf spielen; Ich musste gehen; Du sollst das Fenster aufmachen.</i>
modal particle	a small word which indicates the speaker's attitude to what is being said (Chapter 10): <i>Es gibt ja hier nur zwei gute Restaurants, Das Bier ist aber kalt!</i> (surprise).
mood	forms of the VERB which indicate the speaker's attitude (Chapter 16). German has three moods : INDICATIVE (neutral, factual): <i>Er geht nach Hause</i> ; IMPERATIVE (commands, requests): <i>Geh nach Hause!</i> and SUBJUNCTIVE (possibly not factual): <i>Wenn er nach Hause ginge, ...</i>
nominative	a CASE (2.1) which most often indicates the SUBJECT of a VERB (18.2): <i>Du lügst; Der Hund bellt.</i> It is also used in the PREDICATE COMPLEMENT of COPULAR VERBS (18.8): <i>Ich bin der neue Lehrer,</i> or when a word occurs in isolation (i.e. not as part of a full SENTENCE).
non-finite	a form of the VERB which does not have an ending in AGREEMENT with the SUBJECT (12.1–2), i.e. the INFINITIVE and the PARTICIPLES.

noun	a type of word which typically refers to a person, a living being, a thing, a place or an idea and can normally be used with a definite ARTICLE: <i>der Tisch, die Idee, das Pferd</i> . German nouns are all classified into one of three GENDERS.
noun phrase	A set of words which consists of at least one NOUN or PRONOUN and any other words accompanying it, i.e. a DETERMINER and/or an ADJECTIVE: <i>Brot, weißes Brot, das weiße Brot</i> .
object	certain complements of the verb are known as its objects (Chapter 18), i.e. the DIRECT OBJECT, the INDIRECT OBJECT and the prepositional OBJECT.
participle	NON-FINITE forms of the VERB (12.1–2, 13.5–7) which can be used as ADJECTIVES. German has two participles : the PRESENT PARTICIPLE, e.g. <i>spielend</i> , and the past participle, e.g. <i>gespielt</i> .
passive voice	a form of a VERB where the doer of the action is not necessarily mentioned and the subject is typically a person or thing to which something happens (12.4, Chapter 15): German has two passive constructions, using the AUXILIARY VERBS <i>werden</i> or <i>sein</i> and the PAST PARTICIPLE: <i>Die Schlange wurde (von dem Jäger) getötet; Die Stadt war zerstört</i> . The passive voice contrasts with the (more frequent) active voice : <i>Der Jäger tötet die Schlange</i> .
past tense	the simple (i.e. one-word) TENSE (12.2) used to relate an action, state or event in the past (14.3): <i>Ich kam an; Sie sah mich</i> .
past participle	a NON-FINITE form of the VERB, typically with the prefix <i>ge-</i> and the ENDING <i>-t</i> with WEAK VERBS OR <i>-en</i> with STRONG VERBS (12.1–2): <i>gekauft; gekommen</i> . It is most often used to form COMPOUND TENSES (12.3), or as an ADJECTIVE (13.5).
perfect tense	a COMPOUND TENSE formed with the PRESENT TENSE of the AUXILIARY VERBS <i>haben</i> or <i>sein</i> and the PAST PARTICIPLE (12.3), used to relate an action, state or event in the past (14.3): <i>Ich habe sie gesehen; Sie sind gekommen</i> .
person	a grammatical category indicating the person speaking, i.e. the ‘ first ’ person: <i>ich, wir</i> ; the person addressed, i.e. the ‘ second ’ person: <i>du, ihr, Sie</i> ; or other persons or things, i.e. the ‘ third ’ person: <i>er, sie, es</i> (3.1). The FINITE VERB has ENDINGS in AGREEMENT with the person and NUMBER of its SUBJECT (12.1).
personal pronoun	simple words standing for the various PERSONS or referring to a NOUN PHRASE (Chapter 3): <i>ich, mich, mir, du, sie</i> , etc.
place complement	a typical COMPLEMENT with verbs that indicate position , indicating where something is situated (18.8): <i>Die Flasche steht auf dem Tisch; Ich wohne in Berlin</i> .
pluperfect tense	a COMPOUND TENSE formed with the PAST TENSE forms of the AUXILIARY VERBS <i>haben</i> or <i>sein</i> and the PAST PARTICIPLE (12.3), and used to relate actions or events further back in the past than the context (14.5): <i>Ich hatte sie gesehen; Sie waren gekommen</i> .
plural	a grammatical term referring to more than one person or thing, whereas SINGULAR refers to just one. German nouns have special ENDINGS to show the plural (1.2).
possessive	a word used to indicate possession (5.2), either as a DETERMINER: <i>sein Fahrrad</i> , or as a PRONOUN: <i>das ist meines</i> .
predicate complement	the typical VERB COMPLEMENT with a COPULAR VERB, normally an ADJECTIVE or a NOUN PHRASE in the NOMINATIVE CASE which describes the SUBJECT (18.8): <i>Mein neuer BMW ist rot; Er wird bestimmt ein guter Tennisspieler</i> .
prefix	an element added to the beginning of a word to form another word (Chapter 22): <i>Urwald, unglücklich, ver-bessern, weggehen</i> .
preposition	a word used to introduce a NOUN PHRASE and typically indicating position, direction, time, etc. (Chapter 20): <i>an, auf, aus, neben, ohne</i> , etc. All German prepositions are followed by a NOUN PHRASE in a particular CASE: <i>Er kam ohne seinen Hund</i> (acc.); <i>Er kam mit seinem Hund</i> (dat.); <i>Er kam wegen seines Hundes</i> (gen.).
prepositional adverb	a compound of <i>da(r)-</i> with a PREPOSITION, typically used as a pronoun referring to things (3.5, 18.6.14): <i>darauf</i> ‘on it’, ‘on them’, <i>damit</i> ‘with it’, ‘with them’.
prepositional	a COMPLEMENT of the VERB introduced by a PREPOSITION (18.5). Typically, the preposition does not have its usual full meaning, and the choice of preposition

object	depends on the individual verb : <i>Wir warten auf meine Mutter; Sie warnte mich vor dem großen Hund.</i>
present participle	a NON-FINITE form of the VERB, formed by adding the suffix -d to the infinitive (12.1–2) <i>leidend, schlafend</i> . It is used most often as an ADJECTIVE (13.5): <i>das schlafende Kind</i> .
present tense	the simple TENSE (12.2) used to relate something going on at the moment of speaking, or which takes place regularly or repeatedly (14.2): <i>Jetzt kommt sie; In Irland regnet es viel.</i>
principal parts	the three main forms in the CONJUGATION of a VERB, i.e. the INFINITIVE, the PAST TENSE and the PAST PARTICIPLE (12.1–2): <i>machen – machte – gemacht</i> (weak verb); <i>kommen – kam – gekommen</i> (STRONG VERB). The other forms of most verbs are constructed on the basis of these three forms.
pronoun	typically a little word which stands for a whole NOUN PHRASE, e.g. PERSONAL PRONOUNS (Chapter 3), e.g. <i>ich, mich, sie</i> ; DEMONSTRATIVE pronouns (5.1), e.g. <i>dieser</i> , POSSESSIVE pronouns (5.2), e.g. <i>meiner, seines</i> ; INDEFINITE pronouns (5.5), e.g. <i>man, niemand</i> .
reflexive pronoun	a PRONOUN in the ACCUSATIVE or DATIVE CASE referring back to the SUBJECT of the VERB (3.2): <i>Sie wäscht sich; Ich habe es mir so vorgestellt.</i>
reflexive verb	a VERB used in combination with a REFLEXIVE PRONOUN (18.3.6): <i>sich erinnern</i> (remember), <i>sich weigern</i> (refuse).
relative clause	a subordinate CLAUSE used in the function of an ADJECTIVE to describe a noun: <i>der Mann, der dort spielt</i> . Relative clauses are introduced by a RELATIVE PRONOUN (5.4).
relative pronoun	a PRONOUN which, like English ‘who’, ‘which’ or ‘that’, is used to introduce a RELATIVE CLAUSE: (5.4): <i>der Mann, den ich begrüßt hatte, die Männer, denen ich helfen konnte</i> .
root	the base form of a word, without ENDINGS, PREFIXES OR SUFFIXES: <i>wiederkommen, arbeiten, uninteressant</i> .
sentence	the longest unit of grammar, ending with a full stop in writing. It must have at least one main CLAUSE: <i>Else hat mir geantwortet</i> , and the main clause(s) can have one or more dependent subordinate clauses : <i>Else hat mir geantwortet, dass Sie nicht nach New York gehen wollte</i> .
sentence pattern	A limited number of combinations of COMPLEMENTS occur commonly with German verbs, since many verbs have the same VALENCY. Such combinations are known as sentence patterns (18.1.3).
separable verb	a verb with a stressed PREFIX which detaches from the FINITE VERB in MAIN CLAUSES and is placed at the end of the CLAUSE (12.2.1, 22.5), e.g. <i>ankommen</i> : <i>Wir kommen morgen um zwei Uhr in Dresden an</i> .
singular	a grammatical term referring to one person or thing, where a SPLURAL refers to more than one. The PRONOUNS <i>ich, du, es</i> and the nouns <i>der kleine Hund</i> or <i>das Kind</i> are singular .
strong adjective declension	a set of ENDINGS used with ADJECTIVE which are like the endings of the definite ARTICLE or <i>dieser</i> (6.1–2). They are used when there is no DETERMINER in the noun phrase, or when the determiner has no ending of its own: <i>starkes Bier, mein alter Freund</i> .
strong verb	a VERB which changes its vowel in the PAST TENSE (and often in the PAST PARTICIPLE, too), and has the ENDING -en in the past participle (12.1.2, 12.2): <i>bitten – bat – gebeten</i> .
subject	the NOUN PHRASE in the NOMINATIVE CASE with which the FINITE VERB agrees for PERSON and NUMBER (12.1.4, 18.2): <i>Du kommst morgen; Die Leute beschwerten sich über die Preise</i> . Typically it is the person or thing carrying out the action expressed by the verb.
subjunctive mood	a MOOD of the VERB typically used to indicate that an action, event or state may not be factual (16.3–7). There are two forms of the subjunctive in German (12.5): KONJUNKTIV I is used most often to mark INDIRECT SPEECH (16.6): <i>Sie sagte, er sei nicht gekommen</i> and KONJUNKTIV II indicates unreal conditions (16.5): <i>Ich würde lachen, wenn sie käme</i> .

suffix	an element added to the end of a word or root to form a new word by DERIVATION (Chapter 22): <i>freund-lich, Freundlichkeit</i> or, as an INFLECTION in the form of an ENDING, to give grammatical information: <i>Kinder, machte</i> .
superlative	the form of an ADJECTIVE or ADVERB which expresses the highest degree of comparison (Chapter 8): <i>der höchste Baum, das Auto fährt am schnellsten</i> .
tense	a form of the VERB which indicates the time of an action, event or state in relation to the moment of speaking (Chapter 14). German has simple tenses , of one word (12.2): PRESENT <i>ich warte</i> ; PAST <i>ich wartete</i> and COMPOUND TENSES (12.3): FUTURE <i>ich werde warten</i> ; PERFECT <i>ich habe gewartet</i> ; PLUPERFECT <i>ich hatte gewartet</i> ; FUTURE PERFECT <i>ich werde gewartet haben</i> .
topic	the first element in a main CLAUSE, before the FINITE VERB (21.2): <i>Max ist gestern nach Rom gefahren; Gestern ist Max nach Rom gefahren; Nach Rom ist Max gestern gefahren</i> . It is typically something we are emphasising because we want to say something about it.
transitive verb	a VERB is transitive if it can have a DIRECT OBJECT in the ACCUSATIVE CASE (18.3): <i>Sie sah mich; Ich grüßte meinen Freund; Meine Schwester kauft die Bücher</i> .
valency	the construction used with a particular VERB, i.e. the number and type of COMPLEMENTS which it requires to form a fully grammatical CLAUSE or SENTENCE (Chapter 18).
verb	a type of word which refers to an action, event, process or state: <i>schlagen, passieren, recyceln, schlafen</i> .
weak adjective declension	a set of ENDINGS used with adjectives when there is a DETERMINER with its OWN ENDING preceding it in the NOUN PHRASE (6.1–2): <i>dasstarke Bier, diejungen Frauen</i> .
weak masculine noun	one of a small set of MASCULINE NOUNS which have the ENDING -(e)n in the ACCUSATIVE, GENITIVE and DATIVE CASES in the SINGULAR as well as in the PLURAL (1.3.2): <i>der Affe, den Affen, des Affen, dem Affen, die Affen</i> , etc.
weak verb	the mainly regular VERBS of German, which form their PAST TENSE with the ENDING -te and their PAST PARTICIPLE with the ending -t (12.1.2, 12.2): <i>machen – machte – gemacht</i>

Acknowledgements

The authors and publisher would like to thank the following for permission to use copyright material in this book. Every effort has been made to trace and acknowledge the owners of copyright. The publishers will be glad to make suitable arrangements with any copyright holders whom it has not been possible to contact.

Apple Computer GmbH for the advertisement 'Hans im Pech – Hans im Glück', printed in *Capital Das Wirtschaftsmagazin*, January 1989; Atrium Verlag AG for the extract from Erich Kästner, *Emil und die Detektive* (1930), © Atrium Verlag, Zurich; BLV Verlagsgesellschaft mbH for the extract from Günther Roth, *Wetterkunde für alle* (1977); BMW AG for the extract from their manual *Betriebsanleitung 2500; Computerbild Spiele* for extracts from *Mord im Doppelpack: Agatha Christie*, published in January 2011 (1 December 2010), p. 101; Data Becker GmbH for the extract from *PC Praxis*, July 1992; DeTeWe AG & Co. for the extract from *Pressemitteilung, Systems '91 München*; Deutsche BP Aktiengesellschaft, Hamburg for the extract from *Kraftstoff – die treibende Kraft*; Kathleen Duncan for her photograph of a monkey in training at Helping Hand: Monkey Helpers for the Disabled, Boston, MA; Falken-Verlag GmbH for the extract from Willi Priesterath, *Elektronik für Anfänger* (1983); *Focus* for chart title *Was die Deutschen ändern wollen*, published on 27 December 2010, p. 93; Alex Gernandt for the extracts from *Bravo*, 17 June 1992, pp. 4–5 and p. 67; Gesamtverband der Deutschen Versicherungswirtschaft e.V. for the cartoon from *Unverhofft kommt oft* (1986); Gruner & Jahr AG & Co., Cologne, for the extract from *Capital Das Wirtschaftsmagazin*, January 1989, © *Capital Das Wirtschaftsmagazin*; Gruner & Jahr AG & Co., Hamburg, for the extract from *GEO*, © *GEO* No. 6/1992; Jahreszeiten-Verlag GmbH for the extract from *petra*, June 1992, p. 82; *kicker Sportmagazin* for extracts of 'Es geht gegen Abstieg', published on 24 January 2011, p.34; Verlag Kiepenheuer & Witsch for the extracts from Heinrich Böll, *Erzählungen, Hörspiele, Aufsätze*, © 1961 by Verlag Kiepenheuer & Witsch, Cologne; Gerd E. Kolbe for the extract from his article 'Schweres Erdbeben in Nordwesteuropa' in *Neue Zürcher Zeitung*, 13 April 1992; Thomas Kunze for extract of *Wunderwerk in den Alpen*, published in *HÖRZU* No. 7 (11 February 2011), p. 18; Dagny Gulbransson for reproduction of 'Unmöglich', drawn by Olaf Gulbransson and originally published in *Simplicissimus* in 1906; Luchterhand Literaturverlag for the extract from Irmtraud Morgner, *Leben und Abenteuer der Trobadora Beatriz nach Zeugnissen ihrer Spielfrau Laura*, © 1977 by Luchterhand Literaturverlag, Hamburg; R. Piper GmbH & Co. KG for the extract from H. G. Adler, *Panorama*, © R. Piper GmbH & Co. KG, Munich, 1988; Samiha Shafy for *Disneyland des Terrors*, published in *Der Spiegel*, no. 45, on 8 November 2010, pp. 168–171; *OK! Magazin* for extracts of *Ihre Sterne vom 30. September bis 6. Oktober*, published on 30 September 2010, p. 81; Spiegel-Verlag Rudolf Augstein GmbH & Co. KG, for extracts from *Der Spiegel*, © *Der Spiegel*/Distributed by New York Times Syndication Sales; Stiftung Warentest for the extract from *test*, June 1992, p. 39; *Der Spiegel* for extracts from *Mit Liebe gerechnet. Die deutschen Paare in Zahlen*, No. 45–8.11.2010, pp. 86–87; Gerd B. Schwarz for the extract from *Das ultimative Entschuldigungsbuch. Originelle Briefe und andere Ideen*, published by München and Landsberg am Lech: MVG-Verlag im Verlag moderne Industrie AG, 1995, p. 62; Süddeutscher Verlag GmbH for extracts from *Süddeutsche Zeitung*; Suhrkamp Verlag for the extract from Martin Walser, *Ein fliehendes Pferd*, © Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main (1978); Verlag Klaus Wagenbach GmbH for the poem 'Gedankenfreiheit', from Erich Fried, *Liebesgedichte* (1979);

Weiss Verlag GmbH for the extract from Bertolt Brecht, *Kalendergeschichten*; Wella AG for the advertisement 'Halt...!' which appeared in *freundin*, June 1992; Klaus G. Wertel for extracts from his article 'Die Große Koalition...', which appeared in *Südwest Presse*, May 1992; *Wirtschaftswoche* for extracts from *40 Köpfe, auf die Sie achten sollten*, published in December 2010, pp. 108–115; Claudia Christine Wolf for extracts from *Männer parken besser ein als Frauen!*, published in *Psychologie heute*, November 2010, p.12 (adapted); Verlag Wolfgang Krüger for 'Der Mädchenmörder von Berlin', drawn by Thomas Theodor Heine and originally published in *Simplicissimus* in 1906.

For figure of man walking his dog (page 170, top) © ISOPRESS/Rex Features; for figure of two office-workers (page 170, middle) © Photo Alto/Alamy; and for figure of man in an evening suit (page 170, bottom) © Kasuitek-Fotolia.com.